

ISBN978-4-8401-3579-5 C0193 ¥580F

安倍: 本体580円(NSI) メディアファクトリー

機巧少女は傷つかない4

株巧樫術――子れは摩祈回路を内蔵する自動人形と、人形使いにより用いられる魔術。 勝計係事件も一段落し、雷真たちは負傷焼きながらも〈夜会〉に勝ち残っていた。だ が、雷真の負傷を自分のせいと気に病んだ夜々が、突然姿を消してしまう。なんとか 被女を担つけ出した課事だが、それは敵の罪だった! この夜会を支配する存在(土) 字架の離士〉と名乗った彼らとともに、夜々は雷真のもとを去る。打ちひしがれる雷 酉、そして、彼の前に弾力を様子は告げる──「夜々は放棄するわ。今後はいろりを 使いなさい はたして需要の決断は? シンフォニック学園 バトルアクション第4弾!

敵の手に落ちた夜々。 雷真は彼女を取り戻せるのか ----? ME又庫 🗾





いまだに転人気分が抜けないキャリア6年日の職業作家、 札規市在住。1月8日生まれ、A型。ほかに「別想罪グリモ アリス・リーズ(第十級ファンタジア全事)など。

[452NV-9-1

るろお

秋になって、涼しくなったら登山がしたい。 友人にそう言ってみたところ 死亡フラグとしか聞こえないと言われました。 この本が出る頃、私の選命やいかに!





ISBN978-4-8401-3579-5 C0193 ¥580E

定価:本体580円(税別) メディアファクトリー

機巧少女は傷つかない4

Ñί



















contents

Unbreakable Machine-Doll





日絵・本文イラスト●るろお



白い指先をつつつと追わせ、夜々はそれの表面を撫でさすった。「もう、雷真ったら、こんなにしちゃって……♡」 あ、硬い……うふふ、そんなに夜々の指がよかったんですか?」 うっ、と雷真は軽くうめき声をあげ---

「……あのな、夜々」 はいり」

医学部の一階。医務室のとなりにある、入院患者用の病室 **■くらい黙って洗え。いや、洗ってくれるのは嬉しいんだがもちろん」**

夜々はつんとして、ふてくされ気味にそっぽを向いた。 部屋のすみにクライを置いて、夜々は匪洗いをしているのだ。

ほうっておいてください。雷真がちっともかまってくれないから、こうしてお皿を相手

にイメージトレーニングをしているんです」 何のイメージだ!」

お背中を流すイメージです!」

仔竜シグムントをのせている。 れたら大変だもの。できる限り一緒にいて、アンリを誘るわ」 「なっ、こっ、ばっ――ばかね!」下表の物ぐりよー。そもそも、怪我人の面倒を看るの「そんなこと言って、本当は雷真のお散話が目的なんじゃないですか?」 「くるわよ。悪い? 魔術師協会の護衛がついてるとは言え、アンリが変なやつらに襲わ ……またきたんですか、シャルロットさん」 「え……あ……あのっ、洗いものなら、私がやります」 「ちょっと貴方たちー アンりに変なことを教えないで!」 女狐が……枚々のキャラを……お株を奪う……!! あ、それなら、お皿よりも、めん様やフランクフルトの方が―― 夜々はあからさまに嫌そうな顔をして、 夜々はかくかくと不穏な感じで震え出し アンリは耳まで赤くなり、夜々の手から且を奪い取った。 メイド服姿のアンリが、扉の前で、洗濯物を抱えて微笑んでいた。 という第三の声に、雷真と夜々がそろって振り向く。 **明らかに背中じゃないよな?** 前の方に手が伸びてたよな?!」

だったら街の病院でナースにでもなってください!」 おあいにく。私は夜会で忙しいの」 高貴なる者の義務なのよ!」

「上等じゃない! シグムント、このわからず屋を叩きのめすわよー」

ああ言えばこう言うーもぉぉー、こうなったら、女狐は実力で排除しますー」

る。何だかんだで、ブリュー姉妹は元気だ。姉妹――特にシャル――の元気な姿を見て 気苦労が絶えんな、雷真」 夜々とシャルは今にもつかみ合いを始めそうな気配。アンリが必死にシャルを止めてい 切ないシンパシー。寂しく笑い合う二人。 ああ……おまえもな」 シグムントはため息をつき、ばさばさと飛んで、雷真のベッドに着地した。

先日、学院長が召集した全学集会の場で、シャルは学生たちに頭を下げた。 時計塔の破壊、ならびに学院を騒がせたことを、自ら詫びたのだ。

Prologue MIEOLOGITO

雷真は内心ほっとした。

学院長のフォローも効いていた。出所不明の噂が広まっていて、シャルがアンリを人質あの〈華竜〉が素直に頭を下げたのだから、そのインパクトは相当なものだ。

に取られていたことは、既に誰もが知っている。

シャルへの敵意は急速に強緩し、以前より風当たりがやわらいでいる。 不良少年が動物に優しくすると『とてもイイ奴』に見える……というあの現象により、

た状態で見つかった。

あの事件の首謀者と見なされた学生、執行部議長セドリック・グランビルは、軟禁され

ただし、すべてが丸く収まったわけではない。

では、何者なのか。夜雲の参加者なのか。だとしたら、目的は何なのか。つまり、雷真が戦ったあれは、セドリックではなかったということだ。 結局のところ、何ひとつわかってはいない。

だが、それは考えても仕方がない。今はただ、姉妹の無事を喜ぶべきだろう。

一重真……シャルロットさんを見る目が優しい……!」

して……夜々の知らないところで、女狐とデキて……っ!」 シャルは真っ赤になって否定しようとしたが、急に口ごもり、そっぽを向いてしまった。| 遠う! | 総違いするなー シャル、おまえも否定しろ! | 「夜々にはそんな目、向けてくれないのに――はっ! まさか、こないだの一件で急接近 **雷真はぎくりとした。夜々の矛先がこちらに向いたー**

肯定とも取れる可憐な仕草。夜々がブチ切れ、またしても大騒ぎになる。 そのとき、仕切りのカーテンが乱暴に開けられた。



くが驚いて止まる。大剣が飛んでくるかと思って、雷真も思わず身構えた。

紅い矋が雷真をにらみつける。だが、意外にもロキは無言だった。まカーテンの隙間から、のっそりと現れるロキ。

がしゃんがしゃんと金属音を響かせて、ついていく。 軽く足を引きずりながら、病室を出て行く。その後ろを、鋼鉄製の機械人形ケルビムが、

「……何よあれ。絶対ケンカになると思ったのに」 シャルが首をひねった。アンりはちょっと心配そうに、

めちゃくちゃにはしてない!」 ライシンさん、ロキさんに何かしたんですか? めちゃくちゃにしたんですか?」

パンツを脱いでください雷真!」 突然、夜々が雷真に飛びついてきた。 別置きもなしに何だ!」

その前過きからとうやってパンツにつなぐ?」 本日はお日柜もよく――」

なんて、最初からないってことを~!」 ねっとりしっぽりしていることを! 例の許薪さんやロキさんや女狐姉妹が入り込む余地「さっきの続きです! 今ここで女狐に見せつけてやるんです! 夜々と雷真が毎晩毎晩

「もうその手は食わないわよ。貴女たちが何でもないってことくらい、とっくにお見通し だが、シャルは余裕ありけにふふんと笑った。

夜々は涙ぐみながら、威嚇する仔猫のように、ブリュー姉妹をにらみつけた。

「だって、貴方、私に言ったものね。俺の足なんか、いくらでも引っ張れって。あれは、 「シャル……ついにわかってくれたのか……!」 感動する雷真。シャルはにわかに頬を染め、

その、いわゆる、一生涯……私の面倒を……ってことなんでしょう?」 聞こえなかった。雷真は首を傾げたが、夜々には意図が伝わっていた。

した胸と、見えてしまったスカートの中に、雷真は思わず赤面した。 一夜々! こら、どこに行く——」 一え!? 夜々さん!!」 「うぅ……うわーん!」 走り去る夜々。ちょうど顔を見せたフレイが巻き込まれ、尻もちをついた。大きく上下 覧くアンリを跳び越えて、廊下に飛び出す。

18 「オレたちがやっているのは夜会だぞ?」勝者がすべてを得て、敗者は何も得られない、林の中の小道を行きながら、ロキは忌ま忌ましげに吐き捨てた。

過酷なゼロサムゲームだ。じゃれ合うのは勝手だが、せめて夜会が終わってからにしる。

おまえもそう思うだろう、ケルピム」

No. No.. I'm ready. 「……何だ、その反応は。まさか、はた目には而白いとでも言い出すつもりか」

冷静になった。 (ふん……オレは何をあせっている) i Yes, I'm ready] 「ふん。これなら寮に戻った方がマシだ」 いや、わかっている。傷がなかなか治らない――それが不安なのだ。 忠実な犬のようについてくるケルビム。いつもと変わらないその姿を見て、ロキも少し

松葉杖を乱暴に突き、痛む足を強引に動かして、ずんずんと小道を進む。 くだらん……!

姉の笑顔が脳裏をよぎり、ロキはあわてて打ち消した。 自分ひとりならば、いい。どうとでもなる。しかし……。 さ。痴を伝う涙は、どう見ても本物だ 裸足で、真っ白い素足が見える。 だ。グリフォン女子寮よりも古いが、サービスの質は同等とされている。 だが、それは、人形にしてはあまりに生々しい存在だった。 自動人形……?) 見たことがない顔だ。たぶん、学生ではない。 乙女だ。どこから逃げ出してきたものか、身につけているのはワンピース一枚。なぜか 妖精にでも出くわしたのかと思う。 ロキはしばしためらい――結局は、音のする方に足を向けた。 耳を澄ますと、木立ちの奥から、か細い音が聞こえてきた。 人目につきたくない。ロキは庭園を迂回して、寮の裏口に回ろうとした。 木立ちを進む。やがて、木漏れ日の下に、小柄な人影を見つけた。 女の、すすり泣き? 細く、弱い。衣擦れにも似た、小さな音。これは……。 不意に微弱な魔力を感じ、足を止める。 肌は色づき、血が通っている。機巧の存在とは思えないほどのやわらかさ、みずみずし i的地はラファエル男子寮。成績優秀な男子だけが入寮を許される、完全個室の学生容

下手をすれば、死体をつなぎ合わせたような、ひどく悪趣味な物体になる。 人間そっくりに作れば、人間と同じように見えるわけではない。

少女と何も変わらない。学生所有の自動人形はどれも高級品だが、これほど精巧なものは ――雷真の夜々や、マグナスの《戦隊》など、ごくひと握りだ。 乙女がロキの気配に気付き、ぴくっと振り返った。

この乙女には、そうした不気味さがまるで感じられない。少なくとも外見上は、生きた

・・・・・(白い子ども)」

深の粒が散り、木漏れ日を反射して、さらきらと光った。

乙女が口走った単語を聞いて、ロキの目元がびくりと動いた。

「うっ、うっ、雷真の馬鹿! 夜々の気持ちを知ってるくせに……っ」同じ頃、夜々も泣きながら、林の中を参いていた。 周囲を照らすような、シャルの美貌を思い出す。 ほろぼろ涙をこぼしながら、とぼとぼと小道を行く。 一切ない。

自分が勝っているのは脳の大きさだけじゃないかと思う。 きらびやかな金髪。夜々より背が高く、頭身も高い。

作られた』人形ではなく、人間の少女なのだ。 その胸だって、シャルの方は、これから育つかもしれない。シャルは「そういうふうに 胸に包丁を突き立てられたような痛みが走った。

元ほどプリュー姉妹に言った言葉が、そっくり返ってくる。

そう、人間の男と、人間の女のあいだに、人形が入り込む余地なんて……。

しゃくり上げながら振り向くと、背後に女子学生が立っていた。 びっくりして泣き止む。 何を泣いているの?」 嗚眼が込み上げる。夜々はたまらなくなって、わーん、と声をあげて泣いた。

「挨拶するのは初めてだね。初めまして、可愛いお人形さん。僕は」見たことがある。雷真と同じ必修クラスに、こんな少女がいた。

うな、あたたかな慈愛に満ちていた。

腰まで届く見事な銀髪。おっとりと優しそうな微笑みは、見ているだけで癒やされるよ

少女はにっこりと微笑んで、控えめな胸に手を添えた。

「アリス・バーンスタインだ」

窓から外の本立ちを眺め、雷真はひとりごちた。「遅いな、夜々のやつ……」

その後ろには、しょんぼりと座るブリュー姉妹。特にシャルの落ち込みっぷりは激しく、

見ていて気の毒なほどだった。

「私の……せいよね。あの子を傷つけたかも」 「何をしょげてんだ。らしくないぜ、恐竜娘」

その言葉通り、フレイと(ガルム)たちが夜々を捜索していた。 まあ、そう心配するな。フレイが探してくれてんだ」

示止の身だし、こういうとき、〈ガルム〉は非常に頼りになるのだ。 フレイが探してくれるというので、悪いと思いながらも、任せてしまった。雷真は外出

かちゃり、とドアが閉き、全員の視線が集まった。

フェア?」 「違うわ。追い出しておいて、私だけここにいるなんて、フェアじゃないからよ」 「夜々を探しに行ってくれるのか? だが、たぶん、フレイがもう----**「……私、戻るわ。行きましょう、アンリ」** 「ライシンさん、あの……もう少し、夜々さんに優しくしてあげてください」 きなさい、シグムント。数に帰るわよ」 二人を見送ると、雷真は塑枠にもたれ、考え込んだ。 ばたばたとシャルを追いかけ、病室を出ていく。 す、すみませんっ。私なんかが、知ったふうなことを言って!」 それから、はっとしたように飛び上がった。 アンりもそちらに行こうとして、ふと、遠慮がちに告真を見上けた。 シャルはシグムントを連れ、すたすたと病室を出て行った。 かたんつ、と椅子を鳴らし、シャルが立ち上がった。 ロキは上の空だ。先ほどのいらだちが、すとんと抜け落ちている。 こちらの視線に気付いたようだが、何も言わず、自分のベッドに戻る。 ドアの前に立っていたのは、夜々でもフレイでもなく、ロキだった。 何か、あったのか。夜々といい、こいつといい、わけがわからない。

(……ったって、どうすりゃいいんだよ?) 色恋沙汰に蘇い雷真にとって、これはなかなか難題だ。 ついに、アンリにまで叱られてしまった。

その気がないのに、必要以上に優しくして、気を持たせるのは不実じゃないか? まして、夜々が壁むようなことをするのは---

夜々の気持ちは知っているが、だからと言って、夜々をどう扱えばいい? こちらには

はつ、はつ、という複数の息遣いで我に返る。

を引かれて、夜々が歩いてきた。 フレイー 夜々!」 ひたりと壁列する(ガルム)たち。誇らしげに尾を振る彼らの向こうから、フレイに手 草を蹴って茂みから駆け出してくる犬の群れ。

怒鳴りそうになったが、すんでのところで思いとどまり、優しく言った。 ……すみません」 こら、夜々。心配したぞ」 夜々はうつむいて、小さくなっている。目尻には涙のあともあるようだ。雷真は思わず 雷真は窓から飛び出した。肋骨の痛みを無視して、夜々のもとに駆け寄る。

ありがとよ、フレイ。助かったぜ」

のような動きをして、ラビの背中にまたがる。 去る一行を見送った。 「ん? 何だって?」 「そんなのはとっくにチャラだろ――って、もう灰るのか? 茶くらい飲んでけよ」 |ライシンも……私を助けて、くれたから| 頑張るー」 急な出発に驚きつつ、雷真はフレイの背中に呼びかけた。 う……じゃあ……今度、デート……」 あ、悪い。もうそんな時間か。この礼は今度、ちゃんとするよ」 でも、夜会……」 フレイはふるふるとかぶりを振った。 併走するグレートデンがフレイを支え、ラビの上に押し戻す。雷真は苦笑しつつ、走り 手を振って応える。その拍子に上体が傾き、ラビから転げ落ちそうになった。 **延売れよ!** 逃げるようにスタート。ラビが駆け出し、ほかの犬たちもそれに続く。 フレイは突然、挙動不審になった。はわわ、と変な言葉をつぶやき、悪魔を呼び出すか

その瞬間、得体の知れない遠和感を覚えた。

「……雷真? どうかしましたか?」

26

彼もまた、何かを感じたようだ。 優れている。雷真と同じか、それ以上に敏感だ。 「戻れ、〈下から二番目〉! ケツに体温計を挿されてーのか!」きな臭いものを感じる。不穏な気配があたりに満ちていくようだ。 (あいつも……感じた?) 傷の具合を見にきたようだ。雷真は夜々の手を引いて、急いで病室に戻った。 思ぶち眼鏡のクルーエル医師が、猛犬のような形相でこちらをにらんでいた。 一人が感じたのなら、気のせいではない。 そっと病室を見やると、ロキが鋭い視線を窓の外――つまり、こちら側に投げていた。 N. P. 突然、病室から声がかかった。 人造とはいえ、ロキは〈約束された子ども〉だ。魔力裏和性が高く、感覚力には人一倍 視線を感じた。誰かの、悪意を。

法学部の校舎。医学部からは少し距離がある。いかに〈ガルム〉や雷真の感覚が優れて 雷真が病室に戻る様子を、双眼鏡で観察している者がいた。

ディベートを行う演習室に、三十近い人影が立っていた。

.ても、この距離では気付かれない……はずだ。

女子学生が三人に、男子学生が十一人。

そんな装束に身を包んだ自動人形が、学生と同じ数だけ控えている。 フルフェイスの兜はいかめしく、竪車。まるで中世の十字軍を思わせる時代錯誤な意匠。 ている。前垂れには黒い十字架が描かれ、甲胄には事養のレリーフが彫り込まれていた。 残りは明らかに異質な存在だ。鋼鉄のPres。

双眼鏡をのぞいていた男子学生が、ふっと小さく笑った。

「〈下から二番目〉も〈剣帝〉も遏院する気配はないですね。〈多重なる騒音〉はひとりで どうしますか、主?」 会に向かうみたいです」 「唇の動きで、おおよその会話は読み取れました」 それから、広間の奥に向かってたずねる。 双眼鏡を下ろし、振り向く。背が低く、線も細い、中性的な顔立ちだ

同の視線が集まる。

鬼えるほどの美青年だが、ざらりとした、剱谷な雰囲気を醸し出している。 は影響色の金髪を垂らした青年。彫りが深く、獨整で、背景に花が咲いて 見えるほどの美青年だが、ざらりとした、剱谷な雰囲気を醸し出している。 「……迂闊だな、〈剣帝)」 **〈多重なる騒音〉がフィールドに現れるのを待って、仕掛けよう」美青年は青い廰に冷徽な光を宿し、一同を見回した。** 広間の中央、円卓の向こうに、肘かけつきの優雅な椅子がある。 座す者の風格がそう見せるのか、玉座のように見える。

业ぶと完全なシンメトリーだ。どうやら双子らしい。 「仰せのままに、主。それじゃ、僕が脳役ですね」 指揮は〈区〉――貴公に任せる」 くすくすと楽しげに笑いながら、女子学生二人が左右から飛びついてくる。 いいの? いいのー?」 それでいいの、ローゼンベルク?」 ローゼンベルクと呼ばれた男子学生は、鬱陶しそうに双子を押しやり、 頭の片方で髪をひとふさ結っている。顔の造作はうりふたつ、背格好も同じで、二人が

〈完全統制振動〉が支給されたとはいえ、僕らのやつは旧式ですからね。責任を持って、 双眼鏡を置き、少女のような笑みを浮かべる。



身の支ほどの盾に手を添え、きっちり敬礼はしたのだが、声は出さなかった。 犬のお姫さまを誘い出しますよ」 「では、陽戦といこう。祖国のために――十字楽の騎士に栄光あれ」ローゼンベルクもあごを引いて応え、立ち上がった。 ·····・任せる。〈XⅢ〉まで行け」 午後六時半。今宵の夜会が始まって、三十分が経過した。 学生たちはそれぞれに表情を引き締め、勇ましく広間を出て行った。 そのことに気付いた者はいない。 ローゼンベルクの背後に控える自動人形の一体。ほかの人形よりもずいぶんと小柄だ。 統領の取れた一団の中にあって、ただひとり、唱和に参加しなかった者がいる。 それはあたかも、遠征に向かう騎士団のような風情だった。 十字架の騎士に栄光あれ 何人かかうなずく。了解の合図だ。 同が敬礼し、同じ文句を唱和する。

な金髪をなびかせて、〈暴竜〉シャルが現れた。 シグムントを帽子に乗せ、胴で風を切って歩いてくる

太陽は西の空に健在で、あたりは明るい。見物の学生たちで賑わう夜会の会場に、見事

買って、シグムントと『半分こ』した。 学生たちは我先に道を譲る。だが、視線は以前ほど敵対的ではない。 、ヤルは照れくさいような、むずがゆいような気分になりながら、屋台でミートバイを

理由は簡単。久しぶりに実戦が起こりそうな状況なのだ ここ数日に比べると、明らかにギャラリーが多い

交戦フィールドには、既にひとり、〈手袋持ち〉が立っている。

八六位のヴォルター―イタリア出身の四回生ね」 い顔立ちの男子学生。もちろん、シャルはその顔を知っている。 十二、三歳くらいに見えるが、そんなわけはない。どこか中性的で、

だって、選抜方法が違うもの」 「シャルよ。君の所感では、『五十位までは前哨戦のようなもの』だったな」 ふむ。四回生で、五十位より下につけているのか」 つまり、大したことないやつね」

夜会の参加者は百人。それは定期考査の成績で決まる。

成績がよければ、上位者としてランクされるからだ。 各学科のスコアから偏差値を割り出し、四学年すべてを俯瞰して選ぶのだ。 回生は比較的簡単に参加できる……とされている。最初の数回のテストで、たまたま

32

ることになっている。無論、一位はマグナスだ。 そこで、選抜された百人のうち、約半分――四九位までは戦闘能力の優劣で順位をつけ 、戦闘能力は十分に加味されていない。

やロキのように、二回生で《十三人》に入るのは大変なのだ。 やロキのように、二回生で《十三人》に入るのは大変なのだ。 シャルの視線が、ヴォルタの自動人形に向く。 そのはすなのだが…… もしも武力があったなら、五十位以下にはいない。

そういう戦権に訴える者は、たまにいる。しかし、〈奥の手〉を温存したまま参加資格 でき、ここにいるのは――騎士甲冑に身を包んだ人間タイプ。 夜会に合わせて、とっておきを持ち出してきたのか。 つい先日まで、ヴォルタは巨人タイプのゴーレムを使っていた。

(案外) とんでもない力の持ち主なのかも……?)

フレイを認めると、ヴォルタはにこっと微笑んだ。 ひときわ体格のいい、黒い毛並みのオオカミ犬に腰かけている。 そのとき、ざわっとギャラリーがざわめき、対戦者の到来を告げた。 **五頭の〈ガルム〉を引き連れた、真珠色の髪の女子学生** ――きた。彼女は、逃げずにやってきた!

う……行くよ、ラビ。リビエラ。ルビー。レビーナ。ロビン」 フレイはラビから降り、とことこと交戦フィールドに入った。 やっときてくれましたね、フレイさん」

包み込むような陣を張った。 敵はひとり。数の優位を利用しない手はない。犬たちは立ち並ぶ石柱に沿って展開し、 真珠色の髪が逆立ち、魔力の炎が噴き上がる。全部の〈ガルム〉にフレイの魔力が行き フレイの連勝を支えた戦術、包囲陣形。 がうがうと応じる〈ガルム〉たち。命令を待つまでもなく、散開する。

利那、騎士はするりと真上に逃れた。飛んだ! ヴォルタは微笑を浮かべたまま、騎士の肩に手をかけた。 吠え声が砲弾となって、芝生の地面をえぐり取りながら、自動人形に殺到した。

渡り――そして、咆哮。

有利な技術もないだろう。 う人形の数が多いほど、意識が散る。扱いが難しくなるのだ。 一フレイー 伏兵よー」 苦しまざれに、フレイは《音圧操作》の魔術回路を起動した。 数だけ見れば五対五。だが、フレイは対応できていない! それぞれの主をフィールドに降ろし、五頭の〈ガルム〉に襲いかかる。 思わず叫ぶシャルの眼前で、騎士たちは既に動いていた。 ヴォルタが連れている人形と同じ意に、同じ能力だ! 影は四つ。なめらかな飛霧。空中をスライドする人影は――自動人形?タイミングを討ったかのように、フィールドに飛び込んでくる影がある。 射線上に敵の人形使いを入れている。人形がかわせば、人形使いが重傷を負う。 一方、相手は自分の一体だけを操ればいい。その上、フレイの虚を突く奇襲。これ以上、 複数の自動人形を同時に使役する――それがフレイの強みであり、弱点でもあった。抜 使い手とともに現れたのは、騎士甲冑をまとった者たち。 それぞれがひとりずつ、学生に肩を貸している。 それぞれの〈ガルム〉が吠える。音の砲弾が再び生じ、五体の騎士を狙った。

そのものが魔力を放っているような錯覚に陥る。 あのふたりは四回生……」 目の前の額と照らし合わせる。 理解した瞬間、シャルの膝に震えがきた。 国籍はパラパラか。そのわりに、彼らの自動人形は同じ型だな」 右端の男子はアフマド――インド出身の三回生。イタリアのロッソにフランスのシラー。 シャルは人形使いたちに視線を走らせた。配憶のデータベースから情報を引っ張り出し、 ……いや、それは本当に錆覚だろうか? 自動人形と人形使い、両者を結ぶ魔力の糸が太い。圧倒的な魔力の波動。まるで、人形 こいつら……普通じゃないわ!) ほとんど無傷。ビリビリと魔力の残濘があたりに漂う。それがフレイのものではないと 耐えた……あの衝撃に?) 音の砲弾が命中。ずがんつ、と猛烈な衝撃音が響き、大地が揺れた。 案の定、騎士たちはかわさなかった。文字通り、盾となって主をかばう。 だが、騎士たちは微動だにしなかった。 *大な魔力がフィールドに充満している。シグムントが反応し、異を開く。

「そうよ! どうして気付かなかったのかしら。不自然だわ、こんなの!」

(やっぱり、こいつらは〈チーム〉!) その上、共通の意匠を持つ、〈シリーズ〉の自動人形を従えている。 目の前にいる連中は上級生ばかり……。

慣性を無視した挙動。彼らはいきなり最高速に達し、それぞれの標的に突進した。 消えたー いや、違う――進い! 音の砲弾に耐えた騎士たちが、同時に動く 一方を放出した直後だけに、フレイは何もできなかった。

シャルが考え込んでいるうちにも、戦闘は進んでいた。

だ際に、地面に押さえつけられた。 止まってください 思わず駆け寄ろうとするフレイに、ヴォルタはにこやかに警告した。 ヴォルタの騎士がラビを踏みつけ、首筋に剣を突きつける。

剣の切っ先がラビの首筋にめり込み、ラビが「ひゃうんっ」と鳴いた。

ヴォルタが言っているのは、ロキとフレイがぶつかった夜会二日日――戦いの中でラビ正面からやってもいいんですけど、君には危険な潜在能力がありますしね」

犬どもを家族のように大事にしてるって聞きましたから。その噂が本当なら、こいつらの が巨大化し、暴走した、あのときのことだろう。 不確定要素はなるべく排除したいので、こういう結論にたどりついたんです。君はこの しいはずでしょう?」

ギャラリーが、しんと静まり返る。 大人しく手袋を渡してください」 天使の微笑みを浮かべつつ、悪魔のように告げる。 フレイはラビを見つめ、ほかの〈ガルム〉たちを見回した。

ヴォルタが微笑み、手袋を受け取ろうとした、その瞬間。 猛威をふるった〈多重なる騒音〉が、こうもあっさり、やられてしまうのか? 観衆が息を詰めて見守る中、フレイは手袋を脱ぎ、ヴォルタに突き出した。 、黒い影が宙を舞った。

ぞれに別の騎士へと飛び掛かった。 見事にシンクロした動きで、二体の騎士を蹴り飛ばす。

常電のように鋭く、交戦フィールドに飛び込んでくる。影は空中で二つにわかれ、それ

何だ、と思う問もなく、今度は逆方向から、何かが空気を襲いて飛来した。 一直網に飛んできて、騎士の一体にぶち当たる。

の騎士に襲いかかり、騎士はたまらず後退した。 そこでようやく、フレイも我に返る。フレイは瞬時に魔力を練り上げ、 人間型に変形する――と同時に、八本の短剣を射出する。機銃掃射のようなそれが、別 こちらは大剣だー 剣は騎士を吹き飛ばし、グレートデンを救い出した。

がおんつ、と音の砲弾が飛び出し、ヴォルタの騎上を狙った。

これで、ラビの拘束も解けた。かくして、〈ガルム〉全員が自由を取り戻した。 ヴォルタの反応も迷い。素早く騎士を下がらせ、音の砲弾をかわす。

とうも、百位です」 突然の状況変化にギャラリーがどよめく。彼らの視線の先には――

包帯でぐるぐる巻きの雷真と、松素杖をついたロキ。「遅れました、九九位です」 傷病欠場中のはずの二人が、平気な顔をして、そこに立っていた。

(あのバカー また無茶して……ー) シャルの頭に血がのぼる。と同時に、胸がどうしようもなく熱くなった。 好奇とも侮蔑とも賞賛ともつかない、おかしな歓声が沸き起こった。

どちらも怪我人だ。まともに戦える状態ではない。それなのに、フレイの窮地を扱おう



```
と、駆けつけたのだ……-
真似すんなバカー」
                       不覚にも感動するシャルの前で、雷真とロキはお互いに視線を交わし、
```

怪我人は帰って寝てろー 医療班の女子学生に優しくされろ!」 質様が真似だ東洋パカー」 がみ合いを始めた。

恋っ? 減多なこと言うな音速パカー」「黙れ光速パカー」「ワーブバカー」 顔がぶつかるほどの距離で罵り合う。 貴様がされろ! それがきっかけで恋でも芽生えろ!」

りめきながら、その場にうずくまった。 ……何しにきたのよ、あいつら」 あきれ返るシャルの声が、夕暮れのフィールドにむなしく響いた。

力んだ拍子に激痛が走ったらしい。雷真は胸を、ロキはわき腹を押さえ、ぐおおお、と

あばらが痛い。

飛び蹴りで思い出したように不満を訴えている。 となりのロキも脂汁を浮かべている。どうやら、ロキも似たような状況だ。足を痛めて 雷真は冷や汗を垂らしながら、交戦フィールドを見回した。 着地の衝撃で痛みがぶり返し、じんじんと脈打っている。治りかけの鎖骨も、さっきの

いるのに、飛行中のケルビムから飛び降りた。はっきり言って、パカだ。 だか―――――――――こてよかった。 フレイは無事だ。〈ガルム〉たちも、怪我はしているが、まだ無事だ。

る。思うに、それが彼らのフォーメーション。統制の取れた集団だ 先ほどの強い魔力は雷真も感じていた。 ***集団は固まるでもなく、バラけるでもなく、数メートルほどの間隔を開けて立ってい**

だが、怯む必要はない。ロキもまた、こんなところにいるべき存在ではないし、夜々の この階級にいるのがおかしいほどの強敵五人。そして高性能の自動人形。

中性的な少年――ヴォルタというらしい――が茶目つ気たっぷりに笑った。「おや、伏兵ですか。卑怯ですね~。ひとのことは言えませんが」 長いにらみ合い。気迫と気迫のぶつかり合い。沈黙に押され、後ずさる騎士に、 表情とは裏腹に、警戒しているようだ。仕掛けてこない。

------おい、〈下から二番目〉」 すうっと审に浮いて、互いの位置を入れ替え、フォーメーションを変更する。 ヴォルタが叱咤を飛ばす。それで、騎士たちは落ち着きを取り戻したようだ。「伝むな!」相手は怪我人、人数もこちらが上だよ!」

では……あの騎士甲冑の中身は、シンと同じように、生きた人間? 繋するに連中、シンとよく似た――あるいは同じ――魔術回路を搭載している! この前戦った「執事」シンとよく似ている。 ロキのささやきにうなずく雷真。 言われるまでもない。今の動きは――

敵はどうやら、集団で戦うことを前提に組織されているようだ 夜々が答える。涙のあとが痛々しいが、声と態度はいつも近りだ。

「ぬかるなよ、夜々。こいつら、吸い慣れしてる」おぞましい想像。雷真は感情の揺れをおし殺し、相棒にささやいた。

どうやる、〈剣帝〉陛下。敵は五人だが、サポタージュ組は十三人いるぜ?」 今、目の前にいるのは五体。だが、さらに伏兵がいる可能性は捨てられない

情じ気ついたのなら、そこで見ている」

「ふん……だから貴様は〈下から二番目〉だというんだ」

ず、魔散らせばいいだけだ」 一いきなりケンカを売るなパカ!」 パカは質様だ単細胞バカ。仮に伏兵が潜んでいるとしても――連中が手を出す暇を与え

らに完全なフォーメーションなんだぞ。どう考えても向こうが有利だろ」 だからおまえは多細胞パカだってんだ。こっちはにわか仕込みの連携、向こうは見るか

出した。四本が切り離され、四方向に飛ぶ。 「あきれ果てた細胞分裂バカだな。――オレを誰だと思っている」 防ぐか、かわすか。騎士たちは一瞬、迷ったようだ。 魔術回路(熱風操作)が起動。ケルビムの背面パーツが展開し、棘のような短剣がせり 短剣が狙うのは、両翼の騎士四体。 松業杖を捨て、腕を伸ばしたロキから、ケルビムに向かって魔力が流れ込んだ。

短剣は即座に向きを変え、騎士たちに追いすがる。 だが、結局は回避を選ぶ。〈熱風操作〉の攻撃力を警戒したようだ。

でして好まる鬼こっこ。四体は回避に気を取られ、攻撃の余裕を失った。

上手く四体を封じた。たった四本の短剣でー

ケルビムの短剣は八本だ。敵の数が増えても、まだ対応できる。

44

(やっぱりこいつ、とんでもねえ……!)

両手のブレードを叩きつける。ヴォルタの自動人形は居で防いだ――が、無駄だ。盾は飛翔し、残る一体の騎士――ヴォルタの自動人形に迫る。 何という魔力。舌を巻く雷真の眼前で、ケルビムが地を蹴った。〈熱風操作〉の推力で

那か何かのように、たやすく切り裂かれてしまう。

かくして、ロキは見事、五体の騎士の陣形を消してみせた。

きわどくかわす騎士。そして、こちらも鬼ごっこが始まった。

(連中の注意はロキに向いてる……。なるほど、こういうことか) ここでようやく、街真はロキの意図を理解した。

怪我をした犬たち五頭を抱えて、心配そうに、ロキの戦いを見守っている。 ふと、背後のフレイが不安けに震えていることに気付いた

一维はともかく――あいつが負けるところなんざ、想像もつかねえ」 安心しろ、フレイ」 雷真は魔力を練りながら、フレイに笑いかけた。

夜々。準備はいいか?」

がいた。短剣がかすり、鎧を裂かれ、回避のために飛び退いたのだ。 大立ち回りが繰り広げられるフィールドの中央。不意に、そこから飛び出してきた験士 夜々と二人、力を溜めて、チャンスを待つ。 相棒の様子をうかがう。夜々は唇を引き結び、こくりとうなずいた。

吹鳴 四八衛!」 願りは見事に騎士をとらえた。ボディが(く)の字に曲がる。だが、折れない。 爆発的な突進。夜々は一瞬で騎士に迫り、その青中に蹴りを見舞った。

天殿! **應力の質を変更した途端、ほきんっ、と騎士の背骨が砕けた。** ルと力の拮抗。シンと同じタイプの抵抗だ。だが——

がそれて開か生じ、棒立ちになる夜々に、騎士が突っ込んできた。 大ぶりの戦弊を叩きつけてくる。雷真はあわてて魔力を送り込み、夜々に防御を命じた。

騎士が芝に激突し、赤い液体が兜から噴き出す。とっさに吐き気をこらえる雷真。注意

連中の魔術回路はシンに似ているし、使い手も相当の魔力を持つている。だが、やはり、

シンほどの戦闘能力は持っていない!

細い腕で戦災を受け止める……が、魔力が足りず、肌が裂けた。

夜々の(金剛力)は強力だが、相手もまた不可思議な剛力を発揮する。ったの(金剛力)は強力だが、相手もまた不可思議な剛力を発揮する。力比べになる。

このままでは挟み撃ちにされる! 盛大な血しぶき。人形使いの叫びと、観客の悲鳴が交錯する中、血しぶきは夜々に降り 利那、ごうつ、と凄まじい音を立てて、大剣が戦斧の騎士を真っ二つにした。

ケルビムの短剣をかわしつつ、別の一体がこちらを向いた。夜々の背後を取るつもりか。

「戦う気がないなら、下がっていろ。足手まといだ」 雷真の背後で、ロキが冷ややかに吐き捨てた。 ふん……甘ったれが」 かかり、白い肌を真っ赤に染めた。

「夜々、吹鳴三一六 衛!」 瞬の動揺を見抜かれた?

はい!

夜々は騎士の頭上で一回転し、叩きつけるように蹴った。相手はかろうじて受け止めた 夜々が素早く跳躍する。背後の騎士が夜々を見失い、戸惑う。

が、そのせいで動きが止まった。 そこへ、疾風のような一撃。変形したケルビムが騎士の胴体を上下に切り離す。

「おまえの言う通りだよ、ロキ。俺は甘かった。そして、もうそれは許されない」

| ……ふん。まだやるのか?」

に繰り出す白刃を、夜々はたやすくプロックした。 「夜々! 天嶮 三 六 衡!」 ケルビムの短剣を叩き落とし、振り払いながら、二体の騎士が迫ってくる。二体が同時 今さら相手が人間そっくりだからといって、躊躇するわけにはいかない。 躊躇していて、いいはずがない! これまでにも、雷真は人形を殺してきた。

ずどずどんつ、と二連発。騎士は左右に吹っ飛んだ。 そして、がら空きの胴体に、源身の蹴りを叩き込んだ。 さらに命令。そのまま押し返し、相手の武器を弾き飛ばす。 その片方をケルピムが――

胴体に大火をうがった。 追いすがり、空中でとらえる。ケルビムの衝撃が騎士の首をはね飛ばし、夜々の蹴りが もう片方を夜々が---

「ひ、怯むな! 持ちこたえろ!」 と自分の騎士に叫ぶヴォルタ。しかし、その声は上ずっている。

どちらをさばいても、意味はないというのに どちらをさばくか、ヴォルタは迷ったようだ。 夜々とケルビムがヴォルタの騎士へと突き進み、左右から挟み込むように攻撃した。 怯もうが、怯むまいが、もう関係がない。 一対一になった時点で、既に決着はついている。

彼らの魔術回路が勝手に起動している。どういう加減なのか、ボディは粉々に――灰の そして、かくもあっさりと、五体の騎士は死体になった。 夜々の蹴りが頭部を砕き、ケルビムのプレードが胴体を切断する。

ようになって、さらさらと崩れ、飛び散ってしまう。

五人の人形使いは、信じられないといった様子で、そのありさまを眺めていた。

が失格を告けるだけだ。 威嚇したわけでもないのに、人形使いたちはそろって腰を追いた。 無論、進げても意味はない。人形を破壊された状況でフィールドから逃げ出せば、審判 夜々とケルビムが、べっとりと返り血を浴びた姿で、そちらをにらむ

五人は悔しげに肩を震わせつつ、それぞれに手袋を脱ぎ、足もとに捨てた。

俺としては分が悪い」 「奇遇だな。オレも足手まといがいる状況ではやりたくない」 「そうだな。連中の伏兵が割り込んでくる可能性もあるし――おまえたち姉弟が相手じゃ、 「大丈夫ですか、雷真」 ふうとため息をついた。 「ふん……貴様はどうしたいんだ?」 俺たちの続きはどうする、お二人さんよ」 「ああ。……さて、今度は」 - 第八六位、第八五位、第八四位、第八三位、第八二位――権利消失です」 ロキ……それって」 犬たちを抱えながら、顔を赤くして、弟を見上げる。 というロキの目葉に、フレイが目を丸くした。 ロキとフレイを見る。フレイはびくっと、思い出したように身を固くした。 夜々があたりを警戒しながら、心配そうに答ってくる。 失格を告げられ、すごすごと退散する五人の学生。その後ろ姿を見送りながら、雷真は その瞬間、こちらの勝利が決まった。

「……あんたと組んだ方が、夜会で有利になると踏んだだけだ」

軍隊と言ってもいい。下手をすれば、(元帥)なみに厄介な相手だ。 ただでさえ厄介な〈翎帝)に、(ガルム)五頭の援護が加わるなら、それはもう一鬟の 子で、姉に向かって言い捨てた。 「おい、聞いたかー」「〈剣帝〉がフレイと組む気だぞ」「姉弟で組むのか?」 そして、にらみ合うように、一時間。 足手まとい、という言葉と矛盾しているのだが、ロキはそんなことにも気が回らない様 てくてくと二十歩も進んだ頃、そろって前のめりに倒れ込む。 雷真とロキは振り返りもせず、ギャラリーのあいだを抜けて、それぞれの寮へ向かった。 雷真もそれを確認して、夜々を連れ、フィールドを出た。 待機義務を果たし、午後八時になる前に、今宵の夜会は終わった。 ロキとフレイもそれにならう。お互いにフィールドのすみまで後退 背筋が寒くなるのを感じながら、ふっと笑って、雷真は下がった。 その発言が聞こえたのか、ギャラリーに動揺が走った。 ともに強かってはいたか――とても嵌える状態ではなかったのだ。 二人がフィールドを出たのを見て、執行部の審判が体戦を告ける。 まずは、ロキとフレイがフィールドの外に出る。

うっすら目を開けると、薬品くさい室内だった。

「雷真! 気がついたんですねー」

がこほれ落ちた。 |よかった……雷真……--視界に飛び込んでくるのは夜々の顔。漆黒の瞳がうるうると揺れ、ほろぼろと大粒の涙

「……悪い。また、心配をかけたな」

室内を見回す。既に見慣れてしまった天井と樹。案の定、と言うか何と言うか、そこは

医学部一階、医務室となりの病室だった。 重傷の体で無茶をした。魔力の負荷に耐え切れず、気絶してしまったようだ。 そう。ぶっ倒れたのだ。 **ほんやりした頭で記憶の糸をたぐる。確か、戦いの後――**

やら、クルーエルが処置してくれたらしい。 となりのベッドには、静かな寝息を立てるロキがいる。そちらにはフレイが突っ伏して 傷口が開いたのか、胸がじんじんと痛む。その胸には新しい包帯が巻かれていて、どう 思わず苦笑してしまう。我ながら、まるで学習していない。

52 る夜々が、雷真に触れられることを拒むなんて。 からだ。おまえのせいじゃない」 いて、真珠色の髪がベッドの上に広がっていた。 -----おまえ、ちょっと、おかしいぞ? 何かあったのか?」 夜々はいつも以上に頑なだ。ぐすっ、ひっく、としゃくり上げる。「違います……夜々のせいです……っ」 「泣くなよ。おまえは何にも悪くない。能がちょっとカッコつけて、飛び蹴りなんかした 「すみません……雷真……っ。夜々が……夜々がついていたのに………」 あ……す、すみません」 思わず手を伸ばす。肩に触れようとした瞬間、夜々はびくっと身を退いた。 何でもないわけないだろう。そんな顔して」 何でも……何でもないです……!」 突然、ぼたぼたっと冷たいしずくが類に当たり、雷真は我に返った。 雷真は気付かなかったふりをして 夜々は自分で自分に驚いたようだ。もちろん雷真も難いた。普段、進んでくっついてく 夜々は切なげに眉をゆがめ、顔を覆って泣き出した。雷真はあわてた。

「おまえがここまで選んでくれたのか? 今、何時だ?」

一あ……ああ」 「時計、見てきますね!」 2 ざようならです、雷真」 あ……ええと……時計、見てきます」 走り去る後ろ姿は、いつも通りの彼女に見えた。 たたたっと駆けていく。 夜々は目を伏せ、さみしげに微笑んだ。 ひっそりと、はかなげに咲く水仙のようなたたずまい その美しさに、雷真は息をのむ 夜々は立ち上がり、フレイを起こさないように、忍び足で駆下に向かった。 一転、にこっといつものように笑って、 扉の前で立ち止まり、そっと雷真を振り返る。 歩一歩を踏みしめるように――そう見えたのは錯覚だろうか?

この夜、このまま、夜々は戻ってこなかった。

Chapter 2 十字架の騎士団

動いた。ロキとフレイの横をすり抜け、病室を出る。 |はい……何の御用でしょうか?] 行方不明ってことだよー 急いで硝子さんにー」 戻らなかった……? それはつまり……」 夜々が戻らなかったんだ! 何かあったのかも---」 え……雷真殿?」 朝早くにすまないー 硝子さんにつないでくれ!」 駆け足で無人のロビーへ向かい、はやる気持ちを抑えて電話に取りつく。 夜明けが近い。まんじりともせずに一夜を過ごした雷真は、このときになって、ついに 早朝。夜の間は既にやわらぎ、小鳥のさえずりが騒がしい。 起き抜けなのか、珍しくぼんやりした、いろりの声が聞こえた。

「また厄介ごとなの、坊や」 「うん。とりあえず、おまえが落ち着け」 ばたん、どたん、がしゃーん、と受話器の向こうがうるさくなる。 しばらくして、ようやく硝子が出た。

すまない……だが、今回はちょっと違うんだ」

「落ち着いてください雷真殿! おお落ち着いて、まずは硝子に電話を!」

……俺のせいだ。昨日、様子がおかしかったんだ。それなのに俺は」 そのとき、『主!』と遠くでいろりが叫んだ。 恩頼は後になさい。こちらでも探してみるから――」 夜々がいなくなったそうね?』

「ちょっと面倒なことになりそうね。一度切るわ」 Pかあったようだ。手に汗を握る雷爽に、硝子は無情にも

|甘えないで| え!! 待ってくれ! 一方的に通話が切れる。雷真は不安に駆られつつ、受話器を置いた。 坊やはベッドに戻りなさい。夕刻、こちらから連絡するわ びしゃりと言われる。先日の命令違反をまだ怒っているのかもしれない。

剛雲に探しても、夜々が見つかるわけがない。 「こっとしていられない。衝動的に漿を飛び出したところで、立ち止まる。 体、どこに行ったのだろう? 他が傷つけてしまったのか?

(学院――そうだ、盗難事件として学院に泣きつくか?) だが、学院はそれを許すまい。そもそも、夜々の性能がそれを許さない。 学生をたきつけて、強引に奪ったのでは?

いる。学生たちの中には列強軍部の後援を受けている者も多い。どこかの国が、子飼いの

夜々は花樽斎ブランドの最高級人形。その価値、性能は既に周囲の知るところとなって

それとも、誰かに――拉致された?

……いや、学院長に相談するのは得後ではない……気がする。

(誰か、信頼できる人物に――そうだ、キンパリー先生!) 即座に決断する。急いで理学部の方に行こうとして、誰かにぶつかった。

長い銀髪は羽衣のように、風をはらんできらきらと輝いている。 整った顔立ちだ。目が切れ長で、鼻筋の通った美人顔。瞳はエメラルドのごとく輝き、 鼻をさすりながら、にこりと微笑む女子学生、

おはようございます。ライシンさん」

可愛らしい悲鳴。雷真の胸に当たったのは、サラサラの銀髪だった。

乙女は美しい。だが、気配を感じなかった。この俺がー 雷真の本能が一斉に警報を鳴らした。

……悪い。余裕かないんだ」 「まあ、残念です。覚えていらっしゃらないなんて。同じクラスですのに」 ·····-誰だ?

普段から、ほかの学生を気にしている余裕も そして今、ここで立ち話に興じている余裕も。

「自動人形の姿が見えませんね。ひょっとして、自動人形を探しています?」『言真は油断なく後ずさり、乙女の側を離れようとした。乙女は構わず、

「ない。だから、おまえに構っている暇はない」 ごめんなさい。夜々――さん、の行き先に心当たりでも?」 夜々だ」

でも、わたくしにはあるんです」 本能の警戒レベルがさらに跳ね上がる。今、こいつは何て言った?

どこだ! なぜわかる! おまえは誰だ!」

キモノ彼の乙女を見かけたので、もしゃと思っただけなんです」 落ち着いてください。確定情報ではなくて……先ほど、湖のほとりを散策していたら、

嘘だ。直感がうるさいくらいに告げている。それは嘘だー こいつは何者だ? 前回、シャルを利用しようとした敵……なのか?

起険だ。今の雷夷には相棒がいない。おまけに重傷を負っている。

案内してくれ」 こいつが黒幕なら、事件の真相に近付ける。 信真は直感の命じるまま、無謀にもこう言った。

だが――またとない好機だ。

パカ……そそり立つパカ……!」 早朝のグリフォン女子寮。ほとんどの寮生はまだベッドの中だ。 ダブルサイズのベッドで、シャルはむにゃむにゃと寝言を言っていた。 清々しい朝の光が、白亜の外壁を照らし出す。

パカ……そんなこと許すわけ……あん……だめだってば……♡」 しはし、ほんやり。そして、かーっと赤面した。 台詞とは裏腹に、枕をぎゅーっと抱きしめて、ばちっと目を覚ます。

お姉さま……? どうかした?」 こしこしと目をこすりながら、となりのアンリが身を起こす。 羞恥に悶え、ぼすぼすと枕を叩く。枕元のシグムントが目を覚まし、あくびをした。

「案ずるな、アンリ。シャルは少々、恥ずかしい夢を見ていたのだ」 どどどうもしないわよ! 極めて正常よ!」

寄宿することが許されていた。 だだ貼りなさいシグムントー お昼のチキンを卵のカラにするわよー」 そのとき、コンコンと窓がラスがノックされた。 アンリの学籍は既に抹消されているが、キンバリーのはからいで、グリフォン女子寮に くすっと笑うアンリを見て、シャルは幸せな気分になった。 勝手に窓を開け、顔を突き出してきたのは雷真だ。 小鳥が遊びにきたのかと、そちらを見やって――どきっとした。 一緒に殺起きできる日か、こんなに早く助れるなんで……

「よう、シャル。早いな」 なな何やってるのよ無礼者! レディの部屋に失礼よ!」 こんな大胆な行為、当然、彼の相棒が黙っていない――かと思ったのだが。 先ほどの夢が脳内で再生され、シャルの頭は沸騰しそうになった。

「ああ、実は――デートの誘いにきてやった」 「……あの子はどうしたのよ。貴方がひとりなんておかしいじゃない。何の用?」

とととにかく下で待ってなさい! 早く行きなさい無礼者! 変態!」 パカなの!?」 声が裏返る。耳はもちろん、首のあたりまで赤くなった。

雷真は苦笑を浮かべ、アンリとシグムントを一瞥して、窓枠を蹴った。 いかいの枝に飛び移り、するすると降りていく。まるで猿だ。

よ、いいわね?」 「アンリ、貴女も着替えて。今すぐキンパリー先生のところに行きなさい」 う うん……」 「まっすぐ行くのよ。どこにも寄り道しちゃ駄目よ。誰に会っても、ついて行っちゃだめ Ž.....?. お姉さま。今の、ライシンさん……?」 アンリは怪所そうにしていたが、大人しく姉の言うことに従った。顔を洗い、エブロン シャルは急いでネグリジェを脱ぎ捨て、着替えを始めた。

シグムントが帽子にとまるのを待って、シャルはアンリと部屋を出た。

理学部の方に送り出し、自分は寮の裏手、自室の窓の下へと向かった。 エントランスに向かう。まだ饗籃はいない。守衛室を素通りして、外に出る。アンリを

「それで、何の用よ?」 言いつけ通り、そこに雷真が待っていた。

街真は急に元気を失くし、ひどく真剣な顔で言った。

……シャル?」 シャルは一ふふっ」と含み笑いをした。 ※は……夜々がいなくなったんだ。悪いが、一緒に探してくれないか」

わざわざそっちからきてくれるなんてね」

魔力に反応している! 「このあいだの落とし前、つけさせてもらうわ!」 され、と植え込みの樹が騒ぐ。枝が震え、葉がこすれた。周……いや、違う。シャルの

現れたのは、決して巨竜ではない。 馬ほどの大きさだ。 魔力を解放。シグムントが不定形の間をまとい、質量を増大させる。だが、闇の中から

ラスターセイパーー」 ちょ……おい、シャルー 一体、何の真似——」 筋肉は細く引き締まり、猛禽のような、 鍋角的な日像を与える。

問答無用。シグムントのあごから、光がひとすじ、ほとばしった。

破れた皮膚の下からは、おかしなことに、無傷の手がのぞいていた! シグムントの光はそれに追従する。 すとん、と着地する雷真。陽炎のように体が揺らめき、姿がほやけている。 あたかも光の剣。雷真はかわしきれず、たまらず手で弾いた。皮膚が焼け、はがれる。 雷真はふわりと、人間離れした動きで飛び退いた。後方に宙返りして射線を外す。だが、 それは彗星のように伸び、雷真を狙う。

れた。髪や服、肌の破片がはがれ落ち、その下から、別人が現れる。 「ふん。いい加減、正体を現したらどう? ムカつくのよ、その姿」 にやっと、嫌な感じに雷真が笑う。次の瞬間、花ぴらが散るように、その姿が完全に崩

が、自分でもなかなかの名演技だったと思いますが?」 あいつは鈍くて、鈍感で、女心なんか微塵も理解しない、どうしようもないパカだけど 「これは面妖ですね。どうしてわかったのです? 完全無欠というわけにはまいりません 刃物のような目つきか特徴的だ。

雷貞よりも青が高く、すらりとしている。びちっと撫でつけられた髪に、色つき眼鏡、

自らを『マシンドール』だと言った、あの男――シンー

――アンリに挨拶もせず、私だけ誘うような、そんな男じゃないのよ」

までもシンを追い続ける。 ……以前とは少し、姿が違いますね」 一……ドン? 何それ?」 - ひまえ。さすがは東洋のドン・ファン。口説く場合は姉妹そろって、というわけです。なるほど。さすがは東洋のドン・ファン。 (こ) ラスターカノンほどの出力はないが、その代わり、持続時間が長い。剣は消えず、いつ 収束した光の剣だ。シンは飛んで逃げるが――振り切れない! シャルの命に応じ、再びシグムントが光線を放つ。 姿だけじゃないわ。ラスターセイバー!」 シンは前髪をかき上げ、鋭い一瞥をシグムントにくれた。

苦痛に顔をゆがめつつ、宙を蹴って突進してくる。 シンはかわすのをあきらめ、先ほとと同じように、手で光を弾いた。 一瞬で最高速に到達。シグムントに肉迫し、鋭い蹴りを放つ。

シンが驚愕する。蹴りが当たらない!

「ラスターフレアー」

ムキになって速度を上ける、その瞬間、シグムントの首が振り向いた。

シグムントは軽やかにステップを踏み、かわした。

衣装に穴があく。相殺に使ったのか、シンの魔力ががくんと落ちた。 いかに高速移動が可能でも、至近距離で炸裂した散弾はかわせない。光の針に貫かれ、 散弾のような光の弾幕。光の針が無数に飛び散り、シンの体に降りそそいだ。

「ふん。この私が負けっぱなしのままでいると思ったの?」 敗因を分析し、戦術を練った。

……やりますね。先日とは別人のようだ」

巨大化させないことも思いついた。 すべてはシンを打倒し、アンリを護るためー 耐久値とのトレードオフになってしまうが、敏捷性を高めるため、シグムントを無闇に 開補回路(魔剣)の新たな運用方法も開発した。

さか怠惰でしてね。五分の勝負は好まないのです」 一……なるほど、どうやら分が悪いようです。パーンスタインの執事は優秀ですが、いさ シンはスーツの砂ぼこりを払って、上空へとエスケープした。

シャルはシグムントの背中にまたがり、ただちに飛翔させた。 逃がさないわー」

```
の犬たちが〈お座り〉の姿勢で見守っていた。
                                                                                                                                                                                                                                                             なのだろう。一方、ロキは不機嫌な顔で白パンにかじりついている。
                                                                                                                                               おまえら!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「やめろ。子ども扱いするな!」
ふん……朝から彼が見えなかったな」
                                  う……ライシン、どうしたの?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                       冷たくあしらわれても、フレイは嬉しそうだ。『お姉ちゃんらしいこと』ができて満足
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     朝の病室。ロキがベッドで朝食をとり、フレイがその世話を焼いている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              はい、たまご、むけた」
                                                                                                             と、雷真が病室に飛び込んできた。
                                                                                                                                                                      微笑ましく、平和な光景。その静けさをぷち壊して、
                                                                                                                                                                                                                                  そんな二人を、壁にかけられた大剣――ケルビムが興味深そうに見つめ、ラビ以下五雨
                                                            フレイが驚いて腰を浮かせ、マフラーを踏んでコケそうになった。
                                                                                      痛みがあるのか、顔をゆがめ、わき腹を押さえている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   ロキ……牛乳」
```

66 の後まじい破壊力を受け止めていた。 「……少々、迂濶だったか」 でなが―――他の自動人形がいなくなったんだ!」「ましせっぱ詰まった様子で、勢い込んで二人に言った。 書真が無表情でつぶやく。いつもの書真とは明らかに違う。 こんな殺伐とした感じは、 分厚い板――盾だ。大ぶりのタワーシールドが、雷真の背後から突き出され、ケルビム がちいんつ、と硬質の衝突音が響き、何かが雷真を護った。 くるりと空中で一回転。刀身に炎をまといながら、雷真に振り下ろされる! Im ready. わかった。行くぞ、ケルピム」 フレイとロキは互いに視線をかわし、うなずき合った。 俺ひとりじゃ見つけられない。頼む、力を貸してくれ!」 刹那、フレイとロキに緊張が走った。 十字軍ふうの騎士甲冑を身につけ、十字が描かれた布をかぶっている。 雷真の後ろ、盾をかざしているのは小柄な自動人形 次の瞬間、ケルビムが壁から外れ、宙を飛んだ。 ロキが食べかけのトレイをどかし、身を起こす。

雷真ではない。〈ガルム〉たちが一斉にうなり声を上げ、牙をむき出した。 一バカが。あいつがオレに助けを求めるか」 どうしてわかった、〈剣帝〉? 数瞞は完璧だったろう?」

夜々ちゃんのことを、俺の人形なんて、言わない」 フレイはきりきりと眉を吊り上げ、怒った顔で答えた。

う……ライシンは」 ほう。そちらは?」

なるほど……どうやらあの東洋人は、思った以上に慕われているようだ」

の魔術を使って、盾を焼き切ろうとした。 だか、斬れない。それほどの高熱にタワーシールドは耐えている。ケルビムのプレード **騎士がクワーシールドで受ける。もちろん、それはロキの想定内。ロキは〈熱鳳操作〉騎士がクワーシールドで受ける。もちろん、それはロキの想定内。ロキは〈熱鳳操作〉** と変形する。そのまま、ケルビムは両腕のブレードで斬りかかった。 誰が熟うか!」 力と力がせめぎ合う。噴射熱でドアが焦げ、あたりに熱気が充満した。 瞬時に沸点を超え、ロキから魔力が飛んだ。大剣のパーツ結合がゆるみ、人間に近い姿

が本来の意味で「変形」し、刃がつぶれてしまった。

やかて、タワーシールドの下で、雷真の姿が崩れた。

の金髪を長く垂らした、立派な体格の美青年だった。 はらはらと花びらが散るように、体の表面がはがれる。その下から現れたのは、蜂蜜色

68

「ここでやるのは近膿だ、〈剣帝〉。お互いにな。ゆえに――追ってこい!」「貴様……ローゼンベルク!」

重量を失くしたかのように飛翔した。 ケルビムごと跳ね上げ、退路を確保。ローゼンベルクが騎士の肩につかまると、騎士は ローゼンベルクが叫ぶと同時、騎士はタワーシールドを振り上げた。 ロキの眼前を突っ切って、開け放たれた窓から飛び出していく。

「……あの極東バカの身に何かあったようだな。追うぞ!」 ロキはペッドから飛び起き、目を回しているフレイを引き起こした。

の中は、トカケが地べたを走り、鳥や昆虫がうごめいている。 「本当に、こんなところで夜々を見たのか?」 道と言えるかどうかも怪しい獣道。あたりはもう、完全な原生林だ。うっそうと茂る森 雷真は銀髪の乙女に連れられて、木立ちの中を参いていた。

そして、その怪しさを隠そうともしていない。腹が読めない女だ。 一夜々さんを見かけたのは、このあたりです。ここからは手分けしましょう」 銀髪の乙女――アリス・バーンスタインは微笑んでうなずいた。あからさまに怪しい。

····・・おまえも一緒に探してくれるのか?」

東洋のことわざに、乗りかかった船、というのがあるでしょう?」

邪気のまったく感じられない---それゆえに恐ろしい微笑み。

ない。雷真は腹をくくって、アリスと別れ、釈道を奥に進んだ。 不意に木々が開け、広場のような場所に出た。 だが、彼女に害意があるのなら、雷真はとっくに術中だ。今さらジタバタしても始まら

こちらに背を向け、切り株に座っている。肩の大きく開いた着物姿。 そこに、夜々がいた。 濡れたようにつや

やかな思髪。小鳥を指にとまらせて、何やら会話をしているようだ。 雷真……」 雷真の気配で小鳥が逃げる。それで、夜々もこちらに気付いた。

一こないでください!」 探したぜ、夜々」

をしたような顔で、雷真をにらんでいた。 夜々の表情は険しい。怒っている……? いや、違う。夜々はどこかつらそうに、無理

……雷真が夜々を心配してくれるのは、夜々が夜会に必要だから、ですよね?」 無事みたいで、よかった。心配したんだぜ?」 雷真はできるだけ優しく見えるように、努力して微笑んだ。

「違う。おまえは俺の相様だ。相様を心配するのに、理由なんざいるか」

つまんないこと言ってると、放り出すぞ」 どうやって生まれたかなんて関係ない。俺にとって、おまえは間違いなくニンゲンだ。 でも、夜々は自動人形……」 張り詰めていた夜々の表情が崩れる。夜々は漆黒の瞳をうるませ、

ありがとうございます。夜々は……嬉しいです」 夜々は目をこすり、それから、ふわっと微笑んだ。

一……それは、できません」 礼なんかいいから、戻ってこい」

だめなんです!

なぜだ!」

「だって……夜々は……夜々じゃ……雷真には、足りないから……!」 足りない・・・・・・・・・・・・」 夜々はひくっとしゃくり上げ、

夜々はつー」 けて何か言おうとするのを、ばんばん、と拍手がさえぎった。

「いやはや、美しい光景もあったもんだね。僕はガラにもなく感動したよ」 銀髪をなびかせ、楽しげに笑う乙女は、もちろんアリスだ。 何もないところから、にじみ出るように現れる人影。

先ほどまでとは口調が違う。身にまとう空気からして、別物だ

合っている組み合わせは、学院中を探したって見つからないよ」 *主は人形を人間として愛し、人形は主に相応しくないと自ら身を退。彼滅に飢えたような眼。虚無をたたえた、この瞳には覚えがある。 こんなに想い

そうとも、彼女は戻れない。その資格がないからね」 教えた……?」 何も。ただ教えてあげただけだよ」 「……やっぱり、おまえの差し金か。夜々に何を吹き込んだ!」

さっと手をあげる。それが合図だったのか、あたりの風景が崩れた。それまで樹木だと

続々と現れる学生たち。そして、甲冑をまとった騎士たち。思っていたものが、次々に人間の姿へと変貌する。

え……つ!? 十字軍ふうの騎士を引き連れて、白い手袋の学生たちが出現した。 そんな夜々に、アリスはにっこりと微笑みかける。 夜々が驚きの声をあげる。どうやら、夜々も知らなかったようだ。

の少女。仏頂面の赤毛の青年。褐色の肌の少年に、老僧のような若者……。 学生たちの顔に見覚えはない。上級生が多いのかもしれない。にこにこと楽しげな双子 包囲することができたよ」

「エサになってくれてありがとう、夜々。おかげでライシンの意識は君に向き――簡単に

雷真は素早く敵を数えた。アリスを含めて学生は八人。自動人形は七体だ。

一さて、こうして逃げ場もなくなったわけだし」 僕らに協力してもらえるかな、 ライシンさん?」 アリスは上品に唇を曲げ、にっこりと麗しく微笑んだ。 騎士たちは見事に等間隔で、ぐるりと雷真を取り囲んでいる。

シャルがまたがって騎乗していた。 申し訳ありません、お嬢さま。いとも簡単に見抜かれました」 最悪のパカー 考えが足りないわねー 警戒心のない草食動物ね!」 見たことがないフォルム。スマートなシルエットはいかにも敏捷。四枚の異のあいだに、 あれは、ラスターカノンド」 そのシンを追って、馬くらいの大きさのシグムントが飛んでくる。 天を振り仰ぐ。光の大砲をかわして、降りてくる男は―――シンだ! そのとき、ぶおんつ、と強烈な光線が頭上に走った。 アリスの目的が何かは知らないが、今は素直に従うしか……。 だが、そんなやり方で、この数を相手にできるだろうか? 夜々を《強創支配》して、無理やり戦わせることは……できる。 光線は雷真の周囲をなぎ払う。騎士たちは光をかわして飛びのいた。 **雷真は頭をフル回転させて、脱出の方法を考えた。** いきなり罵倒される。雷真が反論する間もなく、シグムントが光線をぶっ放した。

それは周囲に満ちた魔力、攻撃の意志だ。ビリビリと肌を刺すような刺激が雷真を纏う。

では、あの男を再現することは不可能だったようです」 からやってくる。ローゼンベルクを追いかけてきたようだ。 そこへ、小柄な自動人形につかまって、金髪の美青年が飛んできた。「OK、シン。後で泣いたり笑ったりできなくしてやるからね」 「ミスター・アカバネは心ざまの真っ直ぐな男のようで……お嬢さまのねじ曲がった根性 **目を細めるアリス。少し遅れて、雷真は誰かの魔力を感じた。なじみのある波長。背後ことおびき寄せることには成功したね」。** 「〈散らない薔薇〉――ローゼンベルク!」 『やれやれ……思ったより人望があったのかな、〈下から二番目〉さんは。でも、上手い すまない。たやすく看破された」 おや、君も失敗かい、ローゼンベルク」 学生たちのど真ん中、夜々のすぐとなりに躊躇なく着地する。立派な体躯の美青年に、 シンはアリスを光からかばいつつ、うやうやしく言った。 ラビに乗り、〈ガルム〉を引き連れたフレイと、大剣に立ち乗りしているロキ。 間もなく、二人が到着する。

「う……ライシン。シャルも」 話は後だ。敵に集中しろ」 フレイがはっとしたように雷真を、そしてシャルを見た。

実質、四対九だね。これなら確実に勝てるね、ローゼンベルク?」 アリスはにっこりと、満足げにうなずいた。 ロキが鋭く言う。そう、話し込んでいる余裕はない。

慢心は捨てろ。貴公を計算に入れても、八割五分といったところだ」

ロキたちがきてくれたことで、包囲は崩れている。今なら、逃げることもできる。戦力 今の口両は、ハッタリでも、誇張でも、強がりでもなかった。 害真は目をむいた。

的にも、シグムントとケルビム、〈ガルム〉五頭がいる。

はっきり言って、こちらはかなりの戦力だ。並みの人形使いでは相手にならない。昨晩

の戦いでも、ロキは騎士たちを圧倒して---彼らの騎士が、昨晚と同じレベルなら、こちらが勝てる。 最悪の想像が脳裏をかすめ、雷真は戦慄した。

だが、もし――シンと同じレベルなら?

「……おまえらは何だ」

見事だった。捨て駒とは言え、我らの騎士を五体も破壊するとは」 だが、夜々は返してもらう」 自分たちの優位をいささかも疑っていない! |拾て順、と言ったな」 「ゆうべの戦いは見せてもらった。その怪我で乱入したのは迂闊だったが――戦いぶりは 「ふざけるなー そんなことが通るかー 夜々、戻ってこい!」 「それはもう、貴公のものではない」 「……まあ、おまえらが何だろうと関係ないな。夜会を支配したけりゃ勝手にそうしろ。 一へえ……大きく出やがったな」 愕然とする雷真の前で、王族のように秦然と、ローゼンベルクは言った。だが、夜々は顔を青け、あろうことか、アリスの背中に隠れてしまった。 「仮に(十字架の騎士)と名乗ろう。この夜会を支配する存在だ」 ロキが敏感に反応する それは彼の背後、居並ぶ学生たちも同じだ。〈剣帝〉や〈暴竜〉を前にしているのに、 やはり、相当の自信に満ちている。

「確かに、昨夜のガラクタは、そいつらの半分も潜在能力を感じなかった」

雷真は耳を疑った。半分……?

それじゃ、そいつらはやはり、シンと同じ……」 僕らの国では〈機巧兵士〉と呼ぶけどね」 性機巧――マシンドール。

この場にあるのは〈完成品〉。昨晚、威力偵察のために捨てたのは〈欠陥品〉だ」

完成品。その響きにぞっとして、雷真は思わずつぶやいた。

シン単体にさえ、あれほど苦戦させられたのに……1 シンを含め、数は九体。それも、今度は〈使い手〉つき。 アリスの補足に、シャルとフレイが同時に息をのむ。ドイツ語だり

問答はもういい。やっちまおうぜ、主」 あれは……〈飛来する痛苦〉シュナイダーだわ」 学生のひとり、燃えるような赤髪の青年が、鬱胸しそうに言った。

はクレイモアを振りかぶり、ケルビムに斬りかかった。 何だ、シュナイダー。貴様から血祭りにあげて欲しいの――」 最後まで言うことはできない。赤髪が逆立ち、シュナイダーが魔力を放った瞬間、騎士

シャルが警戒してつぶやく。ロキは意にも介さず、

イモアの一撃を受け止めた。 いや、受け止め切れていない。ケルピムのプレードが切断され、つぶれた刃が宙を飛ぶ。 ロキは反応できている。ケルビムを人型に変形させ、左右のプレードを交差して、クレ

騎士はただちにケルビムを押し倒し、踏みつけた。

切っ先をケルビムに突き刺す。クレイモアはケルビムの装甲を貫き、首筋を断ち切った。

オイルのような、黒い液体が飛び散る。 **測合いを詰めていた! シャルもフレイも、雷真でさえ反応できない。シュナイダーは** そのときにはもう、赤髪がロキの鼻先にあった。

四半を殴り飛ばし、そのまま販乗りになって、ロキの首に手をかけた。 腕を振った。後の騎士もケルピムを解放し、クレイモアを耕に収める。 「迂闊だ、〈V〉」 その一部始終を見届けて、雷真は震えた。 腕の筋肉がおしつぶされ、めきっと鳴く。シュナイダーはしぶしぶ手を離し、痛そうに ローゼンベルクの騎士が、シュナイダーの腕をわしづかみにして止めた。

やられかけた! 手負いとは言え――あのロキが! 銀髪をサラサラ言わせながら、アリスが小首を傾げた。

殺しが知られたら参加資格を失う」 なる私間ではなく、我らの仕組んだことだとわかるだろう。この場は退くべきだ。まして、 「……派手にやりすぎた。じき、警備か、執行部の手が回る。見る者が見れば、これが単 「どうして止めたんだい? せっかくおびき出したのに」 それじゃ灰ろうか、シン。おまえのお仕置きもあるしね」 君はいつも慎重だね。うんざりするよ、ローゼンベルク」 いいんだ、〈Ⅱ & Ⅲ〉。その気になれば片付けるのは造作もないと、よくわかった」 それでいいのし、ローゼンベルク?」 権退しようとしている。 雷真はあせって 一待て!」と叫んだ。 アリスは肩をすくめ、それから、自分の従者――シンを振り返った。 意に 思しき女子学生が、左右からローゼンベルクにまとわりつく いいのー?」

一夜々! 行くな、夜々!」

騎士も、学生たちも。そして、夜々も。

現れたときと同様、彼らの姿は森に治け込み、見えなくなっていく。 だが、もちろん、誰もそんな声には耳を貸さない

80 雷真は必死に手を伸ばしたが、その指はむなしく空を切った。 夜々は切なげに顔を背け、背を向けた。

|ロキ……大丈夫……?」 クロイツリッターとやらが去ると、森の中には静けさが戻った。

一触るな!」

「……問題はない」 そんなところは切られていない。雷真は不審に思ったが、ロキはフレイをにらみ、 見ると、ロキの首筋、それから背中が裂けていた。 でも……血か」 ロキはフレイをはねのけ、それから、ぶっきらぼうに言い足した。

「平気だと言っただろう。いちいち騒ぐな!」 いらだっている。不覚を取って、自分自身に腹を立てているようだ。

混乱している。いろいろなことが一度に起き、わけのわからない連中が出てきて、後悔 衝夷もまた、いらだちと焦燥を持て余し、怒鳴り散らしたい気分だった。

*競愕がない交ぜになって、頭がぐらぐらする。 夜々を取り戻せなかった。すぐ目の前にいたのに!

「ロキよ。それから、雷真よ。まずは落ち着け」

「私が思うに――君たちは全員、おかしな連中に目をつけられたようだ。君たちは夜会で すべきではないか?」 『いに競い合う立場だが、これは利害の一致というものだ。今は協力して、当面の敵に対 と冷静な声で言ったのは、もちろんシグムントだ。

「では、雷真よ。まずは君の話を聞かせてくれ。一体、何があったのだ。夜々はどうして、 もっともだ。誰も反論しない。

被らとともにいた?」 「俺にも……よく、わからない」 夜会のあと、雷真が意識を取り戻したとき、泣いていたこと。 混乱する頭を振り、ほつほつと語り出す。 昨日から夜々の様子が変だったこと

かけなから、ロキはケルビムの首を応急修理しなから、雷真の話を聞いている。 ひと通り聞き終えると、まずはシャルが疑問を挟んだ。 既に午前の講義が始まっているが、誰もその場を戦かない。フレイは犬たちにプラシを

```
削れるなんて」
「ちょっと聞いた、フレイ? あの自信、何さまかしら?」
                                                                          「彼らに強制されたと?」
                                                                                                                        一さっきはうなずいちまったが、『自分からいなくなった』ってのは、少し違う」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「ねえ。それじゃあの子、自分からいなくなったの?」
                                                「わからない。わからないが……考えられねーんだ。夜々が、自分の意志で、俺の個から
                                                                                                                                                                     「あんたまで何だよー 妙なレッテルを貼るな!」
                                                                                                                                                                                                  |ライシン……変態……エロ!|
                                                                                                                                                                                                                      「そんな眼で見るなー 「俺と夜々が何でもないってわかったんだろ?」「あるいは、変態的な要求に応えるのが嫌で……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「可哀相に……よっぽど不満を溜めてたのね」ある」
                                                                                                 シグムントが小鳥のように首をひわり、
                                                                                                                                           フレイに突っ込みを入れ、それから少し冷静になり、雷真はつぶやいた。
                                                                                                                                                                                                                                                                             何の話だ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                             下手くその相手をするのが嫌だったのよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 ~々。シャルは天を仰ぎ、大げさに気の毒がった。
```

「う……ライシン……自信過剰ー」 何なんだおまえらー つか、いつの間に仲良くなったー」

もちろん、仲がいいのはけっこうなことなので、深く突っ込まない。

「くそったれ。俺がもう少し気をつけていれば……!」 いずれにせよ、急がねばなるまい。夜々がいなければ、君は夜会に復帰できない」 雷真は頭を抱え、がんがんとこめかみを叩いた。

一そんなことは問題じゃない!」 思わず声を荒らげてしまう。雷真ははっとして、

だが、夜々が……どんな目に遭わされるかと思うと……」 いや、悪い。もちろん夜会も大事だ。俺はそのために、英吉利くんだりまでやってきた。 夜々は最高級の自動人形。列強軍部の手に渡れば、確実に解体され、解析される。 シャルとフレイも顔を伏せ、おし黙った。

そういうことなら、これは貴様の問題だな。オレはもう行く。オレは謙虚で寛大だが、 ふんと鼻であしらい、ロキが立ち上がった。

をかくかく揺らしながら、ケルピムがついて行った。 折れたプレードを抱え上げ、軽く足を引きずって、獣道を戻っていく。その後ろを、首 れ合いは好かない」

している。雷真は口には出さず、心で礼を言った。 「シャルもフレイも講義に戻ってくれ。つき合わせて悪かった」 言葉は冷たいが、ロキが急いで――松栗杖も持たず――駆けつけてくれたことには感謝

「貴方、まさか……探しに行くつもり?」 連中が学生なのはわかったんだ。学院のどこかに夜々を隠しているはずだ」

ないから、病室まで送ってあげるわよ。シグムントで」

「ふん、カッコつけちゃって、ムカつく無礼者ね。そんな体じゃ歩けないでしょう。 仕方

「いや、それには及ばない」

シャルはほかんとして、一瞬後、ぎくりとした。

「待ちなさい! 自分がどんな状態かわかって――」 シクムントがシャルの髪を引っ張り、耳元で何かささやく。何を言ったものか、シャル

は口をつぐみ、不機嫌そうに背を向けた。 「ふん。勝手にすればいいわー 勝手に行き倒れて、鳥についばまれなさいー 菌だの虫

たのに分解されて、土に還りなさい!」

そうして、森の中には、雷真だけが残された。 ずんずんと肩を怒らせて去っていく、 フレイは何か言いたけに雷勇を見つめていたが、何も言わず、ラビに乗った。

いるようだしー するようになったので、仕方なく、メインストリートまで戻ってきた。 まで粘ってみたが、結局、何の成果も得られなかった。 (夜々……とこにいるんだ……!?) だが、甘えてばかりもいられない。フレイにも夜会や、躊養がある。委員会活動もして ふと、クチナシの甘い香りが鼻先をくすぐった。 もしくは、フレイに頭を下げて、〈ガルム〉の協力を仰ぐべきだったが、 こんなことなら、先に情報を集めるべきだった。 足の裏が熟い。痛み止めが切れて、あばらと鎖骨が裂けるように痛む。歩くのにも難傷 改めて理解する。学院の敷地は広大だ。行と土、草の汁でドロドロになりながら、夕刻 時間を無駄にしてしまった。我なからパカな話だ。 獣にでも出くわしたかのように、学生たちがぎょっと目をむく 伐線を浴びるのは慣れっこだ。雷真はベンチに座り込み、呼吸を整えた。 a真は講義にも出ず、原生林の中をうろついていた。 あれでフレイは多忙なのだ。

それから半日。

一あきれたわね、坊や。何てさまなの」

自身が生み出す人形にも負けない美貌。レンズがはめ込まれた眼帯をつけ、背後に銀髪 ばんやり順を上げると、そこに妖艶な美女がいた。

の乙女を従えている。 硝子さん……いろり……」

連絡がつかないなんて、軍の剣が関いてあきれるわ」

すまない。助かった。手を貸してくれ。夜々が――」

「……おい、どうしたんだ、いろり?」 言葉の途中で、いろりの様子がおかしいのに気付いた。 いまつ毛を伏せ、何かに耐えるように、足もとをにらんでいる。

夜々は放棄するわ。今後はいろりを使いなさい」 お……ある」

よく聞きなさい、坊や」

いろりに代わって、硝子が重々しく口を開いた。 応えない。いろりは無言で、かすかに肩を震わせていた。

言われたことが理解できず、雷真は呆けた顔で硝子を見た。



医学部の裏手、木立ちの中は、ひと足早く夜が訪れている。 淡い夕間に沈むヴァルブルギス王立機巧学院。

つき従い、光点のような臓で主を跳めていた。

月のよう。長い髪が風に泳ぎ、はかなげに揺れる。 一きてくれたのね」 乙女は白い肌を朱色に染め、ふんわりと花が咲くように微笑んだ。

ベンチから立ち上がって、ロキを迎えるはだしの乙女。白いワンピースはもうひとつの

……また会えるかと、そう訊いたのはオレだ」

いいの? 外出禁止なんでしょう?」



「クルーエルはそれほど頭のカタイ奴じゃない。黙らせる方法はいくらでもある」 「あんたが心配することじゃない」 乙女はうつむいてしまう。ロキは少しあわてて、

「ふざけたことを言うな。オレは優しくなどない」 ……ありがとう。ロキは優しいね」

一 こめんなさい……」

うん..... いつまでも立っているな。座れ」 また、うつむく。ロキは舌打ちして、

「……目の前で震えられては、目降りだ」 ふふっ……やっぱり、優しい……」 ロキ……?」 ロキはマントを脱ぎ、がほっと乙女の頭にかぶせた。 い腰をベンチに下ろす。その途端、乙女の肩がぶるっと変えた。

ロキの瞳から、いつもの(険)が消える。そんな自分に気付き、ロキは無理やり視線を

あったかい……」

マントに顔をうずめ、堀ずりする。

```
きつくして、ひどく乱暴に、乙女のとなりに腰を下ろした。
                                                                                                                                                                                                                                        「……あんたの名を、聞いてなかった」
ずるくない。これは、オレの戒めだ」
                    ずるいよ
                                                         미속は?
                                                                           ソフィアか」
                                                                                            ソフィア
                                                                                                                                  「っているんだろう? オレたち姉弟の心臓は、機巧だ」
                                                                                                                                                   あんたが人形だと認めてしまったら、オレも、姉貴も、人形になる。……あんたこそ
                                                                                                                                                                                         あんたは人間だ」
                                                                                                                                                                                                          気付いているんでしょう? 私が自動人形だって……」
                                                                                                                                                                                                                            そんなものは人間の名前じゃない」
                                     ロキでいい」
                                                                                                                ややあって、乙女はそっと、秘密をささやくように言った。
```

そう名乗ろうと、オレたちで決めた」戒め?」 乙女――ソフィアは納得したようにうなずき、そして、黙り込んだ。

「……ないな。オレはそんな綺麗な人間じゃない。死にたくないと思ったことなら、何千 一ねえ、ロキ。死にたいと、思ったこと……ある?」 何かに想いを馳せ、十数秒。やがて、思い切ったように振り向き、

声が詰まる。思わずソフィアを盗み見て、ロキは息をのんだ。 私はもう……疲れちゃった……」 強いね、ロキは」 強くなど―」

嫌だよ……人が死ぬのは……殺すのは……!」

戦争は……嫌だね」

ソフィアの頻は、濡れて、光っていた。

ほろほろとこばれ落ちる涙。 **痛みに耐えるように、小別みに肩を潰わせ、自分自身を捻きしめる。**

私を あのね……ロキに、お願いがあるの」 こんなとき、どうしていいのか、わからない。 硝子の言葉を理解した瞬間、ほんの数秒、雷真の心臓は止まった。 彼女が言った「お願い」を聞いて、ロキの心臓は一瞬、拍動をやめた。 それから、すがるようにロキを見上げて、ソフィアは言った。 少し落ち着いたのか、ソフィアは涙をぬぐい、「ごめんね」と譲った。 無力感にいらだちながら、しかしどうすることもできず、泣きやむのを待つ。

とっさに、ロキは手を伸ばしかけー

遂中で手を止め、引っ込めた。

思わず、いろりを振り向く。だが、いろりは目を合わせない。

い溝が縦横に掴られ、暗号めいた文字が緻密に書き込まれている。見ているうちに板

子は着物の袖に手を差し入れ、手鏡ほどの大きさの板を取り出した。

は魔力を帯び、板上に二つ、蛍火のような光がともった。 「……夜々のはどこだ?」 「この式盤を機巧都市に見立てると、この光がいろり、こっちが小紫よ」

「ないわ。夜々の反応は消えた。つまり、夜々は死んだ」

何だって……!!

を停止しているか、それに近い状態で保管されていることでしょう」 「――か、もしくは、魔力を絶縁されているのよ。つまり、何者かの手に落ちたの。機能 一なら、生きてるってことだ」

坊やにはいろりを――」 「そんなことが納得できるかー」 「死んだのと同じよ。取り戻すことはできないのだから。夜々は放棄する。その代わり、

「するのよ。ご覧なさい」

空間そのものが、文字通り「凍結」した。 言業と同時、硝子から魔力がほとばしった。 いろりの魔術回路に魔力の火が入る。いろりの魔が銀色に輝いた瞬間、大気が、風が、

空気中の水分を瞬時に氷結させたのか。冷気とともに死の凄みを放っている。通りすが雷真の真横に、時計塔に匹敵するほどの、巨大な米柱がそそり立つ。

りの学生が腰を抜かし、悲鳴をあげた。 さんにその気がないなら、俺が夜々を探しに行く――」 「そんなことを言ってるんじゃない!」 「これが〈水面鏡〉。いろりの攻撃能力は夜々をはるかに凌駕 今朝方、私のところにお客がきたわ。大胆にも、直接ね 人の話は最後まで聞くものよ、坊や」 生きているなら、なぜ助けない! 奪われたのなら、なぜ取り戻そうとしない! 冷ややかな言葉。こちらを見下ろす硝子の双眸には、数気さえ漂っている。 立ちすくむ雷真の顔に、硝子の平手打ちが浴びせられた。 見ると、靴が凍りつき、石畳に張り付いていた。 雷真は立ち上がり、つかみかからんばかりの勢いで、硝子に詰め答った。 硝子がパチンを指を鳴らすと、氷柱は砕け散った。キラキラと神秘的な音を響かせなが **雷真は朝の電話を思い出した。受話器の向こうで、何かが起こっていた。** 思いのほか強い力。足もとの氷が砕け、雷真は石畳に転がった。 ごすを返そうとして、異変に気付く。足が動かない。びくりとも「 |子の口ぶりから言って、「お客」というのは、敵―― 務となって、生ぬるい風に溶けていく。

『お客は何て言ってきたと思う?』

硝子は皮肉げに笑って、続きを言った。

べし――要約すると、『おかしな言いがかりをつけたら、戦争になるぞ』」 「我が国は友好を望む。しかれども、悪意ある中傷は看過しない。熟慮にも熟慮を重ねる

一そう、事態を把握すらしていなかった。つまり、先手を打たれたのね」 言いがかりも何も、こっちはまだ……」

あらゆる対策を講じるなという、事実上の降伏勧告。

を出せば、確かに、戦争になる相手よ」 情報部が調べたところでは、敵の首魁はドイツの名門ローゼンベルク。坊やが迂闊に手

一そんなことはどうでもいい!」 までに戦争が始まれば、実質、日本軍に損はない――」 **ごらに数年かかるでしょう。夜々をコピーできたところで、実験配備はまだまだ先。それ** 一夜々の魔術回路も、構造も、そう簡単なものじゃないわ。解析だけでも数年、模倣には だが、夜々を盗られたまま、泣き寝入りなんざ……」 コトが大きくなっているのを感じる。これはもう、雷真だけの問題ではない。 雷真の背中に、じっとりと縁な汗がにじんだ。

雷真は石畳を叩き、すまし顔の硝子をにらんだ。

軍部の判断よ」 夜々を見殺しにするのか……?」

だからってー」

坊やはまだ何も成し遂げていない。このまま国に戻り、あの苦渋を舐めるような日々に 坊やは既に、何度も私の命令に背いている。一度は私を騙しもした」 坊やの飼い主は誰?」 告責はこぶしを握った。口答えの余地はない。 ロ菜に詰まる雷真。 硝子は追い打ちのように、

「そうなれば、軍の機密を知った者として処分されるでしょうね」

戻りたいの?」

もちろん、タダで死んでやるつもりもない。必ずあいつを道連れにする。「私との賭けを覚えてる? 約束通り、今、坊やの命をもらおうかしら?」

いう意味を、坊やは本当に理解しているのかしら?」 「そうね。坊やを人質にしても無駄だわ。だから、私はこう言うの。「戦争が起きる」と

欧州の火薬庫、という言葉を聞いたことがある?」 雷真は眉をひそめた。どういう意味だ?

……パルカン半島?」

いくつもの民族が入り乱れる土地よ。そこに住む人々は、自分たちの国家を持ちたいと 史学の講義で聞いたことがある。聞きかじっただけだが。

願っている。それが火薬ね」

の背後にはドイツ帝国が、セルビアの背後にはロシア帝国が控えているわ」 「今、オーストリアとセルビアが領土を巡って一触即発の緊張状態にある。オーストリア **情真は黙って続きを待った。いろりも怪訝そうに耳をそばだてている。**

ロシア帝国は疲弊しているから。でも」 一おそらく、今回はロシア側が譲歩することになるでしょう。日鑑戦争や、国内の混乱で、 一・・・・・大国の代理戦争か」

すっと、長く美しい指が雷真の胸を示す。

人形――国家機密――が奪われたとなれば、英国ほどうするかしら?」 「そりゃ……メンツにかけて、独选に圧力を……」 「そこで坊やが出てくるのよ。日本と英国は同盟国。この王立機巧学院で、同盟国の自動

「そうね。あわよくば、機密をいただいてしまおうという野心もある。もちろん、ドイツ

してくるでしょう」 セルビアとオーストリアが戦闘状態に突入するのは必至……。そうなれば、周辺国も介入 もメンツにかけて突っぱねるわ。英独が表立って争うなら、ロシアもドイツを恐れない

これまでの戦争とは規模が違う。欧州各地で火の手が上がる! いは世界に飛び火する。

「留学生の自動人形という小さな火種が、火薬庫に引火する。私は世界の行く末になんて 《味はないけれど……(世界大戦)の引き金を引く覚悟が、坊やにあるの?」

(俺は……何てガキだったんだ!) もはや、雷真が命を捨てればいいという問題ではない 自分のことしか見えていなかった。世界のことなど、目に入っていなかった。 世界と、夜々。

まさしく、ぐうの音も出ない。

雷真は口をつぐんだ。

わかったら、護慎していなさい。いろり、坊やのことを頼んだわよ」 てんひんにかけるには、あまりに重さの違うもの。

いろりに後事を託し、硝子は早々に立ち去った。にぃー主」

その態度は、恨めしいほど、淡白だった。

IOS

クルーエルは活火山のように怒り狂っていて、マシンガンのような説教を浴びせてきた いろりを連れて、医学部に戻る。

が、衝真がどんな暴言にも反論しないのを見ると、

「……もういい。ベッドに戻って養生しやがれ!」 投げ出すようにそう言って、領真を解放した。

室内はがらんとしていた。ロキの姿がない。ケルビムも、フレイもいない。 雷真は医務室を出て、となりの病室に入った。 自分のペッドの上に、封筒が置かれているのに気付く。

雷真緞? 何ですか? 手紙……?」 雷真は封を切り、中身を取り出して、流んでみた。

ラフレターだ」

「えつ? ら、雷爽殿もすみに置けませんねー」 いろりはあわあわとうろたえた。すらりとして腰が細い、大人びた風貌のくせに、色恋

の話は苦手らしい。雷真は手紙をたたんでボケットにしまい、 「硝子のことはご心配なく。軍部の護衛がついています」 なあ。おまえがここにきちまって、硝子さんの整護はどうなる?」

「何だ。急にそわそわして」 あの、それで、雷真殿……」 もっとも、いろりと比べたら、どんな猛者であっても心もとないのだが。

私はこんな、となりに人がいるような場所で夜伽をすればいいのですか?」

「しかし、夜々が毎晩、夜伽を務めていたと---」しなくでいい! つか、するなー」 それはあいつのたわ旨だ! 実際には何もしていない!」

"しかし、雷真殿くらいの若人は、マメに発散しなければ気鬱になると、主が――」 硝子さんまで? どういう教育を受けてんだ!」

冗談、冗談ですよ、雷真殿」 必死に否定する需真を見て、いろりはくすくすと笑い出した。

「……無理するな、いろり」 口元に手を当て、品よく笑っている。雷真はどうしようもなく胸が痛み、

102 を待っていたかのように、窓ガラスがノックされた。 いたからこそ、あんなに口うるさかったのだ。 何ですか、雷真殿?」 ……雷真殿? 「悪い。茶を淹れてくれるか?」 しばらくして、いろりが紅茶を淹れて戻ってきたとき―― 無力感は怒りに変わり、雷真はきつくこぶしを握った。そのとき、いろりが出て行くの その夜々を放棄すると言われて、いろりは今、どんな気分なのだろう? 夜々には煙たがられていたが、いろりは夜々を可愛がっていた。夜々のことを心配して ドアを閉める寸前、いろりの目尻が不自然に光ったのを、雷真は見逃さない。いろりは笑顔でうなずき、病室を出て行った。 だから、雷真も言わなかったふりをして、 にこっと微笑む。たぶん、いろりは聞こえなかったふりをした。 開け放たれた窓から風が吹き込み、白いカーテンを揺らしている。 病室にはもう、誰の姿もなかった。

シグムントに先導されて、雷真はメインストリートに出た。

久しぶりに実戦があったので、今夜も期待感が高まっているようだ。 通りのわき、屋外灯の下のベンチに、不機轍そうなシャルがいた。 適りは賑わっている。夜会の交戦フィールドに向かう、見物の学生たちだろう。昨夜は

のよ。ありがたがりなさい。謹んで拝聴しなさい」 一クロイツリッターのことで、小耳に挟んだことがあるから、わざわざ伝えにきてあげた ああ、恩に着る。教えてくれ」 きてくれたのか、シャル」 声をかけると、シャルは表情をゆるめ、それから仰そうに胸をそらした。 シグムントがいなくて心細いのか、しきりに周囲を気にしている。

今夜参戦予定の七四位まで、全員ぶんの個人情報を調べてみたわ。イギリス、オランダ、 顔を赤くして憎まれ口を叩く。それから、わざとらしく咳払いをして、「す……素直すぎるっていうのもキモイわね。不気味ね、うす気味悪いわね」

スペイン・インドー―構成員の医糖はパラパラよ」

「連中は独逸人なんだろ。じゃあ、その国籍は偽物か?」 「いいえ、きっと本物よ。嘘を書いたら除籍になるもの」 事実、アンリも書類上の虚偽が発覚し、除籍になった。

付を募って、優秀な学生に奨学金を出してくれる――らしいわ」 「そこを経由して出してるのよ。ローレンス育英基金の本部はロンドン。広く一般から寄 手が込んでるな。で? そのバックにいるのは、やっぱり独逸か?」 育英基金……そこが学資を出したのか?」 はみんな、ローレンス育英基金っていうところから後援を受けてるの」 「一見パラパラの集団だけど、自動人形を見るまでもなく、共通点があったわ。あいつら

夜会の交戦フィールドには、彼らクロイツリッターしか残らない。この先の参加者は、 もしも今夜、雷真、ロキ、フレイの脱落が決まれば。 しろ存在を周知させて、夜会参加者を威圧する意味があるのかも」

「クロイツリッターの連中も隠すつもりはないみたいね。堂々と名乗ったくらいだし。む

もしくは、彼らと同じように、仲間を募るしか……

たったひとりで彼らに挑まねばならない。 「あきれたバカね。ちょっと考えただけでも、理由は三つあるわよ。まず、成績の操作が 「ところで連中、何でこんな下の方の順位につけてんだ?」

しやすいってこと。連中は固まっていなくちゃ意味がないんだから。上位だと連番になる

のが難しいじゃない」 一なるほと。二つ目は?」

ていたら、ややこしくなるわ」 「ごもっともだ。それで、三つ目は?」

「まだ戦局が固定化してないってこと。自分たちより先に、別の〈チーム〉ができあがっ

「この先の七十人以上全部とやれるのよ。この意味がわかる?」 シャルは唇を寄せ、通行人に聞かれないよう、声を踏めて言った。

「夜会の旨みは魔王になることだけじゃないわ。Dワークスがそうしたように……」 機巧魔術の実験か」

みんなに言えることよ。実験機が多数投入されている。つまり――」

他国の実験機と戦って、最新技術を奪う?」

実戦に勝る情報収集はないわ。実際に戦えば、威力も弱点も把握できる」 そのために、あれだけの人数がいるのか!

十四人――五人減っても、まだ九人いる。まず負けることはない。

おまけに、他国の機巧技術を調査できる。場合によっては、奪取することさえ。 最後まで勝ち抜けば、今期の〈魔王〉を輩出でき――

狡猾な連中だ。その上、強欲だ。

かのために骨を折らなくちゃならないのよ」 「シャルはわざわざ執行部まで出向いて、ありったけの情報を引き出したのだ」 のね。物覚えまで悪いのね。私はブリュー伯爵家のシャルロットよ。どうして貴方なん

ちち違うわよ。自惚れないで。小耳に挟んだって言ったでしょう。顔じゃなくて耳も悪

胸が悪くなるぜ。……ありがとよ、わざわざ調べてくれて」

シャルは真っ赤になって、ふんとそっぽを向いた。 ジャルは真っ赤になって、ふんとそっぽを向いた。

のために、対策を練るのは当然でしょう。それに……あいつらは他人の人形を奪っていく いずれは私も吸うことになるかもしれないもの。連中が勝ち残ってきたらね。そのとき

にとって自動人形は家族なのだ。 ような連中なのよ。自動人形はモノじゃないわ」 瞳に怒りかにじんでいる。フレイにとって(ガルム)たちがそうであるように、シャル

一そっ、そそそれより、どうするのよー 私の力じゃ、あの子がとこに捕まってるのか、 ……ありかとよ」 不覚にも胸が熱くなり、雷真は顔を背けた。

わからなかったれ。打つ手なしじゃない」

立ち向かわなくてはならないのだ! ケルビムの修理も終わっているかどうか…… そして、雷真のもとにも、相様がいない。 それに、昼間の戦闘を思い出せ。ロキは一瞬で倒された。あいつの体はガタがきている。 (とうする……!!) フレイは欠場が認められていない。つまり、九人もの騎士団を相手に、たったひとりで プレイはどうすんだ、今夜!」 そうだ、ロキと雷真はまたしても入院したため、傷病欠場が認められるが---いや、連中の居場所はわかってる。実はさっき、フレイが――」 いろりの攻撃能力は夜々を凌駕するという。だが、夜々と積み重ねてきたような訓練を、 いや、それは下策だ。酸は九人。数の上でも圧倒的に不利だ。 シャルとシグムントも、はっとしたように顔を見合わせた。 忘れていた。気付かなかった。そこまで考えが回らなかった。 俺は何というバカだ! シャルの言う通り、あきれたパカ野郎だ! がーん、と音がしそうなほどの衝撃を受け、雷真は硬直した。 言いかけて、はっとする。 他とロキとで、サポートするか?

ぶっつけ本番。おまけに、霊真もまた、体にガタがきているのだ。いろりとは経験していない。いろりの魔術回路も把握していない。 ロキはもともと〈十三人〉だ。そういう意味では、「自分よりランクの高い」相手では状態で、自分よりランクの高い相手とやらなければならない。 数も減ってるかもしれないし」 が完全に回復すれば、勝機が見つかるかもしれないわ。その頃には、クロイツリッターの「韓弟の目的は同じなんでしょう?」ロキがいる限り、二人の希望はまだ消えない。ロキ きない。破壊されてしまえば、それっきりだ。 「それに、いくらロキでも、怪我から復帰したばかりで連中とやるのは無茶よ」 「残念だけどね。〈ガルム〉たちをむざむざ死なせたくないなら」 フレイの〈ガルム〉は本物の犬をベースにしている。通常の自動人形のようには修理で シャルは迷いなく言った。 楽権させるべきよ」 こんな状態で、連中に勝てるわけが…… 傷病欠場は本来、有利なことではない。欠場者にはブランクが生まれる。感覚が鈍った それはあまりに、都合のいい未来予想図だ。 沈黙する雷真を慰めるように、シャルは珍しく優しい声で言った。

に入れれば、やはり、相手の方が有利だろう。 ない。だが、クロイツリッターは『実力を隠して』下位ランクに潜伏していた。数を計算 フレイはおそらく、楽権しない。 密真は奥歯を噛み、考え込んだ。

あれで芯の強いところがある。きっと、全力を尽くそうとする。

そうなれば、ロキも怪我を無視して、フレイの援護に出るだろう。

(くそったれー 何とかできないか……?) **ヤ別な力が備わっている。死に瀕すればおそらく、その力が発動し……。** ロキとフレイは、いずれ倒さなければならない敵だ。 自動人形が壊れるか――使い手が死ぬか。あるいは、その両方か。 ロキはフレイを絶対に見捨てない。死ぬほどの無茶をするはずだ。あの婚弟の心臓には

心に、想いに、雷真は報いなければならない。それがけじめだ。 思い出すと……なぜだろう。彼らを放っておくことは、 雷真は夜々を復讐の道具にしようとした。夜々は笑って力を貸してくれた。彼女のその 夜々を取り戻しに行かなくては。今すぐり だが、雷真にも、やらなければならないことがある。 だが、フレイの笑顔や、ロキと背中合わせで戦ったことや、尾を振る〈ガルム〉たちを とてもできない。

必要がある。逆に言えば、それまでに問題を解決すればいい。 一……思いついちまった」 「な、何よ、いきなり笑い出して。やっぱりキモイ奴ね」 ------tat------ta 簡単なことだよ。――連中をぶちのめすのさ」 それで、どうするのだ、雷真?」 やるんだ。タイムリミットは午後一一時——まだ五時間以上ある」 ああ。フレイを棄権させず、夜々を取り戻す方法だ」 この状況を打開する方策か?」 そのとき、ばあん、と雷真の脳裏に光が弾けた。 フレイが一時間の(待機義務)を果たすために、一一時までには交戦フィールドに戻る シャルは半信半疑だ。だが、雷真はペンチから立ち上がり、 何よ、そんな都合のいいこと、できるわけ?」 シグムントが首をもたげ、雷真の顔をのぞき込む。 シャルがびくっとのけぞり、不気味そうに雷真を見下ろした。 では、どうする。どうすればいい。どうすれば……。 フレイも、夜々も、捨てられない。

線が細い。抱きすくめられたシャルは、たちまちパニックに陥った。 「あっ、こら――だめっー そんな……あ……ラスターカノン!」 「もし「手伝うな」なんて言ったら、ラスターカノンで黒コゲにしてやるわ」 **報む。他に力を貸してくれ」** 「シャル、シグムント。こんなことを頼めた義理じゃないってのは、重々承知の上で---「な……何よ、変態っ」 助かる!」 「シャル……それじゃ」 | 度だけなら、どんなことをしても、貴方を護るって」 思わず抱きついてしまう雷真。刺服越しに伝わる感触はやわらかく、折れそうなほどに シャルはフンとそっぽを向いた。雷真の手を振り払い、腕組みをする。 シグムントの問いに笑って答え、シャルの肩に手を置く。

「それで、私に何を期待しているんだね?」

てシグムントが訪れていた。 その一室、キンパリー教授の部屋を、すすけた顔の雷真と、まだ不機嫌なシャル、そし 理学部校舎の最上階。教授陣が使っているフロア。

112

ときとはまるで印象が違う。 室内は清潔で、整っている。整頓された机。整理された資料。磨かれた床。先日訪れた 混沌の世界に秩序をもたらした者――メイド服姿のアンリが、雷真とシャルの前に紅茶

のカップを置く。元貴族とは思えないほど手際がいい。

キンパリーはアンリが淹れた紅茶をすすり、

見ていることならできるんだな?」 **魔術師協会には何も期待するな。我々にできるのは、見ていることだけだ」**

そうだが――何を考えた?」

修鋳主義者だ。列強の争いには既与しない」 する立場だが、国家の前では魔術師も戦力のひとつに過ぎん。その上、我らがファザーは 一言っておくが、魔術師協会に戦争を抑止できると思うなよ。協会は魔術師の倫理を統制 皮肉めいた調子で、淡々と告げる。ひょっとしたら、そんな協会の方針を、キンパリー 面白いことさ。できれば、保険をかけておきたい」

自身は苦々しく思っているのかもしれない。

「それでも。学院は魔術節協会の方を信じるはずだ。特に――あの舞おやじなら、絶対に 一……プロパガンダ、ってか」 患行を示すものだとしよう。それを見た相手は、その記録を何と呼ぶ?」 「そうだ。古来、戦争は大義名分と風間を操作して行うものだ」 「君がこれからしでかすことを我らが記録したとしよう。誰が見ても君の潔白を、相手の 「それでも、事実を『見て』いて欲しいんだ。権威ある第三者に」 君は戦争を知らん。あまりにも」 冷ややかに笑う。

しては、「無法者」の側につくわけにはいかんな」 そうする 一確かに……協会が信頼できる記録を提示すれば、世界各国の若き頭脳をあずかる学院と それどころか、クロイツリッターの違反行為を発見し、証明できれば。 誰に一物ありそうな、得体の知れない、あの男 学院長エドワード・ラザフォード。

「そうなりゃ、次期 (魔王) を輩出し、他国の機巧技術を奪うという、クロイツリッター

「そうよ、あいつらを除籍に追い込むことができるわー」

シャルが驚いた声を出す。雷真はうなずき、

の存在意義そのものをつぶしてやれる」 「えっ、ライシンさんのフランクフルトは黒光りしてるんですかっ?」 わかった。君の思惑に乗ってやろう。それで、何をするつもりだ?」 妙な言い方するなー おまえ貴族のご令嬢だろ!」 あきれた! 何で腹黒いのー 腹黒い変態ねー 下腹部が黒光りしてるわねー」 キンバリーは何事もなかったかのように、 アンリは耳まで赤くなって、部屋のすみへと逃げて行った。 アンリがお盆を抱きしめて叫ぶ。 しん、と静まり返る室内。

でし入って、夜々を奪い返す」 学院の敷地内に連中の溜まり場がある。不法に占拠、改造した〈城〉だそうだ。そこに ――何だと?」 連中の(械)に乗り込む」

人数減らしができれば、夜会におけるフレイの生存確率も上かる。 何より、このやり方なら――シグムントを戦力として使える! 夜々も、フレイも、同時に救える。 雷真が大暴れすれば、クロイツリッターは夜会を後回しにして、防衛せざるを得ない。 るところなど、初めて見たような気がする。 一九人もの敵を相手に勝算はあるのか? なあ、〈下から二番目〉?」「私はパカが嫌いだと言っただろう。仮に夜々が見つかり、君の正当性が証明できるとし 雷真もシャルもアンリも目を見張った。こんなふうに、キンパリーが楽しげに笑ってい くっくっくっ、と腹を抱えて笑う。 算術は苦手でね。数字のことなんざ知るか」 そのときは、俺の学籍が抹消されて、終わりだ」 夜々がそこにいなければ? シラを切られて、君の理屈は成立しない」 俺は夜々を取り返しに行くだけだ。夜々がそこにいれば、俺の理屈は通る」 一方的に攻撃をしかければ、君は学院の敵になるぞ?」 ぶっ、とキンパリーは喰き出した。 キンバリーはしげしげと雷真を眺め、嘆息した。

にやりと笑うキンパリー。雷真はうぐっと詰まった。 そろそろ着ぶくれて、重すぎやしないかね?」 してやる」

「ああ、わかった。丁解した。せいぜい頑張って、無理を通してみせろ。バックアップは

だが、何としても夜々を取り戻さなければならない。さもなければ、あいつに勝つこと 確かに、恩に着てばかりだ。キンバリーはもちろん、フレイにも、シャルにも

はできないし――俺は夜々にも大恩があるはずだ。

ふと、あまりにも唐突に、何かが心に引っかかった。

「……行くのね?」 うるせー生理現象だ! 戦いの最中にもよおしたらどうする!」 なっ、こっ--ばかなの! 死ぬの! いや、手洗いに 雷真は立ち上がり、ドアの方を向いた。シャルがシリアスな顔で雷真を見上げ、 何か、とてつもなく重大なことを見落としているような気がする。

脳裏に浮かぶのは、銀髪の乙女アリス・パーンスタイン。 水場で顔を洗い、脂汗を洗い流して、頭を冷やす。 **思かな空間にひとりでいると、少しずつ、『見落とし』の正体がつかめてきた。**

E回、セドリック・グランビルに化けていたのはあの女……だろう。シンを連れている

何をだ! つか、挟んだら流血の惨事だからな!」 うるさいっ早く行きなさいー 行ってファスナーに挟めばいいわー」

シャルにほかぼか叩かれながら部屋を出て、静まり返った廊下を行く

、豹変後の口ぶりや表情には覚えがある。

とすると、あれはかなりの策士だ。

を揺さぶっている。相手の知力は確実に雷真より上。だとしたら……。 あり得るー それが 「見落とし」だー 自らの手は汚さず、シャルに学院長を暗殺させようとした。今度は夜々を操って、雷真 雷真がこれからやろうとしていることも、相手は既に読んでいる? じしろ――そうさせることが狙い?

救う意図もあるのだ。やるしかない。 (くそったれ……どうすりゃいいんだ……?) 何て強欲な連中だ! 夜々を奪っておいて、狙いが別にあるとは! 閃いて、ぎょっとする。今もっとも手薄で、美味そうな獲物は……。 このままではまずい。敵は鼠を張って待ち構えている。 考え込んでいるうちに、懐かしい顔が脳裏に浮かんだ。 かと言って、今さら夜々奪還をあきらめるわけにはいかない。この作戦には、フレイを アリスの最終目標は何だ? 雷真に(城)を攻めさせて、何を狙う?

かつて剣術道場で、将棋好きの節範が言っていた。敵の思い通りに動いてはいけない。

もし、相手の思惑に乗るしかないのなら―― 「そのときは、あり得ない悪手を指して、敵の度肝を抜いてやりなさい」 そして、雷真は思いついた。『あり得ない悪手』を。

「おいおい……本気かよ。……確かに、これ以上の悪手はねえだろうが」 だが、だからこそ、敵の裏をかける……かもしれない。 笑いが込み上げる。悪手すぎて勝算がない。

「……よし。これで、連中の度肝を抜ける」 雷真はしばし考え込み、思いついた悪手を検証した。

いえ、それは無理ですよ」

不意に背後から声をかけられ、反射的に身構える。 音もなく、気配もなく、窓の外に立っている者がいる。

次の瞬間、シンは窓を職破って飛び込んできた。 残照が残る空。浮いているのは色つき眼鏡をかけた長身の男――シンだ。 ハンマーのような織りが、雷真の胴体にぶち当たる。そのまま、その場で半回転。雷真

は蹴りに引っかけられて、破れた窓から虚空へと放り出された。



アリス・パーンスタインと名乗る少女と―― 雷真の病室を飛び出した夜々は、林の中でひとりの女子学生と出会った。 それは、昨日の夕刻のこと

さあ、もう泣かないで。可愛いお人形さん」 アリスはそっと優しく、ハンカチで頬をぬぐってくれた。 **惨しい微笑み。アリスの銀髪はまぶしいくらいに輝き、目鼻立ちは人形のように整って** 夜々は戸惑いながらも、されるがままになる。

いる。彼女が人間なのだと思うと、夜々はたまらない気持ちになった。 アリスは夜々をじっと見つめ、見透かしたようにうなずいた。

そう。ライシン・アカバネのことが恋しいんだね」

120 「不思議がることはないよ。学院のどこにいても、君たちの大騒ぎは目に入る」 くすりと笑い、それから、哀れみをたたえた目を向ける。

……可哀相に。君はお人形で、彼は人間だ」

夜々はひくっとしゃくり上げそうになり、あわてて顔を背けた。

その首筋に顔を寄せ、アリスが夜々の耳元でささやく。

、君は彼に必要とされていない」

――そ、そんなことありません!」

には三種の魔術回路が搭載されている。そして、雪のお人形ならは」 はなぜだい? | 君たち姉妹のことはこの欧州にも聞こえているんだよ。雪、月、花——三つの自動人形 彼はどうしていつも怪我をするのかな? あんな無茶な暖い方をしなければならないの だって、君は弱いから」 弱い……夜々が…………

静かな、しかし、巨人の鉄板のように重い言葉

彼が傷つくまでもなく、相手を殲滅できるだろう?」

いろり耐さまなら……」

一泣かないで。僕なら、君の役に立てると思う」 ああ、ごめんよ。傷つけてしまったね」 彼のためを思うなら、君は彼のもとを去るべきだ」 はカリユーサイに叱られずに済み、その上---」 いい方法があるんだよ。とてもいい方法さ。ライシンは雪のお人形を使うことができ、 アリスはハンカチを手に、夜々の頬を優しくぬぐう。 ロキとの戦いでも、雷真は怪我を負わずに済んだはず。 いろりならば、流体と化した相手をたやすく破壊できた。 いろりならば、飛来する短剣を粉砕し、〈黙風操作〉を無効化できた。 Dワークスの研究施設に殴り込みをかけたときも。 あの〈魔術喰い〉とやったときも。 仗々の目尻から、ぼろりと大粒の涙がこぼれ落ちた。 かんっ、と頭蓋を砕かれるような衝撃。 りの領域支配力、空間制圧能力は夜々の比ではない。

かかやき

「おや、誰かがくるみたいだ。話の続きは日を改めよう」 夜々は目をまん丸にして、思わずアリスを振り向いた。 アリスはすっと、素っ気ないくらい簡単に身を離し、

よくよく考えてごらん。可愛いお人形さん」アリスは銀髪をなびかせ、きびすを返した。 ほんの少しのことだよ。ほんの少しの我慢で、君も、彼も、幸せになれる」 お別れ……」 お別れしなくてはならない」

「ま――待ってください!」

一いいや、待てないね。でも、覚えておくんだ。もし君にその気があるのなら、今は彼と

やがて、遠くから、〈ガルム〉たちの息遣いが聞こえてきた。 夜々は呆然と立ち尽くし、長い銀髪を見送った。 麗しく微笑み、林の外へと去っていく。

る。薄氷がいくえにも層をなし、雷真を減速させているー ふわりと着地したのは、やはり、いろりだ。 既に〈雪〉を配備していましたか。手堅いですね、ミスター・アカバネ」 言いたいことは山ほどありますが、すべて後です。敵がきます!」 いろり! 憑い! 助かった! ご無事ですか、雷真殿!」 シンは感心したように言って、するすると虚空を降りてきた。 夜々より少しだけ切れ長の眼で、きりっと上空を見上げるいろり。 木立ちの枝を蹴り、軽やかに飛んでくる者がいる。青みを帯びた銀の髪を風に泳がせ、 やがて、綿にくるまれるように優しく、雷真は地面に降り立った。 ガラスの破片とともに、はるか下方の地面へと落ちていく---蹴られた腹を押さえながら、雷真はあえぎあえぎ、訊いた。 しかし、大地に叩きつけられるより早く、何かが背中に当たっ **小が粉々に砕け散り、冷たい風があたりを包む。** りばりばりんつ、と次々に氷の板を割り、雷真は落ちていく。その速度は少しずつ錬 りんっ、と音を立てて、それは割れ、砕ける。ガラス――いや、 氷だ!

「……一応、訊いておくぜ。俺と、やるつもりなのか?」

124 今まさに殺されかけたというのに、それをおたずねになりますか」 シンはまじまじと雷真を眺め、どこか楽しげに笑った。

とすれば、いささか血気に逸る性質なのです」 パーンスタインの執事は優秀ですが、完全無欠ではありません。ただひとつ難をあげる

「……どうやら貴方は、ご自身の価値をご存知ないようだ。生きたアカバネを得ることに、 「まんまと夜々を手に入れて、俺にはもう、用がないだろう」

とれほどの価値があると思います?」 せれこそが、私が貴方を恐れ、排除する理由──」 先ほど、貴方がおっしゃったではありませんか。「連中の度肝を抜ける」とね。つまり、「貴方を手に入れるのは『ついで』にすぎません。私の真の目的は貴方を排除すること。 なに いいえ、騎士の理屈です」 だから奪うってか。強盗の理屈だな」

叩きつけるような殺気を放つ。 いろりか身構え、衝真をかはうように前に出る。 大な魔力が飛び、あたりに突風が生じた。

貴方は危険なのです」

先だっての戦い、貴方は我が主を――他人を出し抜くことが三度の食事よりもお好きと シンは淡々と続けた。

いう性根の腐りきった方を、あと一歩のところまで追い詰めました。条件がそろっていれ

だから、俺を消すってか」

敗れていたのは主の方だったかもしれません」

費方がどれほど危険でも、何もさせなければ、主に害は及びません」 まは参加資格を剥奪されるぜ?」 思考もいいところだ。俺を襲ったことが学院に知られたら、あんたの大事なご主人

私の〈イブの心臓〉

ログをたどれば、私が誰の魔力介在もなしに行動している――すなわち〈暴走〉 こ心配には及びません。私は私の独断で動いているだけ。 している

とは明らかです」

利那、怒りとともにシンが動いた。 何だが、正気じゃねえ。頭の腐ったご主人さまが、そんなに大事――」 まきれたな……。解体されるのも覚悟の上とは、ほとほと心酔してやかる。俺か言うの

冗談を言っている顔ではない。シンは至って真剣だ 唖然として、シンの顔を見つめる。

爆発的な加速。一瞬で最高速に達し、雷真めがけて突っ込んでくる。

126 な一撃だった――が、雷真の前にはいろりが降取っていた。 真正面から猛烈な蹴りを放つ。直撃すれば、間違いなく、常真の背骨がへし折れるよう キラキラと夕陽を弾く、ぶ厚い氷壁が出現し、シンの蹴りを阻む。

の蹴りにも、一瞬なら耐える! そして、氷壁が撃ち抜かれるまでの、ごく短い時間に。 氷はかなり密度が高く、固く締まっている様子だ。シグムントを吹っ飛ばすほどのシン

雷真殿! 魔力を!

魔術同路(水面鏡)の構造は把握していない。操作はすべていろり任せだ。それでも何雷真を背後に押しやり、叫ぶ。雷真は呼びかけに応え、魔力を練った。

の問題もなく、いろりは魔術を起動した。 破片がふくらみ、伸び、鋭い円盤となって八方から襲う! 小壁を砕き、突き進んでくるシン。その突進を、氷の破片が避撃する。

まさに氷槍。無数の槍がシンを串刺しにしようとする。

の後撃に抵抗するうち、シンの魔力は見る間に奪われていった。 このままでは魔力が尽きる! もちろん、シンの体には刺さらない。しかし、その激しさはまさしく弾雨。つづけざま

シンは進撃をあきらめ、とっさにベクトルを反転し、後退した。

この歩みをやめない だが、シンは怯まない。命あっての物種とばかり、全連力で後退した。 心速に悪くなった。――誰かが幻惑の魔術を使ったらしい。 しゃきんっ、と甲高い音とともに、シンは一瞬で氷結した。「囚獄ごろし――報景り」 独逸の人形よ。おまえは既に、私の〈冬〉の中にいる」 空中に逃れ、林の向こうへ飛ぶ。と、その後ろに煙幕のようなものが立ち込め、視界が 水結した手足を無理やり引き抜く。皮膚がはがれ落ち、真っ赤な鮮血が氷塊を染める。 いろりは猛烈な冷気をまといながら、凍てつく声でつぶやいた 一斉に氷結し、シンの全身に真っ白く罪がおりた。 ダイヤモンドダストの輝き。氷の霧の中に、もろに突っ込む。次の瞬間、大気中の水分 標的が見えないのではロスが多い。いろりはあきらめ、衝真を振り返った。 決まった……かと思われたが、敵もさるもの、それでは終わらなかった。 フルーツを入れたゼリーのように、氷塊の中に閉じ込められてしまう。 動きが鈍る。肉体が分子レベルで運動を停止しようとしている。 **/塊の向こう側が弾け飛び、中からシンが飛び出してきた。**

氷霧が待っていた。

```
128
                                                                                                                                                      いろりはほばひとりで退けてしまった。
                                                                                               貴方は一体、何をお考えなのです!」
                                                                                                                           いろり、その……助かった。ありが——」
                                                                                                                                                                                                                                  |中し訳ありません、雷真殿。仕損じました|
間違い……?」
                       ……悪かった。だが、ひとつ間違ってるせ」
                                                                                                                                                                              おそるべきカー 雷真とシャルが二人がかりで――否、四人がかりで苦戦した相手を、
                                                                                                                                                                                                      その一部始終を、雷真は絶句したまま見守った。
                                                                           いきなり叱り飛ばされ、雷真は鼻白んだ。
                                                   E仕えの私にひと言もなく、病室を抜け出すなど!
                                                   もっと信頼してください!」
```

おまえは俺の相棒じゃない。硝子さんの相棒だ」

「ふざけないでくださいー そんな体で何をしようというのです!」 ほとんど悲鳴。いろりは真っ青になって、雷真に詰め寄った。 だから、俺は俺の相棒を取り返しに行く」

おまえがシンに手傷を負わせてくれた――今かチャンスなんだ。俺は連中の本陣に乗り だが、個真はあくまでも意見を曲けない。

込んで、夜々を取り戻す」 「……どうしても行くとおっしゃるのですか?」 そうはさせない。硝子さんにも、迷惑はかけない」 対決する気ですか? いけません! それでは戦争が起こると---」 言い争っても無駄だと悟ったようだ。いろりは嘆息し、冷ややかに言った。 議論が組み合わない。

貴方を氷漬けにしてでも」 次の瞬間、いろりの魔術が発動し、雷真の手足にまとわりついた。 いろりの銀髪が浮き上がり、さらりと扇形に広がった。 面真の傷に物くほどに、荒れ狂う殺気と魔力。

ならば、私は硝子の「あいほう」として、役目を果たします」

ランプのあかりがほのかに揺れる、うす暗い部屋の中に、夜々は かふかのベッドの上で、膝をかかえて座っている。

3

130 部屋は十二畳ほどの広さで、夜々ひとりでは持て余すほどだ。 「気分はどうだい、月のお人形さん」 (だって、これが……雷真のためだから……!) 略昭が漏れそうになったとき、不意に扉がノックされた。 雷真のため、雷真のため、と呪文のように繰り返すうち、ぼろっと涙がこぼれた。 ふるふるとかぶりを振って、もう何百回目かの迷いを打ち消す。 雷真が心配しているかもしれない。 既に時間の感覚がなくなっている。夜々は脈を抱え込み、ひたいを押しつけた。 ベッドの前には小ぶりのテーブルセット。石造りの壁にはタベストリーが飾ってある。 窓はなく、空気はひんやり湿っているが、それでも部屋は快適だった。 遊車を待たす。錦髪の乙女が入ってくる。 本当に、これでよかったのだろうか。 夜々は自問する。ここにきて、どのくらい時間が経ったのだろう? 冷めてしまった紅茶が、テーブルの上に捨て置かれている。 以々がいないことが、雷真のためになる――そんな現実は、あまりにもつらい。

ルンシュタイン家はドイツの名門書舫だそうだ。

アリス・パーンスタイン。表向きはアメリカの富豪の娘。その実、パーンスタイン――

だが、手つきは女性的で、優しい。 -----雷爽! 「ほら、これをごらん」 「また泣いていたのかい。君は泣き虫だね」 圧倒的な破壊力。あたり一帯を自分の支配下におき、あのシンを一瞬で退ける。 そして、いろりの魔術回路〈水面鏡〉が猛威をふるう。鋭く迫るシンの戦りを、氷壁の盾が妨害する。 先走ったシンが彼に襲いかかったんだよ。でも大丈夫。ほら---」 しかも アリスは微笑み、ふところから水晶玉を取り出した。 そうだよ。君にとっては、残酷なことかもしれないけどね」 本当に……これが雷真のためなんですよね?」 アリスはくすりと笑って、夜々の涙をハンカチでぬぐってくれた。口ぶりは少年のよう 水品玉が映し出したのは、雷真の姿だった。 夜々はされるがままになりながら、すがるように訊いた。 郷闘中た!

「よくわかっただろう? 彼に相応しいのが誰なのか」

いろりは強かった。夜々よりも、よほど

アリスはそんな夜々のとなりに座り、耳元で慰めを言う。 夜々は顔を両手で獲い、泣きじゃくった。

は道具としてではなく、人間の女の子としてね」 「泣かないで。大丈夫、我が国の技術で君が人間になれば、彼のところに戻れるよ。今度

夜々は顔を伏せたままうなずく。何度も、何度も、

アリスの唇に亀裂のような笑みが浮かんだ。

僕らは若を隠しておいてあげられる。ライシン・アカバネはきっと、雪のお人形と組んで、

「君は学院の外に出ることはできず、カリユーサイのところに戻ることもできない。でも、

伙会を勝ち上かることになるだろうね」

真正画からやる気はない。雪のお人形が相手では、大きな損害が出るからね」 「何も心配することはないんだ。今は敵対するフリをしているけど、僕らも雪のお人形と 12 S

「ライシン・アカバネには、祈を見て共闘を持ちかけるつもりさ。彼の目的がマグナスで、

傑しい男だからね。 そうだろう?」 〈魔王〉の座ではないのなら、僕らの目的は共存できる。彼は余計な暇いをしたがらない、



「君は安心して、ここにいればいい。夜会が終わるまでね」文字通り操り人形のような姿。アリスは満足げに目を細め、 - 25 はい……ありがとうございます」 夜々はもう、康ろな返事をするだけだ。 夜々が泣きやむまで、アリスは飽きもせず、夜々の涙をぬぐっていた。 「黒の職は舞きを失い、ただ涙を流すだけの器官に成り果てている。

水漬け……ってのは、ぞっとしないな」 審真は苦笑して、手足に下りた霜を砕いた。

雄だね

ならば、愚かなことはしないでください!」

いろりは細い眉を吊り上げ、

つららは衝真の腕にぶち当たり、数センチほと肉をえぐった。 いろりの目が光る。刹那、空気中の水分が凍りつき、つららが生まれた。

```
このまま血を凍らせましょうか? それとも、腕をもぎ取りましょうか?」
冷たい殺意。その凄みは氷点下の空気に似て、伝説の雪女のようだと思う。
                                                                              つららを雷真に突き刺したまま、いろりは冷たく問いかけた。
                                                                                                                            激痛が脳髄まで駆け上がり、氷の先端に血がにじむ。
```

「腕でも、足でも、持っていけよ」

いいぜ、やれよ

やせ我慢して痛みをこらえ、雷真は薄く笑った。

俺は追ってでも夜々のところへ行く。俺を止めたければ、腕だの足だの言ってねーで、

を取るんだな」

いけません、雷真殿ー つららをへし折り、きびすを返す。

お願いです! 後生ですから! どうか、愚かなことは……っ」 表情が壊れる。いろりは雷真にしがみつき、嘆願するような声で言った。

夜々をあきらめろって?」

そうですー

「じゃあ、どうしておまえは泣いてんだ?」

「私が……あきらめると、言っているんです!」 それでも気丈に、涙ながらに言葉をつむぐ

いろりは驚いたように頻に触れ、濡れていることに、今さら気付いたようだ。

言われて、はっとする。

「だから……雷真殿も……あきらめてください……!」

なり、彼のように転がった。 どこにも存在しねえ!」 「よく聞け、いろり。俺の相棒は、世界一の自動人形だ。夜々の代わりなんざ、この世の「私が代わりになります! 夜々のぶんまで、務めを果たしますから――」 一俺は夜々を復讐の道具にしようとした。なくなったからあきらめる、使えないから捨て ほろほろと涙をこぼす。魔力が勝手に漏出しているのか、しずくは地に落ちる前に氷と いろりは目を見開き、そして、苦しげに顔をゆがめた。

0――そんな道具みたいな扱いをしたら、俺は本物の外道だ」

心意気だけでは……どうにもならぬことがあるのです……!」 「雷真殿の心根、心ざまには……このいろり、感服いたします……。ですが、この世には、

```
ろだった。竜には金髪の美少女が乗っている。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   死んでいたではありませんか」
                                                                                                                                                                                                                                                                         人間を引っ張るのは、その心意気なんだぜ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  だが、おまえはきてくれただろ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               現に今だって……私がいなければ、雷真殿はやられていたではありませんか。落ちて、
                            三人の人形使いと、その自動人形たち
                                                                                        ふと、いろりの頭上で羽ばたき音がする。見上げると、鋼色の竜が舞い降りてくるとこ
                                                                                                                                                                                                             そこに、五頭の犬型自動人形がいた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                          ふっと笑って、背後を示す。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      心意気だけじゃ、確かに何もできはしない。それでも」
いろりは驚いて、確かめるように雷真を見た。雷真はまずフレイに顔を向け、
                                                                                                                        不機嫌な顔で腕組みをしている。彼のかたわらにはひとふりの大剣
                                                                                                                                                     その背後、木立ちの中には、
                                                                                                                                                                                 先頭のオオカミ犬には、真珠色の髪の女子学生が乗っている。
                                                                                                                                                                                                                                             雷真が示した方を振り向いて、いろりは目を丸くした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           肩を振わせながら、いろりは振りしばるように言った。
                                                                                                                                                     、大樹にもたれた男子学生。
```

「う……ロキと相談して、決めた」 「よう、フレイ。ひょっとして、あんたも付き合ってくれるのか?」

ライシンと協力して、クロイツリッターに対抗できる」 「私にとっても……夜会で生き残るのに、一番いい手段。夜々ちゃんと合流できれば…… フレイはこっくりとうなずき、肯定した。

それから、フレイはこてん、と首を横に倒し、

「そこのキング・オブ・バカを放し飼いにしたら、野垂れ死にするじゃない」 「う……シャルも、行くの?」 「ちち違うわ! 弱者救済よー つまり、ライシンが心配……」 高貴なる者の義務よ!」

騒ぐシャルの頭越しに、雷真はロキに声をかける。

「くだらないことを訊くなパカ。……フレイが今、応えただろう」 ロキ。おまえもきてくれるんだな?」

パカは貴様だ。誰が貴様など手伝うか銃弾パカー」 いきなりケンカを売るなパカー素直に手伝うって言えー」

「う・る・さ・い! どっちもパカよ!」 **黙れ発弾パカー』||消えろ難能パカー」||ビーム・パカー」**

```
だ。シグムントがやれやれといったふうにため息をついた。
                               「まったくいいざまだね、シン」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                     俺はこの歩みをやめない」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                「これでわかったろ、いろり。俺を認め、愚行に付き合ってくれる奴らがいる。だから、
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                シャルが割って入り、ケンカを止める。ふんとそっぽを向く雷真とロキ。まるで子ども
魔術の光に照らされた、窓のない大ホール。
                                                                                                                                                                                                               解み……っ」
                                                                                                                                                                                                                                          小紫を呼んでくれ。それから、おまえには大事な頼みがある」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               だから、いろりを振り向いて、雷真は笑った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          三人が三人とも、協力してくれるのだ。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      しかし――たとえケンカをしながらでも。
                                                                                                                                                    いろりは涙をぬぐい、不思議そうにまばたきをした。
                                                                                                                                                                               一番大事な役目だ。おまえには、最低の悪手を指してもらうのさ」
                                                                                                                                                                                                                                                                     いろりはたまらなくなったように口を覆った。
                                                                                             5
```

いの甲冑に身を包み、それぞれに武器を排えていた。 円卓に座すのは五人の学生。その背後に、それぞれの自動人形が控えている。人形はそろ あたかも、中世の騎士団が軍議を行っているような風情。 壁には飾り気のない緋色の布が垂らされ、中央には堅実な造りの円卓が置かれている。

その下にのぞく肉の赤みがグロテスクだ。 円卓の一人――銀髪の美少女アリスがなぶるように続けた。 **血だらけの両腕は見るからに痛々しい。既に修復が始まっているが、垂れ下がった皮膚、**

その円卓の手前に、執事ふうの男が引き出されている。

「負けたフリをしろとは言ったけど、ズタボロにやられろとは言ってないよ」

一面目しだいもありません」

一おまえを救い出すのに、余計な魔力を使わされたよ。でも、おかげで雪のお人形の魔術 『路――ヒモカガミの威力がわかったね』 上機嫌で奥の男子学生を振り返る。

「君も見ただろ、ローゼンベルク。楽しい宴になりそうだ」

「……貴公はいつもそうだな。その迂闊な気性が、いずれは貴公の身を滅ぼすぞ」

一おい、アリス

にされて、シンがにわかに気色ばむが、シュナイダーは気にせず 「昨晩、五人を脱落させたこと、俺は納得しちゃいない。捨て石扱いしやがって、おかげ ……主。戦いの前にこれだけは言っておくせ」 心配はいらないよ。僕の読みは外れない」 ~、アリスはシンの胸板をぽんと叩いて、押しのけた。 〈V〉の懸念ももっともだと思うが?」 騒ぐな、〈Ⅱ&Ⅲ〉」 ない連中がとんだ無駄足だ」 「作戦開始の見切りが早すぎねーか? 連中がおまえの読み通りに動かなければ、ここに シュナイダーは立ち上がり、燃えるような目をローセンベルクに向けた。 シュナイダーが殺気立つ。その視線をさえぎるように、 まあ、僕はそれでも楽しめるんだけど……」 無駄足じゃなくて、無駄死にかもね!」 ローゼンベルクの左右で、二人の少女が屈託なく笑った。 ローゼンベルクの正面、赤髪の男子学生――シュナイダーが割って入る。主を呼び捨て はしゃぐ少女たちを避け、ローゼンベルクはアリスを見る。 シンが身を乗り出してきた……

であいつらは本国送りだ。今度また、あんな真似をしやがったら――」 一とうだというんだ?」 魔力と魔力、眼力と眼力が衝突し、火花を散らす。 空気が焦げそうな緊張感。ローゼンベルクの後ろでは、小柄な騎士がタワーシールドを ローゼンベルクもまた、凍てつくような視線をシュナイダーに向けた。

中の試作品、〈区〉たちに持たせたMK3は旧世代の未完成品だ」 「そこのシン――MK4を《機巧兵士》の完成形と見るなら、我らのMK5はテスト運用ローゼンベルクは気を張り詰めたまま、抑圧された声で、 握り直し、シュナイダーの後ろでは、組身の騎士がクレイモアに手をかけた。 淡々と、切って捨てるように言う。

「戦力は指数にして五分の一――捨てる以外にどんな使い道があった?」

食わない――東洋のことわざだよ」 「よしなよ。『最強の剣』と『最強の盾』が言い争いなんて矛盾だろ? 夫婦喧嘩は犬も はい、そこまで」 アリスは難しい笑みを二人に向け、論すように言った。 俺が言っているのは人形のことじゃねえ! 仲間の話をしてるんだ!」 激昂しかけるシュナイダーを、場違いなほど明るい声が削する。

ない四人は無駄足にはならない」 数名の姿が映っていた。 「きたね、きたね。《暴竜》に〈剣帝〉、そして〈多重なる騒音〉!」「あ! ライシン、きたね!」 「ヘレシ~――シュナイダー。君の懸念はもっともだけど、的外れだよ。第一に、ここにい ツヴァイ、ドライと呼ばれた少女たちがはしゃぐ。その言葉通り、水晶玉には雷真以下、 ほら、と水晶玉を掲げて見せる。

だけで、ほかの自動人形がいない。 な品玉の映像がスクロールしても、見えるのは〈ガルム〉といろりだけで、ほかの自動人形がいない。 「ヤエガスミの魔術回路で姿を消したようだね。死角から攻撃するつもりかな」 「〈ガルム〉は五体……。解せないな。〈頻帝〉のケルビムも、〈暴竜〉のシグムントも、 ふふっとアリスは嬉しそうに笑う。

ローゼンベルクの目つきが、ますます鋭くなる。

「シュナイダー君がちょっと脅かしすぎたんじゃない?」

一消えてるんだよ」 「……おかしかねーか。人形を消せるなら、なぜ、自分たちの姿を消さない?」

144 T

消えているはずの彼らをこうして映すことができるわけだけど――」 僕の千里眼は生物に反応するのさ。ある程度なら、魔術を貫通する力もある。だから、

「自動人形は人間よりも反応が弱いんだ。だから、ヤエガスミの効力がまさって、映って アリスは肩をすくめ、愉快そうに続けた。

くれないんだね。〈ガルム〉は改造犬だから映るのさ。〈雪〉のお人形が見えるのは――宏

一気付いてないかもね。奇襲を仕掛けるかい?」 「……まあいい。ってことは連中、こちらに気取られていることを?」

外、僕らの騎士と製法が同じなのかな?」

シンも、シュナイダーも、双子も、ローゼンベルクの方をうかがった。 ローゼンベルクを振り向くアリス。

それが彼らの策かもしれない。迂陽なことはせず、予定通りに迎え撃つ」 ローゼンベルクはじっと考え込み、やがて静かに応えた。

馬鹿にしたように言う。だが、反対はしない。アリスはくすりと笑って、 うんざりするよ、ローゼンベルク。君の別腰には」

に迎撃してくれ。みんな、せいぜい怪我をしないように」 それじゃ解散だね。連中は僕の読み通りに動いてくれると思うから――それぞれ、勝手

り騎士を従えて、双子が跳ねるようについていく。 **騎士を引き速れ、ホールを出て行くローゼンベルクとシュナイダー。その後ろを、やは**

後には、アリスとシンだけが残る。

夏が近付き、日はずいぶん長くなっているが、さすがにこの時刻――午後七時すぎ―― 木立ちの中は暗闇に沈み、かろうじて、梢の向こうに夕焼けが見えた。

太陽は西の地平にかかっている。 一ここでいいんだな?」

裏門から敷地に入り、焼却炉の方へ。やがて焼却炉の前に出ると、雷真はランプのあかり ずいぶん前に放棄されたらしく、全体にコケむし、廃墟となっていた。 で好の中を照らして見た。 一う……ここ。この裏手」 フレイが先頭に立って歩き出す。その後ろを、雷真、シャル、ロキの順番で歩いて行く。 目の前にあるのは高い解。その向こうは古い研究権だ。塀の破れ目からのぞいて見ると、 ランプのあかりで地図を確かめ、雷真が頭上を振り仰いだ。

146 だ。一方、シャルはちょっと不機嫌になって、 一う……お互いさま」 「ああ、とっくにパレてると思うが――何をする気だ?」 一……私たちのこと、パレてもいい?」 「何よ、この先は地下迷宮? どうなってるかわからないわけ?」 「ありがとよ、フレイ。あんたのおかげで、こうして襲撃がかけられる」 「ここにたくさん……足跡が集中してる。夜々ちゃんのにおいも、する」 フレイは少し考え込み、こてん、と首を横に倒した。 鉄格子を眺める目つきが、妙にびくびくしている。怖いのかもしれない。 フレイは何でもないことのように応えた。いつものように無表情だが、どこか嬉しそう 件のあと、フレイは独自に調べておいてくれたのだ。 先ほど雷真のベッドに置いてあった手紙――あれには、この場所が記してあった。朝の ガルムたちが探し当てた場所、それがここだ。 フレイは焼却炉まわりの地面を示し、 そこに、鉄格子がはめ込まれた、何かの(入口)があった。

こうする……」

フレイは〈ガルム〉たちを焼却炉の前に整列させ、口笛を吹いた。

効果を失い、〈ガルム〉たちの隠形が解けてしまった。 フレイは目を閉じ、耳に手を当てて、意識を集中している。 それはただの遠吠えではないらしい。魔力が音に溶け込んでいる。小紫の〈八重賞〉がそれはただの遠吠えではないらしい。魔力が音に溶け込んでいる。小紫の

わおおおん……と一斉に遠吠えを始める〈ガルム〉たち。

数分もそうしていただろうか。フレイは雷真の手から地図を受け取り、さらさらと複雑

一中って……この中か?」 「う……中は、こんな感じ」 な図形を描き出した。何かの見取り図のようだ。

すげーな。とうしてわかったんだ?」 こくり、とうなずくフレイ。雷真は舌を巻いた。

パカね、知らないの?」 つながる……? そんなことできるのか?」 音の反響で……。私は、この子たちと、つながってるから……」

いわ。もっとも、その間、人形使いは無防備になっちゃうけと」 優れた人形使いと、一部の自動人形には〈知覚の共有〉が可能なのだ。使い魔と魔術師 いっぱしの人形使いなら、コントロール中の自動人形と知覚を共有するくらい、わけな

シャルがますます不機嫌になり、ふてくされたように言った。

の関係性を引き継いでいる。 へえ……俺はやったことがなかったな。フレイがいてくれて、助かったぜ」

「どうせ私は役に立たないわよー ふん!」 なぜかシャルが涙ぐむ。わけがわからず、戸惑う雷真の横から、

行く。裏手はロキ、おまえに任せる」 そして、この焼却炉とは別に、もうひとつ、出入口があるようだった。 「う……ケンカは、め!」 一張り合うなパカー」 「命令するな。貴様が裏に回れバカ」 「……そうだな。夜々を裹から運び出されちゃ厄介だ。二手に分かれよう。俺は正面から 「無駄話は後にしろ。図の通りなら、出口は二つだ。正面から行くのか?」 言われて、雷真も見取り図に目を落とす。内部は入り組み、迷路のようになっている。 見取り図をにらんでいたロキが、刺すような声で言った。

「これは私見だが――フレイは裏に回った方がいい」 シャルの頭の上で、シグムントが口を開いた。

年長者の意見には重みがある。ロキと雷真も口論を中断し、振り向いた。

一とういうことだ、シグムント?」

く咳払いをした。 裏手を固めるのはフレイの方が安心よ」 「勝手に決めるなパカが」 「じゃ、やっぱり口キも裏手だな」 「〈ガルム〉の索敵能力、空間認識能力を見ただろう? いざというとき――」 そう、こちらはシャルとのコンピだ。雷真は少し気を取り直し、 じゃ、じゃあ、私は正面ね。自動的にそうなるわね。他意はないわね」 わなわなと怒りに震える雷真。その横では、シャルが急にもじもじとして、わざとらし J 5 (12 噛みつくなガキが。オレは議座で寛大だが、どうにもガキは気に食わない」 結局行くんじゃねーか!」 **、ふん。〈多重なる騒音〉の脱落はオレにとっても不利になる」** じゃあ一体どうなさるんですかロキさん?」 シャルが意図を理解し、言葉をつなぐ。雷真はうなずいて、 ああ、そうね、逃げられそうになったらすぐにわかるし、奇襲を受ける心配もないわ。 アテにしてるせ、シグムント」

```
それぞれのルートから突入する運びとなった。
一それじゃ、十字軍の城に、いざ突貫だ」
                                                                                 「行くぞ、シャル。おまえもいいな、いろり?」
                                                                                                                                                                                             「いちいちケンカを売るな脳みそが水銀パカー 重金属パカー」
                                                                                                                                                                                                                                                                                      兀も子もない
                                                                                                                                                                                                                                                                                                        一気をつけろよ、フレイ。ロキのパカは殺しても死なねえだろうが、あんたがやられたら
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「えっ? あの……私は……?」
                                                                                                                                                                       一ケンカは、めっ」
                         間に当け込み、じっと黙っていた銀髪の乙女は、こくりと素直にうなずいた。
                                                       背後に向かって呼びかける。
                                                                                                                                     フレイに仲裁され、お互いに舌打ちをする雷真とロキ。とにもかくにも二手に分かれ、
                                                                                                                                                                                                                   誰がバカだパカ。殺しても死なないのは貴様だ脳みそが着ガスバカ」
                                                                                                                                                                                                                                                            う……ありがとう
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      なぜか落ち込むシャルを不審に思いながら、雷真はフレイに声をかける。
```

雷典はにやりと笑って、鉄格子を厳破った。

150



Chapter 5 94

硝子は安楽椅子の上で、煙管を片手に、燃え尽きかけた太陽を眺めていた。

「こんな形で再会しようとはね。ご機嫌よう、花柳斎殿――いや失礼、どう見てもご機嫌 それはひとりの女で、フードつきの黒マントをかぶっていた。 その視線をさえぎって、ふわりと窓枠に着地する誰か。

「ええ。たった今、虫の居所が悪くなったわ」紛めといったご様子だな?」

「いいえ、あのきかん坊のせいよ。また何かしでかしたのね……」 私のせいかね? それは悪いことをした」

"ようこそ、キンバリー先生。挨拶もなしに、窓から家庭訪問かしら?」 それから、硝子は親しげに微笑み、 つんっ、と腹立たしげに煙管を打つ。灰が飛び出し、床を汚した。

表の連中は何をしていたのかしら」 非礼は詫びよう。こちらにも都合というものがあってね」

- そう言ってやるな。彼らは一流の人形使いだよ。ゆえに、超一流の魔術師を相手にする

のは、いささか酷というものだ」 「なに、ご高名な花柳斎殿にお会いしたくてね。表敬訪問だよ」 「ふふ……。それで、超一流の魔術師さまが、後進国の人形師に何の御用?」

建物が砕け散り、土砂が巻き上がる。火薬の臭いはせず、閃光もなかったので、火薬に そう言った瞬間、 もちろん、わきまえているとも」 こんな時間にアポもなく? 時と場合をわきまえて欲しいわね」 キンパリーの背後で爆発が起こった。

よる爆発ではない。魔術的なものだ!

悲鳴と怒号が交錯する。どうやら、警備の人形使いたちが騒いでいる。

「……何事かしら?」 性評そうな硝子に代わり、キンバリーが窓の外に向かって呼びかけた。 學歷…… なに、私のほかにも、ぶしつけな連中がやってきたのさ」 |屋の外に向かって呼びかける……が、反応がない いらっしゃい!」

ひとり、警護の人形使いが倒されたようだ。 のは見ていることだけさ」 越しに、戦況を見ているらしい。 はまぎれもなく小紫の顔だ。 「何を考えているの……あの坊やは……!」 「きたまえ。ご主人さまがお呼びだぞ」 戦闘音は近付いてきている。すぐ真下で衝撃音が響き、断末魔の悲鳴が聞こえた。また 『魔術師協会は卑怯な傍観主義者だよ。その目的は監視と観察――あいにく、私にできる『を助けてはくださらないのかしら?』 M国の重要人物を襲うだなんて、無法もいいところ。灰十字の戦士さまは、あわれな人形 「襲撃者は四人と四体……。あら、軍の人形使いが子ども扱いだわ。宣戦布告もなしに、 あされ顔で言い捨てて、眼帯のレンズを操作しつつ、ぐるりと周囲を見回す。建物の壁 硝子は眼帯越しに乙女を見つめ、盛大なため息をついた。 紅葉色の着物をまとい、髪を左右に結っている。普段と違って表情が暗い。だが、それ その声を受け、おずおずと遠慮がちに、飛び上がってくる乙女がいた。 キンバリーはそっけない。窮地に陥った硝子を見て、楽しんでいるようでもある

直後、床をぶち抜いて、自動人形が飛び出してきた。

154

維み、いかにも不気味だ。 ここはもともと、あまり公にはできない実験をしていたらしい。地下通路は複雑に入り 雷真はランプの明かりを頼りに、薄暗い通路を歩いていた。 *後にはシャルとシグムント、青い着物の乙女――いろりの姿がある。

一何よ、もう! 嫌な湿気!」

シャルがぼやく。しきりに髪を気にしている。

「ふん、あきれたバカね。その台詞、罠に引っかかる伏線じゃない----」 がくんっ、とシャルの体が沈む。言ったそばから、トラップだ! 髪もいいけど、足もとに気をつけろよ。罠が仕掛けてあるかもしれない」

反転し、とんでん返しの要領で、再び閉まる。 あばらがきしんで、どっと脂汗が噴き出した。幸い、シャルは無事だ。床板がくるりと 浩ちていくシャル。手想外に細い手首を、とっさにつかみ、引き上げる。

高さがある。落ち方によっては、命を落とすかもしれない。 何度も使える落とし穴だ。下は不思議と明るく、水面のようなものが見えた。かなりの

「どうやら、おまえの台詞の方が伏線として優秀だったみたいだな」 「……雷真よ。どうやらその台詞こそ、もっとも優秀な伏線だ」 シグムントの言葉と同時、がこんっ、とどこかで何かが作動した。 シャルはへたり込み、顔面蒼白になっている。雷真は苦笑して、 何の装置かはすぐにわかった。通路の向こうから、大量の水があふれてくる!

後から押し寄せてきた。水位が上がる――このままでは、おぼれる! 「任せて! ラスターカノンー」 シグムントがあごを開き、水流に向かって光線を撃つ。 水流は見事に消し飛ばされ、波しぶきのように砕け散った。が、水は途切れず、後から

激しい水流をぶち抜き、床にラスターカノンが放たれた。 シグムントはすぐさま斜め下に首を向けた。シャルも何だかわからないままに、第二射。

「シャル、床を撃ち抜け!」

大量の水が穴へと落ち込み、一緒に引きずり込まれてしまう。 雷真の期待通りに穴があく。と同時に、予想外のことが起こった。

先ほど見えた通り、下はプールだった。雷真はあわてて天地を確認する。ほのかな光を 穴から落下。かなりの高さを落ちて、どほんっ、と水面に突っ込んだ。

頼りに、上と思われる方向へと泳ぐ 途中、わたわた暴れるシャルを見つけて、肩に担いだ。必死に水をかき、どうにか水面

に顔を出した途端、べきつ、と頼に肘鉄をもらった。

とこって……腹?」 「どこ触ってるのよっ変態!」

出したい衝動をこらえ、岸を探して泳ぎ出した。 一胸よっ! 何よ、このつ……うわーん!」 **地雷を踏んでしまったようだ。ぽかぽかと雷真を殴り、大暴れするシャル。雷真は放り**

中央に石造りの足場が見えた。 「雷真、こっちだ。人造の鳥がある」 雷真――殿。大丈夫……ですか?」 ブールはかなりの広さだった。学院の体育館が二つは入る。天井は高く、あいた穴から そちらには既に着物の乙女がいて、雷真を引き上げてくれた。 はさばさとシグムントが飛んできて、道案内をする。シグムントが示す方向、プールの 本当は着水の衝撃であばらを痛めていたが、顔には出さず、周囲を確認する。

まだ水が落ちてくる。街真たちが立つ「鳥」はブールの場から端まで横断していて、その

中央部にはテニスコート二面ほどの広場があり---「この私の前に現れたこと、後悔させてやるわ!」 「ふん……早速お出ましってわけね」 そして、槍を構えた、彼女たちの騎士。 「うんうん、ドジだねー」 ドジだねー シャルはぐつしょり濡れたスカートを手でしぼり、強がって言った。 くすくすと楽しけに笑う少女たち うん、落ちてきたねー」 落ちてきたね!」 そこに、四つの人影があった。

ずうん、と地響きが伝わってきて、夜々は顔を上げた。

そこへ、かちゃりと扉を開けて、ノックもなく入ってくる者がいた。 肌にびりびりと、魔力の波長を感じる。間違いない。戦闘が起きている。

```
158
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    つかみ、押しとどめた。少女とは思えないほど、力が強い。
                                                                                                                                                                                                                                                  一会って、どうする?」
                                                                                                                                                                                                                                                                        「それは、もちろん、雷真に……」
                                                                                                                                               きちんとお別れを言う自信があるなら」
彼がきていることを告げたのは酷だったかな? でも、君を信頼してのことだよ。君の
                         対い子どもを諭すように、ゆっくりと言い聞かせる。
                                                  泣かないで。これから幸せになろうっていうのに」
                                                                         そう――そうだ。別れると決めたのだ。それが衝真のためだから……。
                                                                                                  ばろり、と類を涙が伝う。
                                                                                                                         夜々は雷に撃たれたように、立ちすくんだ。
                                                                                                                                                                           本当ですかっ?」
                                                                                                                                                                                               まあ、会わせてあげてもいいけどね」
                                                                                                                                                                                                                           それは……」
                                                                                                                                                                                                                                                                                           おいたはいけないよ。どこに行こうっていうんだい?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        夜々は反射的に立ち上がった。しかし、一歩を踏み出すより早く、アリスは夜々の肩を
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    ライシン・アカバネが君に会いにきたんだよ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           あ、アリスさん! 何かあったんですか?」
```

ように強力な――敵国の――自動人形を拘束していないのもね」

いってしまうかもしれない。そうしたら、君たちは元遥り、不幸になる」 「彼が戻ってこいと言ったら、君の心は揺れるだろう。ひょっとしたら、そのままついて 「……すみません」 夜々は顔を両手で覆い、しくしくと泣いた。

「心配しなくても、僕らは彼に危害を加えないよ。なぜなら――ライシンが連れているの

は、雪のお人形なんだからさ」

雪のお人形が相手では、そうはいかない」 「もし彼の連れているのが君なら、僕らは容赦なく叩きのめした。君は弱いからね。でも、 やわらかな声音にくるんで――針のような言葉をささやく。 夜々の表情がゆがむ。アリスは微笑み、さらになぶった。

「そう、彼は君を取り戻そうと、敵地のど真ん中に乗り込んできたんだよ。君はまた、彼

一彼の要求はわかってる。君を返せと言ってくる」

の命を危険にさらしてしまったようだね?」

に入れる。ほら、みんなが幸せになれるだろう?」 「そうとも。だから、そのために――我慢できるね、夜々?」 |みんな、が……?_ 「抜は雪のお人形を使ってマグナスを倒し、岩は彼の側にいられて、僕らは魔王の座を手 一そうだよ。そうすれば、君もまた、彼と一緒にいられるだろう?」 一緒に……一緒に……いっしょ……に……」 アリスが夜々の諸屋を出ると、膨下には険しい顔のシンが待っていた。 夜々は命のない人形のように表情を失くし、こくり、とうなずいた。 アリスは夜々を抱き寄せ、殺し文句をつぶやいた。 **夜々は何かにとりつかれたかのように、同じ言葉を繰り返した。** きゅううう、と夜々の瞳孔が開いた。 味、方に……?」 悪いようにはしないよ。できれば味方につけたいと、そう思ってる」 雷真をつ……雷真を、どう……するんですかっ?」 夜々は必死に嗚喝を喩み殺し、震える声でたずねた。

アリスは構わず歩き出す。〈光明〉の魔具に照らされた廊下は明るく、綺麗に掃除され

いる。その主の左斜め後ろを、シンが黙ってついてきた。

支配しようなどと……危険です」 「お嬢さまの根性が腸捻転のごとく曲がりくねっているとは言え、月の人形を口車のみで 何か言いたそうだね、シン?」

「主の暗器をいさめるのもパトラーの務めなれば 略題とは言ってくれるじゃないか。僕みたいな天才をつかまえてさ」

「立ち聞きとは感心しないね」

のために、祖国を危険にさらすおつもりですか?」 相変わらず鼻につくほどの自信家ぶりですが、その浅ましい自惚れと、残念な快楽主義

今まさに泣きたい気分です」 OK シン。あとて泣かせるからむ」

"やれやれ。君といい、ローゼンベルクといい、どうしてそうも心配性なんだい?」

一数語で言うと五割り増しバカにされた気になるね。何も心配はいらないさ。月の人形は が完全に支配しているよ、その心をね」 お嬢さまが豪胆すぎるのです。もしくはパカであらせられるのです」

Chapter 5

からの破壊は可能です」 ですが、やはり拘束具をつけるべきです。あの部屋は魔術的に遮蔽されていますが、中

拘束だって? 怖じ気づいたのかい、MK4?」

僕か君を使うんだよ? 負ける道理はないね」 「はい。パーンスタインの執事は優秀ですが、ただひとつ難をあげるとすれば、いささか 一おや。そんなに気に入らないのかい? ライシンを手に入れるってことが?」 「しかし、こちらも戦力を分散しております。その上、お嬢さまの目的は……」 「先の戦闘を思い出せよ。 君は単独でライシンと〈暴竜〉を圧倒した。おまけに、今回は 振り向いたアリスの瞳には、はっきりと侮蔑の色があった。

信心深いのです。今朝方、死んだ母の夢を見ました」 「どうか、ご再考ください。ライシン・アカパネは危険です」 信心ね……。最近聞いた中では最高のジョークだよ」

シンの上体がぐらりと揺れ、赤いアザが浮かび上がった。〈強制支配〉の応用で、シン びたり、とアリスは足を止めた。 振り向きざま、魔力を飛ばしつつ、シンの頻を張る。

引きちぎるようにシンの頬をつねる。シンの頬が裂け、赤い血がにじんだ。 僕は並欲なんだよ、シン。すべてを手に入れて――そして、すべてを壊したい」 は魔術で抵抗することができず、もろに打撃を受けたのだ。

アリスはシンを突き飛ばし、

```
Chapter 5
                                                                             強敵よ。2オン2の野戦演習では、三回生最強のペアだもの」
                                                                                                         「ヴァイツゼッカー蟾妹だわ。どっちがどっちかわからないムカつくお調子者だけど――
                                                    「三回生って……あれで先輩……なのか?」
                                                                                                                                 左右対称の少女二人を見比べ、シャルは声を低くしてつぶやいた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         ……何せのままに
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 ざあ、行くんだ。彼を広間に連れてこい」
体型といい、仕草といい、表情といい――どう見ても五歳は年下なのだが
                     思わず、ぶしつけな視線を投げてしまう雷真。
                                                                                                                                                                                                                                   笑いながら歩いていく。その歩みは優雅で、そして、どこか哀しげだった。
                                                                                                                                                                                                                                                                   くすくす、くすくす。
                                                                                                                                                                                                                                                                                           その背中を見送って、アリスはくすっと笑った。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    空中をすべるように飛び、廊下の端まで飛んでいく。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                シンは頬から血をしたたらせながら、うやうやしく礼をした。
```

一あーっ、凝ってる! 私たちを子ともだと思ってる!」

```
が不思議なくらい、絶対零度に冷えきっていた。
                                                                                                                                                                                                              一ね? お舫さんだったでしょ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             一うんうん、見せちゃおう!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    「うん、疑ってるね! 頭にきちゃうね!」
                                                                                       文句を言おうとシャルを見ると、うっすら涙ぐんだシャルの目は、その涙が凍らないの
                                                                                                                                                  まあ、シャルよりはある----
                                                                                                                                                                              お色気たっぷりでしょ、でしょ?」
                                                                                                                                                                                                                                                                     変態って何だ! 何で俺が痴漢扱いされるんだ!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                 なな何やってるのよ! 見ないでよ変態! 痴漢!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        お姉さんだってとこ見せちゃう?」
やはり、とう見ても子どもだ。その上ーー
                                                                                                               言素の途中で突き飛ばされ、雷真はブールに叩き込まれた。
                                                                                                                                                                                                                                          双子は屈託なく笑って、元通りに服を着た。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 仰天したのはシャルだ。シャルは両手を振り回し、雷真の視界を塞ごうとした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             双子はびょんとハイタッチすると、いきなりブラウスをはだけた。
                           笛真はぎこちなく足場に這い上がり、ころころと笑う双子に向き直る。
```

先ほどから感覚を研ぎ澄ましているのだが、まるで敵意を感じない。シグムントも同じ

```
一うん、ダメダメ。ローゼンベルクに怒られちゃうよ!」
                                                                                                                                  「なあ、夜々はどこだ? あんたたちとは戦いたくない。居場所を教えてくれ」
                                                                                                                                                                                                                                                                        一うん、野蛮だね。残虐だねっ」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           をえぐったり、はらわたを引っ張り出したり、骨をそいだりする趣味が――_
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           「カエルの解剖が好きだったりするか? 血を見たら興奮したりするのか? 相手の目玉
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              「あのさ、あんたたちって……本当は人殺しが好きだったりするのか?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             感想を持ったのか、思慮深げな瞳で、じっと双子を観察している。
一数えないもん!」
                                                                                                  ……教えちゃダメだよね?」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                            日本人は野蛮だねっ」
                               双子はそろって信真をにらみ、
                                                                                                                                                                      この調子なら……話が通じないか?
                                                                                                                                                                                                     見た目が純粋そうなので、本性は冷酷な殺人鬼――的なオチかと思ったのだが。
                                                                                                                                                                                                                                    化け物を見るような視線を向けてくる。雷真は拍子抜けした。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              双子はきょとんとして、顔を見合わせた。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       百っているあいだに、双子は青ざめ、がくがくと震え始めた。
```

雷真はぼりぼりと頭をかき、濡れてしまった見取り図を掲げた。

「この――一番奥の部屋か?」

"じゃあ、こっちの――小部屋につながってる、広間みたいなとこか?」 「教えないもん!」

『おっおっ教えないもん!』 ありがとよ。探す手間が省けたぜ。急ぐぞ、いろり――」 非常にわかりやすい反応だった。

一そうだよっ、ダメだよっ」 調子が狂う。彼女たちをぶん殴って押し通るのは気がひけた。 子は何だか泣きそうになっている。

した動きで互いの槍を交差し、雷真とパートナーの進路をふさぐ。

双子はあわてて、雷真の前に立ちふさがった。槍を構えた騎士二体が、見事にシンクロ

ダメなんだからっ!」

タメトー

「ラチがあかないな……」 バカね。簡単なことじゃない。---ぶっ殺して通ればいいのよ」 巨大な魔力が集中する。シグムントがあごを閉き、喉の奥が発光した。 冷ややかな声でシャルが言った。目が危険な感じに据わっている。

```
Chapter 5
                                                                                                               シンの同型機じゃないのか……!?
                                                                                                                                                                                                                                                                                          少女二人、人形二体に襲いかかる。
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        「呪うなら自分たちの乳を呪いなさい。ラスターカノン!」
                                                                                        「〈暴竜〉、びっくりしてる!」
                                                                                                                                                                                                                                         瞬で二体をのみ込む――寸前、Uの字に戻り返った。
             落ち着けシャルー 今ので理解できないおまえじゃねーだろ!」
                                       ひひひひってないわよ! 変なこと言わないでー」
                                                                 してるしてる! びびってるー」
                                                                                                                                                                 反射……した……!?」
                                                                                                                                                                                                               こちらに飛んでくる。光線はシャルをかすめ、帽子の箔を消し飛ばした!
                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   あ、おい、待て!」
                                                                                                                                                                                                                                                                                                              竜のあぎとから放たれた光芒。それは光の大砲だ。万物を消滅させる恐るべき光線が、
                                                                                                                                きわどい。ほんの少し射線がずれていたら、シャルがこの世から消えていた。
                                                                                                                                                                                                                                                                しかし、騎士人形は槍の穂先を交差したまま、よけようともしない。ラスターカノンは
```

(連中、ほとんど魔力を練らなかった……)

極から怒鳴ると、シャルはムスッとして口をつぐんだ。

は相性が悪い。一旦下がって、対策を練ろうぜ」 「あの二人、性格的にはアレだが、人形使いとしては相当な腕だ。おまけに、おまえらと 困るだろう。それに――今の君は足手まといだ」 できるわけないでしょう」 魔術を発動させ、あのラスターカノンを反射しやがった。 集中もせず、指示も飛ばさず、しかし完全に同調した動きで、二体の自動人形を操り、 「案するな。シャルは、君の前では失態ばかりを演じてきたが」 「状況を理解すべきは君だ。こんなところでモタモタしていて、夜々を持ち逃げされては 一シャルの言う通りだ、雷真」 「ああ? パカ、状況をよく見ろ! 相手は二人だぞー おまえだけで――」 |先に行きなさい。ここは引き受けてあげるわ| 「くだらないこと言わないで。私はブリュー家のシャルロットよ。舐められたまま、撤退 誰が演じたのよ!」 「バカですって? バカですって? バカって言う方がバカなのよ!」 冷静な声で、シグムントが言った。 雷真は崩噛みした。悔しいが、シグムントの言うことはもっともだ。 シャルの表情には、まだ余裕があった。ひょっとして、勝算があるのか?

一なになにした 一えっなに上げ ※遠に視界を悪くする。その煙塞にまざれて、雷真は駆け出した。 「君が思うよりも、優れた人形使いだ。〈十三人〉の称号は伊達ではない」 「……わかった、この場は任せる。行くぞ、いろり」 言手に時間的獅子を与えたくない。 雷真は迷った。確かに、一刻も早く夜々を取り戻したい。それに、一度突入した以上、 火薬は若干しけっていたが、しかし、問題なく着火した。もうもうと黒煙が立ちこめ、 女全ピンを引き抜き、足場に叩きつける。 **電真は腰のベルトに手を伸ばし、ボーチから円筒形の物体を抜き出した。**

がさがさと茂みを切り払い、ケルビムが進む。

雷真は心で念じ、プールを後にした。 怪我するなよ、シャル!)

「乱する双子のわきを抜け、まんまと突破に成功する。

暴竜)が分断されている今こそ、連中にとっては好機なんだ」 「う……あの中、行かないの?」 「敗えて踏み込むことはない。オレもあんたも、野外戦の方が有利だ」 連中を迎え撃つ。犬どもを散開させろ。陣を張るんだ」 あそこが〈裏口〉か」 その後を、ロキとフレイ、五頭の犬たちがついていく。 オレの見立てでは、連中の中でもっとも厄介なのはシン――あいつが本陣でライシンを 少しは頭を使え。オレたちが再び合流すれば、こちらの戦力は跳ね上がる。〈剣帝〉と でも……相手が、出てこなかったら?」 ロキはふいっと向きを変えると、林の中を歩き出した。 ロキの視線の先、劇場の舞台にあたる部分に、ぼっかり穴があいていた。 そこにあったのは、古代の円形劇場を思わせる、すり鉢状の広場だった。 しばらく行くと、突然木立ちが途切れ、視界が開けた。 なるほど、とうなずくフレイ。ロキは表情を翳らせ、 ロキは断言した。フレイは理解できず、首をひねった。 本当に劇場……のわけはないから、魔術の実験場か何かだろう。

迎え撃つなら、こっちにはローゼンベルクがやってくる。ローゼンベルクの自動人形には 「さあ、わかったら犬どもを散開させろ。本立ちに伏せておくんだ」 ケルビムの刃が通らないからな」 、ロキの横顔が翳ったような気がして、フレイはどきりとした。

言われるまま、指示されたポジションに(ガルム)を伏せる。(ガルム)たちは劇場を

できる。それは前回、雷真がシンとの戦いで証明した。 取りだ。「音の砲弾」はあまり効果がないようだが、大量に浴びせれば、いつか必ず貫通 取り囲むように、半円形に配置された。 ぐ……うおおおおおっ!」 さすがはロキ、頭もいい。フレイの緊張が思わずゆるみかけたとき、 背後を突かれた敵が驚き、劇場を抜けようとしても、最後まで射線が集中し続ける位置

|くそ……こんなときに!| いきなりロキの首筋が切れ、ぶしゅっと血が噴き出した。

ロキは必死に左胸を押さえている。

が強制的に魔力に変換し、無制限に使おうとするのだ。

フレイも一度、体験している。一度リミッターが外れてしまうと、血液を、肉を、心臓

フレイは直感した。心臓が暴れている!

(そういえば……!)

あれはすり傷などではなく――既にあのとき、心臓が暴走しかけていたのか! 昼調、シュナイダーにやられたあと、ロキの背中に傷が見えていた。 ぶしゅ、ぶしゅ、と飛び散る血液。フレイはためらい、そして、決断した。 ロキは苦悶の叫びをあげ、地に膝をついた。

が干渉し、同調した瞬間、ロキがびくびくっと痙攣した。 魔力を送り込み、吠え声をあげさせる。吠え声は魔力を帯び、空気を振動させる。波形 口笛を吹いて、〈ガルム〉を召集。

ロキ……ごめんー」

鼓膜から音の衝撃を叩き込み、脳を揺さぶって、気絶させたのだ。 伸び上がり――そして、倒れる。

もの。フレイのため、〈ガルム〉を渡るために、負った傷だ。 痛めた腱はまだ空治していない。あちこちに走る万像は、義父プロンソンにつけられた フレイはほっとして、そっと慈しむように、ロキの体をさすった。 ロキの心臓は暴れるのをやめた。魔力の漏出がやみ、脈拍も落ち着く、

ふと、犬たちの耳がピンと立った。一ありがとう、ロキ……」

一ケルビム。ロキを、お願い……。ロキを、渡って!」 思思の疎通ができるのかどうかもわからない。 ――ケルビムは、使い手の意識がない今、まともに峻える状態ではない。もっと言えば、 一う……ケルビムー」 それは上空で弾け、滞空し、燥々とあたりを照らし出した。照明弾、もしくは照明効果 hmm.. Yes.. Yes. I'm ready! ややあって、二人の男子学生、二体の騎士が〈裏口〉から現れた。 茂みを飛び出し、戦略もへったくれもなく、円形劇場へと下りて行く。 フレイは安堵し、そして、気持ちを引き締めた。 **わかってくれたようだ。** 光点のような確がゆっくりと動き、フレイをとらえた。 だが、フレイはあきらめず、 はっきりと稼動レベルが落ちている。全身が無機材料で作られた――禁忌人形ではない ケルビムは反応せず、じっと倒れた主を眺めている。 フレイはすがるような気分で、ロキの相棒を見上げた。 間の悪いことに、誰かの足音が〈裏口〉から聞こえてくる。 光頭のひとりが何かを空に放り投げる。

のある魔具だろう。こちらも丸見えだが、おかげで、相手の姿が確認できた。

を持った騎士の二体。 「〈剣帝〉の姿が見えないな?」 ローゼンベルクは探るような視線をフレイに向けた。

彼らが速れているのは、小柄でタワーシールドを持った騎士と、長身機躯でクレイモア

金髪のローゼンベルクと、赤髪のシュナイダー。

「どこかに隠れているのかも知れないぜ」 「いや――気配を感じない。そこで貴公に関うが、(多重なる騒音)」シュナイダーが油断なく視線を巡らせる。ローゼンベルクはかぶりを振り、

視線が再びフレイをとらえた瞬間、フレイは全身縦毛立った。

一責公は迂隅にも、たったひとりで我らに立ち向かおうというのか?」 膝が勝手に捉え出す。奏えそうになる気力を振りしはり、フレイは叫んだ。 一大な魔力を感じる。そう、まるで義父を前にしたような……。

みんな! がおんつ、と犬たちが一斉に吠え、五発の砲弾を生み出した。

のごとき破砕力を持って、前に向かって吹き進む。 音の振動を隆力によって収束させ、増幅させ、回転させた一撃。それはあたかもドリル

```
戦艦の主砲にも匹敵する威力。麋風が劇場の床をえぐり取り、大量の土砂を巻き上げる。
                                                        五頭が撃ち出した砲弾は互いに共鳴し、融合し、威力を増してぶち当たった。
```

立ち込める土煙。しかし、その粉塵が晴れたとき―― 宣戦布告と受け取ったが、いいのか?」 ローゼンベルクはフレイを見下ろし、冷ややかに言った。 まったくの、無傷。盾の表面には傷ひとつついていない! その向こうには、タワーシールドを構えた、小柄な騎士がいた。

でーっと血の気がひく。とっさに逃げ道を探してしまって、気付く。

ローゼンベルクの背後、シュナイダーのとなりに――誰もいない!

次の瞬間、がら空きとなったフレイの背中に、クレイモアが振り下ろされた。

入り組んだ地下通路を、見取り図を片手に、雷真は駆ける。 奥へ、奥へ。ひたすら奥へ。

Chapter 5

え。おまえが本気になれば、連中にも捕まらないだろ――あぶねえ!」 不安そうに雷真を見上げてきた。 な鮫を思わせる風貌。それはもちろん―― 「おまえだけなら、逃げきれるはずだ。魔力は渡しておくから、魔術を使って出口へ向か 「……黙っちまって、どうした、いかり?」 20? いざとなったら、おまえは逃げろ」 駆けながら背後に呼びかける。だが、返事はない。「暫定」パートナーの乙女は、ただ 頼事然とした立ち居ふるまい。色つき眼鏡にオールバックという容姿。蟷撃だが、獰猛もちろん、ただの突風ではない。風を感れて突っ込んできた者がいる。 とっさに乙女を抱きかかえ、真横に飛ぶ。 雷真は見取り図を押しつけ、後女の白い手に握らせた。 その気持ちが、雷真には手に取るようにわかった。 目的の広間はもうすぐそこだ。 省真がいたあたりを、突履が吹き抜けた。

「これは失礼。貴方の姿が見えないもので、距離感が狂ったのです」 一よう、シン。前方不注意とは感心しむーな」

見えてるはずだ」 「嘘つけ。小紫の魔術はとっくに効果が切れてるはずだぜ。俺たちの姿は、もうはっきり 「ええ、確かに見えていますね」 にこりともせず、真顔で答える。雷真は怒りを通り越し、苦笑してしまった。

立ち入り禁止区域です。おまけに――」 「クロイツリッターの領地だ、ってか?」 「不法侵入とは感心しませんね、ミスター・アカバネ。ここは学院の建物ですが、現在は 左様で。野の様でも、縄張りは理解するものですよ」

シンは雷真と、背後の乙女を見やり、やり返すように言った。

悪いな。鍵が開いてたんで、入っちまった」 雷真もやり返すように言って、それから、シンの背後に目をやった。

あの綺麗なお嬢さまはどこだ?」

人形使いの助けがなけりゃ、あんたにゃ到底、勝ち目がない」 一十分にありますとも。私はただ、こう言えはいいのです。一私を破壊すれば、月の人形

「もったいぶるなよ。このいろりを相手に、ひとりでリベンジってわけでもねーんだろ。

さて……どこでしょう?」

も破壊されますよ」と」

178 お嬢さまはよくご存知なのです」 ・貴方のような手合いには、この手の脅し文句がもっとも効果的だと、人間性が腐敗した ……陳腐な台詞だな。反吐が出るぜ」 mかに、そんな言い方をされてしまっては、雷真には手も足も出せない。

選択の余地はありません。ここでやり合っても、私が勝ちます」 E真が透透していると、シンは肩をすくめ、

大した自信だな。あんな目に遭わされてよ」

おっしゃる通りです」 本気じゃなかった、ってか?」 既にそちらの手の内は読めていますし、先の戦いでは――」

さらりと言う。どうやら本当に、先ほどの戦いでは手加減をしていたようだ。

だとすれば――わざと負けることに、どんな意味があったのだろう?

「ミスター・アカパネ、私とともにきてください。おひとりで結構。後ろの人形は、この 相変わらず、回りくといな」 「ですが、ご安心を。今ここで戦うのが得策とも思っていません」

際、見逃して差し上けます」

……ひとつ、教えてくれ」

何だって?」 はい。丁重におもてなししております」 夜々は無事なのか」 いいえ。自由にされていますよ」 **厳重に拘束して、の間違いだろ」**

耳を疑う。次に、真偽を疑 本当に夜々を……拘束していないのか?

やれやれ。一体どんな手品を使って、夜々の心を縛りやがった?」 '……いや、あり得る) 昼間、林の中で会ったときも、夜々は拘束されてはいなかった。 ではなぜ、夜々は逃げない?

それは、ご自分の胸に訊いてみてはいかがです?」

費方が彼女を使いこなせないこと、それがすべての原因では?」

そうか……そういうことか。

179 Chapter 5

はあああ、と大きなため息をつき、雷真は苦笑した。 シンがいろりにわざと負けたのも。 つまりはそのため―― どうして戻ってこないのか。 夜々がどうして連中のもとへ行ったのか。 それで、わかる。何もかも、想像できる。

いいや、本心だ。夜々を――他人の心を、そんなふうに支配しやがるとは」 シャルのときとは逆だ。人質も取らず、夜々自身の心の類につけ込んだ。 皮肉ですか?」

あんたのお嬢さま、確かに性格はアレだが……認めるぜ、すげえ女だ」

自分じゃ力不足だと、いろりこそ俺の相棒に相応しいと、思い込ませるために」 これまでの戦い、雷真は常に満身創痍で戦ってきた。

に負けたプリをしたのも、夜々の心を探るためだ。つまり」

やり場のない怒りをたざらせ、雷真はシンをにらむ。

「夜々は拘束されてはいなかった。自分の意志で能の側を離れていった。あんたがいろり

そのことを、夜々はいつも気にしていた。自分自身を責めていた。雷真に何度も詫びた。

夜々がついていながら、夜々がついていたのに、そんなふうに。 すべての原因は、俺の弱さ。

「おまえは帰れ、いろり」 夜々……すまない……!) **面真は深く息をつき、そして、毅然として顔を上げた。**

るうちに、お前は上に戻るんだ」 乙女はじっと雷真を見つめ、切なげに肌を寄せた。それから、振り切るようにきびすを 帰れ。ここまで付き合ってくれて、ありがとよ」 してもし

衙月花をふたつも盗られちゃ、俺が硝子さんに教されちまう。見逃してくれると言って

背後から、息をのむ気配が伝わってくる。

巡し、俊敏に通路を駆け抜けた。 シンは追撃せず、品定めするように雷真を見つめ、そして手を差し出した。

一では、参りましょう。ミスター・アカバネ」

を直角に曲がっても、慣性に振り回されることもない。 「どうぞ、ミスター・アカバネ。ただいま、お茶の用意をします」 やがて、シンはホールに飛び込んだ。 **雷真の腕をつかむと、シンはするすると宙をすべった。極めて安定した飛行。狭い道路**

雷真はコンクリートに投げ出され、一回転して立ち上がった。咳き込み、あばらの激痛 乱暴に雷真を放り出し、そっけなく告げる。

に耐えながら、あたりを見回す。 壁には緋色の墓が吊るされ、獅子をあしらった騎士団旗が飾られている。 大ホール。天井が高い。三階ぶんの高さはあるだろう。

「……手間が省けたぜ。どんな罠が待ち構えてるかと思えば、あっさりここまで案内して こうも簡単に、二人きりにしてくれる。 そして、ホールの中央には ゆっくりとそちらへ歩き出す。シンはかまわず、ホールの外へと出て行った。 木製の円卓が置かれ、ひとりの少女が座っていた。

「……探したぜ」 雷真は円卓を見やり、黒髪の乙女に向かって、つぶやいた。

この世の終わりのような、大きな憂いをたたえたその暗

夜々のものだった。 ※黒の職に雷真を映し、悲しげに雷真を見つめるその姿は――





一こ、こないでください!」 乙女はびくりと身を引き、叫んだ。 雷真は黒髪の乙女を見つめ、引き寄せられるように一歩、進む。

わざ顔を見せてくれたんだろう――」 『そう言うなよ。わざわざ出向いてやったんだぜ。おまえだって、俺と話すために、わざ ふっと笑って、その名を口にする。

一アリス・パーンスタイン」

雷真、何を言って……? 夜々が、わからないんですか……?」

を言ったんだ。小葉の《八重觀》は、まだ効果が残ってる』を言ったんだ。小葉の《八重觀》は、まだ効果が残ってる』

184 小紫に頼んで、夜々は標的に含めてもらった。つまり――本物の夜々には、俺が見えない 「そんな仕込みをしておきながら、どうして僕の誘いに乗ってくれたんだい?」 ……まさか、そうくるとは思わなかったよ」 「〈八重霞〉は標的を指定できる。隠形が効く範囲、効かない相手を指定できるんだよ。 「おまえの執事が言ってたことだぜ。赤羽一門の生き残りには価値がある。――神を造る **「命は惜しいさ。だが、大人しくしてれば、俺が殺されることはないと踏んだ」でれだけのために? 命知らずだね」** 本物の夜々と話がしたい」 互いの腹を探り合うような沈黙。緊張が自然と高まり、空気が張り詰める。 ほう、と大げさに驚いた顔をするセドリック。 へえ、どうして?」 グランビル家の御曹司――執行部議長セドリック。 はらはらと花びらが散るように、欺瞞が解けて、下から少年の顔がのぞく。 ふふっと、黒髪の乙女は笑い出した。 雷真が認識できている段階で、彼女は夜々ではない。

あいだにも、フレイやシャルが、やられているかもしれない。 のの銀髪の美少女へと変貌した。 一じゃあ、単にこの顔がお気に召さないのかな?」 シャルやフレイのことが心配だ。 翳りのある笑み。軽くあしらうような言葉だったが、セドリックの姿はたちまち崩れ、 ……どっちが僕の顔かなんて、もうわからないさ。誰にも」 それはおまえの顔じゃねえだろ」 そんな噂は嘘だからな? ほとんど風評被害だからな?」 ふふっ、色男だね。色魔というのは本当なのかい?」 その顔をやめて、あの綺麗な顔を見せてくれるなら、考えてもいいぜ?」お茶に付き合いなよ。君とは一度、ゆっくり話がしたかったんだ」 雷真は深呼吸して、ざわめく心をおし殺した。 セドリックは笑って、雷真を円卓に誘った。 ここにローゼンベルクはいない。おそらく、フレイの方に向かったはず。こうしている 円卓に落ち着き、手招きをする。

だが、アリスの誘いは断れない。会話の流れ次第では、敵の正体に迫ることができる。

そこへ、無粋な足音が響く。シンがティーセットを持って戻ってきたのだ。

186 シャルとアンリを本当の意味で救うことも、できるかもしれない。

「光栄だね。嬉しいよ、その気になってくれて」 だから、大人しく席につく。アリスはにこりと微笑み、

おまえが譲歩したからな」

一じゃあ、こちらもサービスだ。面白いことを教えてあげるよ。グランビルのお坊ちゃま

のことだけど――彼はとっくに消えちゃってるんだよ。この世から」 何だって? セドリックは確か、軟禁を解かれたって……」

注ぐのを待ち、ひと口味わってから、ようやく続きを言う。 雷真の反応を楽しむように、アリスは焦らすような測を取った。シンがカップに紅茶をや大が本物だと、どうしてわかるんだい?」

づかれたらおしまいだしさ」 しても、定期考査があるしね。ただでさえ、この学院には聡い連中が多い。教授連中に感 「いやあ、大変だったよ。二人ぶんのカリキュラムをこなすのは。出席は替え玉を使うと んだ。アリスが入学してから、すっとね」

一……ずっと、だと?」

「僕はね、アリス・パーンスタインであると同時に、セドリック・グランビルでもあった

にこにこと笑いなから、楽しけに語る。

ンビルの執事で通してたから、アリスの方では接触できなくて----」 アリスは病弱だ……っていう設定を生かして、テストは追試を活用したよ。シンはグラ

一セドリックは死んだと言ったな? なぜ、偽者が必要だ?」 僕が偽者だとバレたからさ。キングスフォート――つまり英国にね」

一前回の一件で、僕らがグランビルを掌握していることがパレちゃった。だから、彼らは キングスフォート。また、その名が出た。つくづく、縁がある

僕らはセドリックの仮面をあきらめた」 彼らで、セドリックの偽者を用意したんだ。どっちが本物か、って話になると画倒だから、 わけがわからない。そんな手の込んだ真似をして、一体、何がしたいのか。こい 聞いているうちに、雷真は混乱してきた。 00

目的は何だ。いや、それを言うなら、キングスフォートの目的もわからな

だ。政敵になったこともあるけど、今は一味同心。盟友の問柄さ」 「じゃあ、セドリックも魔術喰い騒動に……?」 一順を追って説明してあげるよ。まず、グランビルはキングスフォートと並ぶ英国の重値 **| どういうことだ。じゃあ、おまえは何で、シャルをたきつけて…… 勢しかいいね。そう。加担していた。何と言っても執行部の議長だしね。 層紀委主幹と**

行部議長が組めば、いろいろと工作ができるだろう?」

「反吐が出るぜ」

ビル、そして学院理事会を仲違いさせるのが目的だった」 『そう、僕は獅子身中の虫だ。。協力するふりをして、最後にはキングスフォートとグラン 「だが、おまえは本物のセドリックじゃない」 僕はグランビルのセドリックとして、途中からフェリクスを手伝った」

「でも、学院と英国の接近を快く思わない連中もいるんだよ。世界には、ね」 ……独逸帝国」 アリスはすうっと目を細め、謎かけのようにささやいた。 の共同研究をエサに接近しようとしてたんだ」

学院と……併選い?」

「知ってるんだろ? キングスフォートは学院長に近付き、懐柔しようとしていた。 あれ

そうとも!

かしくなるし、学院と英国にも不審が芽生える」 かつあんなものを見せつければ、混乱は決定的だよ。グランビルとキングスフォートもお 学院と英国を切り離す好機さ。グランビルのお坊ちゃまが両者の秘密協定をプチ壊し、 嬉しそうに笑う。アリスはカップを置き、両手を組んで、あごをのせた。

-----あんなものって、何だ?」

それは神の領域に踏み込むことさ。当然、バチカンも黙っちゃいない。でも、魔術節と いいや。人間を造ることだよ」 禁忌人形?」 魔術節最大の禁忌が何か、知っているかい?」 アリスはにやりとして、答える代わりに、こう訊いた。

その歩みに、陥後回は皆与しなくてはならないのだと。 そうだ。フレイとロキを造った男、Dワークス社長プロンソンも言っていた。 人類とは後退や停滞をよしとせず、進み続けるもので---

困ったことにね」

いう連中は進歩という幻想にとりつかれていて、真理の探究をやめることができないんだ。

事実、人間の知的好奇心には際限がない。

としてる。みんな、周囲に先駆けて、神の御業を得たいんだよ」 鉄道が、蒸気機関が、機巧魔術が、人間の生活を高度に発展させてきた。 「英国も、ドイツも、君の祖国も、この学院も、魔術師たちは今、こぞって人間を造ろう それは人類の文明を豊かにする。人間の暮らしぶりは、百年前よりよほどよくなった。

「パカげてる。何でそんな……」

ロマンだよ、ロマン」 甘えるような声。雷真の鼻先をくすぐるような、蠱惑的な笑みを見せる。

なる。シンの戦いぶりを見ただろう?」 「もっと現実的な言い方をしようか?機巧の人間はなみの兵士をはるかに超える武器と

「そう、彼らは自動人形であると同時に、本物の人間なんだ。神性機巧がふたつあれば、それでは、本当に、本物の―― ができるんだよ」 つまり、魔術師になれる。

「そして、ここが禁忌人形との決定的な違いだけどね。神性機巧は、自動人形を使うこと

……確かにな

お互いを使い合うことができる。この意義がわかるかい?」

〈魔活性不協和の原理〉を超越する」

Venne

問題を一挙に解決できるかもしれない。機巧魔術のピッグパンだよ。ルネッサンスだよ。による新たな回路の開発も。新戦術の発来も。魔術師たちが解決できていない、あまたのに 一……かもしれない、って話さ、少なくとも、魔術の共鳴、共振效果は斯特できる。それ

施術師なら、目の色を変えて当然さ」 びし、と雷真を指差し、アリスは自信たっぷりに言い放った。

断言しよう。完全な神性機巧を造った国家が、きたる世界大戦を勝ち抜き、次の千年紀

に君臨する」 雷真は衝撃を受け、しばし、言葉を失った。

ただ人造の人間を造るというだけではなかった。

アリスはひとごとのような口調で、話を続けた。 マシンドールとやらの開発には、それほど大きな意味があったのか。

の側につく……というわけさ」 **福れている。ここでドイツが共同研究を持ちかければ、学院は英国と手を切って、ドイツ** 「バカな。独逸――おまえたちは学院長の命を狙ったんだぞ。自分が暗殺されかけたって ドイツの研究は相当な段階まで進んでいる。その成果をちらつかされて、学院理事会は

私情なんかこれっぽっちも挟まない」 一組もさ。そういう男だよ、エドワード・ラザフォードはね。利用価値があると踏めば、 のに、学院長が手を組むはず……」

「おや、口がすべったかな」

192 言っとくが、俺は一応、日本軍の密信だせ?」 「それで? ベラベラとご高説いたみいるが、そんなことを俺にバラしちまっていいのか。 この乙女に魅了されてしまいそうな気がした。 「……何が目的だ」 君が欲しいと言ってるんだよ」 僕のものになれ、ライシン」 僕はね。欲しいものがあると、どうしても手に入れたくなっちゃうんだ」 知ってるよ」 そんなアリスに、雷真は皮肉っぽく笑いかける。 至近距離から雷真の職をのぞき込み、アリスは言った。 甘い香りが肺に満ち、雷真は思わず息を止めた。もう数秒、この空気を吸っていたら、 その動作が本当に自然だったので、警戒する間もなかった。 アリスは円卓に身を乗り出し、キスができそうなくらい接近した。 アリスは意味深な笑みを浮かべ、再びカップを手に取った。 背後のシンが緊張したおかげで、ようやく、自分の無警戒に気付いたほどだ。

---アカバネの血が欲しいという、あれか?

馬ほどの大きさのシグムントにまたがり、シャルは街を飛んでいる。空中を高速で移動

ラスターセイパー!」

「ほら、ご覧よ。お仲間はこんなありさまさ」

水晶玉に映ったものを見て、雷真は愕然とした。

ぶっと、噴き出すアリス。笑いながら、水晶玉を取り出す。 俺は夜々を取り戻し、仲間と帰る」

おや、つれないね。僕のものになれば、マグナスに勝てるかも----

男としての体も。そして、君の心も」

雷真はすうつと息を吸い込み、

断る

一連うよ。そうじゃない」

硝子もまた、魔術マテリアルとして、雷真の命を欲しがっている。

「君のすべてが欲しいのさ。戦士としての力も。魔術の才も。マテリアルとしての体も。

書真の思考を読み取ったかのように、アリスは笑って首を振る

しながら、魔力を練り上げ、魔術回路〈魔剣〉を起動した。 びーっ、と布を引き裂くような音を立てて、光の剣が伸びる。

光の剣は二体の騎士の真横から、薙ぐようにすべる。しかし、騎士二体は即座にこちら

ヴァイツゼッカー姉妹が喜び、ぴょんぴょん跳ねる。 シグムントは失速し、ふらふらと落ちて、どうにか足場に着地した。 光が反射し、シグムントの肩をかする。あやうくシャルが斬られるところだ。

を振り向き、互いの槍を交差させた。

「今度は、こっちからいく?」

墜落したねー」

二人の意志を受け、騎士二体が攻撃に移った。

圧倒的な加速。一瞬でトップスピードに到達。完整にユニゾンした動きで、左右に分か

いこう、いこう!」

れ、水上を飛んで、両サイドから躾いかかってくる。 どちらに反応しても、もう一方の槍で串刺しにされる!

空中に逃れる。だが、もちろん、そんなものでは振り切れない。 于絅を引くようなイメージ。シャルはシグムントに魔力を送り、跳踏させた。

ングムントの腹が裂け、血が飛んだ。 それた槍がブールの壁に当たり、巨大な亀裂が蜘蛛の巣状に走った。 瞬時にベクトルを真上に変更、追いすがってくる騎士二体。 繰り出される槍をぎりぎりでかわし、苦しい空中戦を展開する。何度目かに回避を失敗、

(これも経験……ってやつねー) 大振りの一撃を回避した瞬間、二体の騎士が離れた。好機だ! シンとの吸いを経ていなければ、最初の一撃でやられていただろう。

翻弄されながらも、しかしきわどく対応する

分厚い石壁が砕け、大穴がうがたれる。

#が壁を砕くだなんてー 驚愕しつつも回避を続けるシャル。緩急自在の敵の動きに、

ーラスターカノン!」

光の大砲が片方の騎士をとらえる。騎士は光をもろに浴び――

光は槍の穂先で止まった。それ以上、一インチも進まない!

光の大砲がシャルをのみ込む前に、シグムントが高度を落としてシャルをかばった。光 植を交差した順間、ラスターカノンが扱たれた。あちらから、こちらに そうして光を溜めているあいだに、もう一体の騎士が合流した。

――受け止めた!!)

は異にぶち当たり、一枚を根元から消し飛ばす。 虎の吠え声のような叫びをあげ、今度こそ、シグムントは墜落した。

グレートデンがタックルをして、フレイを前に突き飛ばしたのだ。 その瞬間、フレイの背中に、どすんっと衝撃がきた。

クレイモアの斬撃が、フレイの背中に振り下ろされる。

フレイを發すわけにはいかないので、浅く切ったのだろう。 「今のはあんたの操作じゃないな。自ら主をかばうとは、なかなかの忠義だ」 ルピーー グレートデンはよろけながらも、どうにか立ち上がった。今の一撃は、まだしも浅い。 百面装甲がたやすく要かれ、グレートテンの肉がさっくり切れる。 **男方の地面に投げ出されるフレイ。おかげでフレイは無事だった。しかし――** に愛犬の血がかかり、フレイは錯乱しそうになった。

合った途端、フレイは今さらのように恐怖にすくんだ。

シュナイダーが感心したように言う。その口間は好意的ですらあった……が、彼と目が

切った剣。当然、〈ガルム〉は楽に両断できる。 彼の騎士はクレイモアを構え、次の指令を待っていた。ケルビムのブレードをたやすく このシュナイダーは、あのロキを一瞬で倒している。

しているのだろう。だが、それだけではない――そう、シンを上回る攻撃能力を感じる。 シンは、ケルビムのプレードを折りはしなかった!

先ほど、一瞬で背後に回られた。あの機動性はシンにそっくりだ。同じ魔術国路を搭載

ぶるぶるとかぶりを振り、自分を奮い立たせるフレイ。

一う、みんな!

フレイの号合で〈ガルム〉が集まり、魔力を溜める。

で重なり合い、さらに破壊力を増して、突き進む! 受ける。それがただの鉄の板なら、簡単に破砕できただろうが---そこへ、ローゼンベルクの騎士がすべり込んできた。タワーシールドで〈音の砲弾〉を 吠え声は磁弾となり、石造りの床を砕きながら、騎士に向かつて殺到した。砲弾は途中 まずはシュナイダーの騎士を狙い---一斉に吠えた。

その防御能力は、やはりシンにまさっている。 タワーシールドがフレイの視界をさえぎり、シュナイダーの騎士を見失った。 やはり、盾はぴくともしない。この盾は昼間、ケルビムの斬撃に耐え、刃をつぶした。

196 「迂闊だな」 ローゼンベルクが憐れむようにつぶやく。その瞬間、ラビの背後にシュナイダーの騎士

が出現した。 フレイが悲鳴をあげる間もなく、クレイモアがラビを斬り裂いた。

かろうじて息があるのか、だらりと舌を垂らし、あえぐ 広がる血だまりがフレイの心を凍りつかせ、思考を麻痺させた。 皿をまいて転がるラビ。

「どうする、主?」 ローゼンベルクは思想深げにあたりを見回し、慎重な決断を下した。 絶望し、へたり込むフレイの前で、シュナイダーが口を開いた。

ラピっ! だめ……やめてーっ!」 おかった」 まずは抵抗する気力を奪おう。一匹ずつとどめを刺せ」

動けないラビに、無情にも、必殺の刃が浴びせられる――

(くそったれー あいつは何をしてるんだ……?) ああ、〈剣帝〉なら、こっちだよ」 どちらも危機的状況だ。騎士型自動人形に迫い詰められている。

雷真の思考を察して、アリスが映像を切り替えてくれる。

ロキは林の中に倒れていた。背中が裂け、血がにじんでいる。

背中に氷を落とされたような気がする。あいつがやられた……??

一そしてもうひとつ楽しいニュースを。カリューサイのところに四人を差し向けてある。

指揮を執っているのは〈Ⅳ〉──四番目に強い男さ」

一匹人?

り、カリューサイはもう僕のもの。君が帰る場所なんて、とこにもないんだよ」

「パカな! 学生を襲撃に使ったのか?」

使うからこそ、完全犯罪が可能だと思わないかい?」

アリスは勝ち誇り、楽しげに笑い出した。

つぶれだからね。確たる証拠が出てくるまでは、通過されたことを認めやしない。学生を

ご心配には及ばないよ。こう何度もゲートをすり抜けられたんじゃ、学院のメンツは丸 機巧兵士四体を連れてね。君が連れてきた(雪)のお人形はまだ戻っていない。

水晶玉に映ったのは、シャルとフレイの姿だった。

200 がのみ込めたなら、大人しく僕のものになりなよ」 「仲間はやられ、帰る場所もない。君の言ったことはすべて、嘘になったね。さあ、状況

……この期に及んで、まだ無駄な強情を張るのかい?」 一門は血に汚れた戦争屋だが――-ふたつところには仕えない」

やれやれ……サムライってやつは面倒だね」

アリスは席に戻り、何か思いついたのか、小悪魔的な含み笑いをした。

飛び出し、蛇のようにまとわりついて、雷真の足を拘束した。念動か何かだ。 じゃあ、体に訊いてみよう」 本当に、一瞬だった。手負いの身では反応することもできない。 利那、シンが動いた。 両腕をひねり上げられる。羽を広げたニワトリのような姿勢。シンのポケットから鎖か

言うが早いか、アリスはいそいそと円卓の下に潜り込んだ。 CAMPICA 一……何をする気だ?」

シンの腕に不自然な力がこもる。怒っている……ようだ。

何だ?と思った次の瞬間、妙な感覚が展開を襲った。



ずつ、際どい部分に近付いてきて---のものだろう。内ももをまさぐられ、ぞくぞくとあやうい快感が腰に抜ける。指先は少し こ、こら! やめろ! 何しやかる!」 「おまえは夜々か! やめろ痴女!」 や、やめろ……、この……うっ!」 一社が強情だから、力ずくで僕のものにしようと思ってさ」 体で語るな! まずは言葉で語れー」 何って……恋人同士の語らいをね?」 銀髪がふとももに落ち、布越しにもどかしい感触を伝えてくる。甘ったるい香りは香油 おどろおどろしい妖気が漂い、気温が三度も下がったような気がした。続いて、ごごご、と謎の地震が発生する。 そのとき、ひしつ、と空気がひひ割れるような音がした。 かちゃかちゃと雷真のベルトを外しにかかるアリス。雷真はあせった。 アリスは小首を傾げ、妖艶な流し目をくれた。 あろうことか、アリスの頭が、両膝のあいだから出現したのだ。 まずい。このままではいろいろとまずい……

なーつ!?

苦しまぎれの台詞。だが、アリスは面白そうに目を蝉かせた。 ……俺がおまえのものになるかどうか、夜々と話して決める」 何を話そうって言うんだい?」 在々と記をさせる!」 待った待った。無理をしないでよ、ライシン。もっと平和的にいこう」 夜々!」 -----やれやれ。雪月花のセンサーはどうなってるんだろうね?」 だって……っ! 雷真に変なことをする気配が……っ!」 いけない子だね、夜々。部屋で待ってる約束だっただろう?」 冷え冷えとした声。ホールの入り口に、地震の発生源が立っていた。 アリスさん……。雷真に何をしようとしてるんですか……?」 アリスは苦笑し、ちょっと同情のこもった目で雷真を見た アリスがため息をつく。息がかかって、雷真の腰がびくびくっと震えた。 悪霊も即座に退散したくなるような、怨霊じみた表情だ。 異は拘束を振りほどこうとしたが、もちろんシンはびくともしない 理に力を込めると、雷真の肩がほきほきと嫌な音を立てた。

一それでもし、おかしな結論が出たら――戦争になるよ?」

「おまえらこそ、戦争を起こすつもりか。硝子さんまで襲いやがって」 僕はそうなってもいいけどね」

「でも、僕らにそのつもりはない。日本軍が矛を収めてくれれば、問題なしさ。十分な対

伽を支払うつもりだし、そこは政治屋が上手くやってくれる」 「だから、あとは君しだいだ。君があくまで抵抗するかどうか」 雷真の身動きを精神的にも肉体的にも封じた――この状況で、それを言うか。 雷真は怒りを通り越して、笑いたくなった。 能しい微笑を浮かべ、雷真の胸に指先を当てる。

世界大戦とやらの引き金を引く度胸は、俺にはない」 この女には、下手な嘘など無意味だ。だから、思ったままを言う。

いけません、お嬢さまー この男を自由にするなどー」 いいよ。放してやれ、シン」 あからさまな狼狽。シンが力んだせいで、雷真の肩が悲鳴をあげた。

僕がいいと言ったんだよ?」

一……夜々と話をさせてくれ」

そうだろうとも

ごうっ、と音を立てて、アリスの肩から、瞳から、魔力の炎が噴き上がった。

取り戻したとしても、もうどうすることもできないさ」 「それでも彼が歯向かうなら、僕らが叩きのめせばいい。それとも、僕がついているのに、 「カリユーサイの方も終わった頃だし、彼の仲間も全滅する頃だ。万一、彼が月の人形を 雷真の耳には、不思議と、残念そうに聞こえた。 **雷真の首筋に鳥肌が立つ。この女……ただ者じゃない!** ロキやマグナス、学院長を前にしたような威圧感を覚える。

せる人間と、そうじゃないヘクレがね」 一いいかい、シン。世の中にはね、二種類の人間がいるんだよ。我欲のために戦争を起こ 一いえ……それは……」 人形一体に負けるつもりかい、おまえは?」

は不満を言わず、よろけながら椅子を離れた。 シンは奥歯を噛み、ややあって、未練そうに手を放した。 いせのような蹴りで鎖を断ち切る。加重がかかって足首が折れそうになったが、雷真

ようやく、夜々の瞳が雷真をとらえた---瞬間 夜々の焦点は合っていない。雷真は魔力を高め、小紫の〈八重霞〉を解除した。シンとアリスの横をすり抜け、今度こそ、夜々のもとへ向かう。

206 ないからな--「そんなことはない。おまえは俺の大事な相様だ」 「でも、どうしても――おまえを、あきらめられなかった」 一……思かった」 「こんなところに……ひとりで! また、怪我して!」 「どうして、きたんですか……っ?」 「いや、落ち着けよ? さっきのはあの痴女が勝手にしたことだからな? 俺の意志じゃ 「雷真は馬鹿です!」 「夜々なんかより、いろり薅さまの方が……雷真の、役に立つから……っ」 だって……っ」 どうして、黙っていなくなったんだ?」 雷真は夜々を引き害せ、揺れる肩を抱え込んだ。 もう言葉にならない。わーん、と夜々は声をあげて泣き出した。 ひくっとしゃくり上げ、ぼろぼろと大粒の涙をこぼす。 夜々は雷真の胸に顔をうずめ、たまらなくなったように言った。 いきなり叱られた。雷真はあわてて

「だって、雷真の傷が治らないのは、夜々のせいなんでしょうっ?」

一夜々が近くにいると、雷真の〈命〉を吸い取ってしまうんでしょうっ?」 ₹.....?

「学院にきてすぐ、硝子が夜々にしたのは、そういうことなんでしょう……?」 **使々はむせび泣く。自らを責め、呪うように。**

にも、腑に落ちてしまった。

突拍子もない夜々の言葉。おそらくはアリスが吹き込んだことなのだろうが……あまり

確かに、ここのところ、傷の治りが遅い。 冷たい水を頭からぶっかけられたような気がした。

夜々は目を回して倒れた。あのときから、夜々の体には異変が起きている。 でれまでの二年間、一度も見たことがない――夜々の角。 でう――魔術喰いとの戦闘を見越して、硝子は夜々に何かした。 くか警備の拘束具を断ち切ったときも、同じ角が出ていたという。

「……おまえが俺の命を奪うって?」

雷真はため息をついて、そっと、夜々を胸から引き離した。

通う!

雪月花の三姉妹には、雷真もまだ知らない秘密が隠されている。

おまえが何度、俺の命を救ってくれた?」 夜々は目をまん丸にして、雷真を見返した。

能を護ってくれたのは、いつも夜々――おまえだ」

くしゃっと顔をゆがめ、また涙をあふれさせる。 利那、夜々の表情が崩れた。 強く訴える。通じろと念じながら。 2の相棒はおまえだけだ。だから、俺を捨てないでくれ」

捨てないで……なんて、かっこ悪いです……雷真」 やがて、夜々は泣き笑いのような表情で、微笑んだ。 **ほろぼろ。 ぼろぼろ。**

ばんばん、とわざとらしく、アリスが拍手をした。 夜々はそっと遠慮がちに、雷真の手に自分の手を重ねた。

知ってるよ」

さすがだね。さすが色男。うわさ通り、女心を掌握するのが上手い」

一いってえ! 落ち着け夜々! 手がつぶれる!」 「雷真……っ、そんなうわさが……っ!」ごごご。

仲直りも済んだことだし、これからは二人仲よく、僕に力を貸してもらうよ」 あわてて振りほどく。いいシーンが台なしだ。

「夜々を取り戻したのに、俺が言いなりになると思うか?」

雨真は皮肉っぽく笑って、

予定さ。逆らったら『ドカン!』ってやつをね』 一首輪をつけるよ。君はシャルロットほど従順じゃなさそうだから、特製の首輪をつける

そんなのはごめんだ。俺たちはもう帰らせてもらう」

「……聞き間違いかな?」 空気がびりびりと震える。

の前に出た。そのシンもまた、猛烈な魔力を発散している。 シンは単体でもあの性能。アリスという人形使いを得た今、シンの戦闘能力がどれだけ 二人ぶんの魅力は圧倒的だ。雷真のあばらや肩が、しくしくと痛む。 アリスが発散する離力が、空気を振動させている。シンが殺気を漂わせ、ゆっくりと主

だが、雷真は怯まず、

向上しているのか。考えただけでも思ろしい。

·····あきれたね。そんなわがままが通ると思うのかい?」 独逸に寝返るのも、おまえたちに与するのも、俺はごめんだ」

```
通すさ。俺は夜々と帰る。おまえたちをぶちのめしてでも」
                                       さっきの水晶玉で見てみろよ。おまえの言葉はすべて、嘘になる」
                                                                                                 その上、脳みそが希ガスのパカなのさ」
                                                                                                                        子どもだね! だだっ子だー」
                                                                                                                                                  もちろん、しない」
                                                                                                                                                                         カリューサイを見殺しにするの?」
                                                                                                                                                                                                そうはならない」
                                                                                                                                                                                                                       仲間たちが全滅するよ?」
                                                                                                                                                                                                                                                 そうはさせない」
                                                                                                                                                                                                                                                                       戦争を起こすつもりかい?」
                          アリスはうす笑いを浮かべたまま、無言で水晶玉を取り出し、魔力を込めた。
                                                                       雷真は夜々の手をつかみ、もう片方の手で、アリスの腕元を示した。
験後、映し出されたものを見て、さしものアリスも顔色を変えた。
```

硝子の部屋に飛び込んできたのは、騎士のような自動人形だった。

思い十字の飾り布。甲冑をまとい、ハンマーを携えている。 N業色の着物の乙女が、主を案じて叫ぶエー」 空はハンマーを振りかぶり、硝子の脳天めがけて振り下ろした。

ハンマーの一撃を、硝子はよけようともしない。 子の頭を護っていたのは、六角形の赤い光。魔術による防護療だ。 いんっ、と激突。ハンマーは硝子の頭を砕く---前に、何かに阻まれた。

防護壁はハンマーを受け止め、たわみ、弾き飛ばした。

「主! ご無事ですか!」 騙士がハンマーごと、密から外へと放り出される。

私業色の着物をひるがえし、乙女が硝子のもとへ飛ぶ。

子はうなずいて乙女に応え、それから、キンパリーに笑みを向けた。

私にできるのは見ていることだけだが――当然、自衛はさせてもらう」 キンパリーは苦笑しつつ、空中の防御機をかき消した。

そこは礼を言うところだろう?」 見ているだけではなかったの?」

再度、外から飛び込んでくる騎士。キンパリーは戦じもせす。

「姿を見せてはどうだね、〈粉砕者〉シュミット」 褐色の肌の少年。制服こそ着ていないが、学生のようだ。 よく俺だとわかりましたね、キンパリー先生」 ややあって、騎士の背後、窓の向こうの桜の枝に、人形使いが現れた。

いるのさ。直せと忠告したはずだがね」 「わかるとも。君の魔力は出力こそ見事だが、波形が乱れる癖がある。ノイズが混じって

それはできませんね」 すみませんね。そんな癖があろうとなかろうと、俺は十分、無敵なものでし できない?」

できるかね? 不出来な教え子が」 見られてしまったからには、貴女もろとも排除しなくては」 愉悦にゆがんだ笑みを見せ、少年は不遜に言い放った。

少年は応えず、へらへらと笑っていた。相当な自信があるようだ。

遠いする。私は体制は好かないが、君には仕置きが必要だな。自動人形を学院の敷地外に「バカに刃物とはよく言ったものだ。切れ味のいいナイフを手に入れて、強くなったと勘 キンパリーはかぶりを振った。

何せ俺はクロイツリックーの《吖》――機巧兵士がついている。自動人形ら連れていない「殺傷されたくなければ、火人しく捕まってください。ここの警備は関もなく沈黙します。持ち出した上、救授に対して不敬の嫉み。あまつさえ、救傷しようとは」

「あら、それじゃあ先生」 それまで黙っていた硝子が、くすりと笑って、横から口を出した。

(女には、万に一つも勝ち目はありませんよ)

うちの子を貸してあけるわ」

気の毒だが、シュミット。これで君には、万に一つも勝ち目はない キンパリーはにやりとして、乙女の背中に膨大な魔力を送り込んだ。 硝子が乙女に視線を投げる。乙女はうなずき、キンパリーの前に進み出た。 **施術回路を起動したわけでもないのに、乙女の体が強烈な冷気を放った。**

の枝から転げ落ちた。 騎士があわててそちらに飛び、シュミットを抱えて着地する。 息かできないほどの圧迫感。シュミットの騎士が壁際まで押し戻され、シュミットが桜

が揺らいだのか。根性のないことだ。 シュミットが叫ぶ。声にはあせりがにじんでいる。相手の性能を直感して、早くも自信

みんな! きてくれ!

ほう……これは美しい……見事な回路だ。とてもすぐには把握できない。 創御はおまえ キンバリーは乙女の背中に手を当て、微弱な魔力を流し、回路を探った。

に委ねていいかね?」 合わせて八人分の人影が立つ。 「はい、キンパリー殿」 「さて、それでは、連中をしつけてやるとしようかーー」 老僧のような風貌の学生。ほかにも、見慣れた顔が二つほど。その騎士たちが同じ数。 そうこうするうちに、シュミットの仲間たちが続々と集まってきた。

「いろりとやら」 キンバリーはうすく微笑み、抑揚の消えた声で呼びかけた。

乙女の体から魔力がほとばしり、キンパリーが施した欺瞞が解ける。 いろりは氷のような銀髪をきらめかせ、すさまじい冷気を放出した。

そして、一方的な殺戮が始まる。

Chapter 7 聖地に至る薔薇の騎士



ラビに振り下ろされた刃は、すかっと空を切り、大地を割った。 **驚くフレイの眼前に、くるくると回転しながら、金属の裏が突き刺さる。**

短剣のコンテナでもある、ケルビムの背面パーツだった。 の下をくぐり抜け、ラビを助けてくれたのだ。 :い息をつきながら立っていた。 ひたいが切れ、腕が切れ、腕が切れて、血がしたたっている。だが、暴走はしていない。 フレイはあわててロキを探す。ロキは円形劇場の外れ、客席にあたる部分の最上段に、 ケルビムがラビを抱え、地面すれすれに滞空している。 ――いや、翼にしては、ずいぶんと鋭角的なデザインだ。それは大剣の〈つか〉であり、 片類を切り離されながら、白刃

「オレは謙虚で寛大だか、とうにも許せないものが三つある」 **命静な瞳で、眼下のローゼンベルクとシュナイダーを見下ろしていた。**

216 ローゼンベルクの横で、シュナイダーがため息をついた。 **賃様と。 貴様たちと。 貴様たちにおくれをとった、自分自身だ」** ロキは踏みしめるように、一歩一歩、階段を下りてきた。

「あいにく、オレは脳みそが重金属のバカでね」 ロキはフレイを護るように立ち、そっと、ささやくように言った。

どうやら、懲りてねえようだ。〈剣帝〉は思ったよりも頭が悪いな」

「フレイ。音を消せ」 急に名を呼ばれ、あわてながらも、フレイはロキの意図を了解した。

愧気にも駆け出し、円形劇場を取り囲むように散開した。 2. 四笛を吹き、〈ガルム〉たちに指示を送る。よろよろと立ち上がった〈ガルム〉たちは 頭張って……ラビ……みんな!)

音が消える。すっきりと。この一帯だけ、唐突に無音地帯になった。 吠え声が不思議なハーモニーを生み――一瞬後、効果はすぐに現れた。 フレイの魔力を受け、遠吠えのように高く鳴く。

また、珍しく戦揺の色を見せていた。 だが、彼らに対応する際は与えない。ロキはもう攻撃に移っていた。 シュナイダーが戸惑った様子で何か叫ぶが、当然、声は聞こえない。ローゼンベルクも

の騎士が、小柄な体を割り込ませ、タワーシールドを構えた。 1 ケルビムが折れたプレードを振りかざし、シュナイダーの騎士に迫る。ローゼンベルク **燕音で噛み合う鎖と剝。力が拮抗したかに見えた、そのとき――のれを貰くことは不可能だ。だが、ロキはそのままプレードを叩きつけた。**

フレイが音を消した今、ケルビムの短剣は無音の暗教者だーこれは夜会ではない。人形使いを狙っても、とがめられはしない 実職においては、人形使いを狙うのが定石……) フレイは義父の言葉を思い出した。 フレイの位置からは見えている。ローゼンベルクの足の甲を、短剣が貫いた! おそらくは悲鳴に近い叫び。しかし聞こえない。

と、音声で指示を出すことが増えるので、遠稚聴があるのだろう。 しかし、反応が遅れる。音が聞こえないせいだ。知性の高い自動人形を使い慣れている 、という形に唇を動かし、シュナイダーが騎士に突撃を命じる。

そうこうするあいだに、ローゼンベルクはさらに三本の短剣に串刺しにされた。 **眉の騎士はケルビムと競り合っているせいで、主のもとに戻れない**

一方、ロキは普段から、ほとんどの操作を魔力のみで行っている。

ない。そのまま勢いをつけて回転し、騎士の頭上をすり抜け---切っ先を形成するプレードが片方折れているので、いささか不格好だが、機能的には問題 超高熱の炎をまとい、騎士を背後から斬り裂いた。 クレイモアの一撃。一寸の見切りでかわすと同時、ロキはケルビムを大剣に変形させた。 自在に採る動きに鈍りはない!

た。そうして、輸出はあっけなく、一刀のもとに倒れ伏した。 騎士の肉体が崩れ、黒ずんだ灰と化す。 熱と刃が騎士の脊髄を縦に裂く。盛大な血しぶきが飛び、ケルビムを真っ赤に染め上げ

じられないという前。フレイも同じ想いだ。あの畝に、刃が通ったー フレイはうなずき、〈ガルム〉たちにハーモニーをやめさせた。 ロキがこちらに手を向け、軽く振る。

シュナイダーの唇は『馬鹿なー』というふうに動いた。血まみれのローゼンベルクも信

「……あんたのおかげで、二度、命拾いした」 あたりの静寂が破られ、再び音が戻ってくる。風の音や、木々のざわめきや――

ロキの、ぶっきらほうな声が。

フレイは嬉しくなって、仔犬のように軽やかに、ロキの背中に飛びついた。

ざぶんっ、と水面に落下する。もちろん、シャルも道連れだ。シャルは必死に水をかい 翼を失い、シグムントはパランスを失った。

「シグムントー 大丈夫?」 て、シグムントの体にしがみついた。 ざぶんっ、と水面に落下する。も

小面がうっすら赤く染まる。かなりの出血だ。だが、シグムントは平気そうな顔をして、

どこかとほけた調子で言った。 一言ってる場合? 死んじゃうわよー」 「さすがは〈魔剣〉。己の体で味わうと、こうも効くのだな」 心臓は無事だ。それより、シャルよ」

······わかってる。このままじゃダメね」 勝ったつもりでいるらしい。つけ入るなら、今だ。 双子はびょんびょん飛び跳ね、ハイタッチして喜びを表現している。 シャルは惟々しい気分で背後を振り返った。

あれを……やるわ」 決意を秘めたささやき。シグムントの首に取りつき、たずねる。

「私にとってはたやすいことだ。だが――君は大丈夫か?」

で限界まで力を出す。だから、貴方も限界まで力を貸して」 とうするの? 一わかった」 前回、シンってやつとやったときに比べたら、まだまだ魔力に余裕があるわ。でも、次 シャルを背中に乗せると、シグムントは三枚の翼で水面を叩き、飛び立った。

ねえねえ、どうするの?」 いくわよ、シグムント--ラスターフレアー」 鬱陶しいやつらねー ほえ由かかせてやるんだから!」 シャルはこぶしを握り、魔力を振りしほった。

彼らではなく、真下の水面に向けられていた。 双子の騎士が槍を交差させ、反射しようと構えを見せる……が、シグムントのあごは、 豪雨のように降りそそぐ光の弾雨。それは水を吹き飛ばし、消滅させ、まばゆい閃光を 膨大な魔力の伝導。シグムントのあごから、光の針が飛び散った。

生み出した。光と光が重なり合い、視界が真っ白に染まる。 何これった」 まぶしいっ! 見えないーっ!」 そうしているあいだにも、大量の光を浴びて、シグムントの体に変化が生じた。 動揺する双子。騎士二体も対応に困った様子で、槍を構えたまま、動けずにいる。

化する。光に包まれていたプールが、一転、竜と間に支配されてしまう。 出した。はっきり、大きい。腕一本が象一頭ほどの大きさだ! シグムントの膨張は止まらない。どんどん質量を増やし、ブール全体を覆うほどに巨大 「目覚めよ力……ファフニール……〈暴虐の王〉!」 シャルがありったけの魔力を込める。光を奪う間の中から、たくましい腕が、脚が飛び 全身から噴き出す妖気。暗雲のごとく立ち込める、濃密な間。

彼女たちの騎士が、主を護ろうと防御態勢を取る。その一体に、竜の巨大な錦爪が襲い双子は動揺を通り越し、混乱して悲鳴をあげた。

まさに暴力。騎士の抵抗をものともせず、壁に叩きつけた。 と同時に、もう一体の騎士を、巨大なあぎとがとらえ---

かった。恐るべき力で、騎士をわしづかみにする。

至近距離から、莫大な魔力を変換した一撃。

ぶんの魔力は作れない。見事、ラスターカノンを受け止めた! (なるほど……片方だけだと、「受け止める」ことしかできないのね)

騎士は槍をかかげ、防御した。双子の片方があわてて魔力を送る。人形と使い手、二人

可能にする魔術回路だろう。自分以外を対象にできる点は、シンより優れている。使い シャルはうなずいた。察するに、シンの魔術の発展型。「ターゲットのベクトル制御」

手の魔力も、なるほど大したものだ。だが――

最大出力のラスターカノンは、防ぎきれるものではない!

ラスターカノンの射線をそらした。騎士の槍と、左腕と、左足を消し飛ばして、ラスター カノンは壁に大穴をあける。 「早く逃げなさい! そのままだと、死ぬわよ!」 二人そろってわたわたと駆け出す。騎士がこらきれなくなる前に、シャルは念をこらし、 騎士一体が機能停止。ほっと息をついた瞬間、シグムントが咆哮した。 声を張り上げる。死ぬという言葉を聞いて、双子の腰が砕けた。 見ると、右腕に槍が刺さっていた。つかんでいた方の騎士が、槍で攻撃してきたのだ。

『は肉をやすやすと切り裂き、骨をえぐった。 後まじい確地力。陥ってもシンのシリーズ値だ。

あふれる鮮血。シャルは思わず口を押さえる。 した。だが、ラスターセイバーは、その程度の動きではかわせない 一哀れね。ついでに皮肉ね。マシーネンソルダート、確かに強敵だったけど」 ラスターセイバー! 決着だ。シャルはふう、とため息をつき、ようやく、緊張を解いた。 双子はもう戦意を喪失し、拾き合ったまま震えている。 人間であるがゆえに、痛みや負傷と無縁ではいられない。 だが――二体は動こうとしない。どうやら、痛みのあまり失神したか。 二体の騎士には、まだ息がある。通常の自動人形なら戦闘可能なレベルだ。 天井を切り裂きながら迫いすがる光。それはやがて騎士に追いつき、両足を断ち切った。 そのときにはもう、シグムントのあごが騎士の方を向いている と喜ぶ双子。だが、ただで腕をくれてやるほど〈暴竜〉は甘くない。 巨大な腕が引きちぎられ、プールに落ちて、盛大な水しぶきをあげる。 動転するシャルの前で、シグムントは躊躇せず、右腕を捨てた。 **縄く収斂した光の剣。騎士はとっさに飛び、空中をジグザグにすべって、振り切ろうと**

双子が死にもの狂いで魔力を送り込んだらしい。三人ぶんの魔力を感じる。

3

数の力に頼ろうなんて、セコイ考えの連中に、あいつらは負けない」 夜々の目の前で、アリスは水品玉を取り落とした。 雷真はアリスとシンをにらみつけ、淡々と言った。 床を転がる水晶玉。その中では、クロイツリッターの面々が次々とやられていた。

おまえたちはなぜつるむ?」 ……君が言うと滑稽だね。 射たちがやったことと、どこが違うんだい?」

た方がありがたいと思ってる。それなのに」 「そこだ。俺たちは今つるんだところで、最終的には不利になる。お互いに、消えてくれ 俺と夜々を見捨てられないと思って、手を貸してくれる。そんな奴らが、損得でつるむ 息を吸い、吐き、雷真は静かな声で言った。 決まってる。有利だからさ」

そう、みんなが、夜々と雷真のために吸ってくれた。 言い放つ。夜々の胸いっぱいに、熱い感情が満ちる ような連中に、負けるわけがねえんだよ」

```
アリスの口車に乗って、勝手なことをしてしまった、私のために……。
```

好きにやったもんだね。本気で戦争を起こすつもりかい?」 体内の魔力の流れを整える。いつでも、雷真の魔力を受け入れられるように。 つん、と鼻の奥が痛む。だが、泣くのは後だ。

戦争にはならない。おまえらはドジを踏んだのさ」 アリスが雷真に関う。雷真はかぶりを振って、

神性機巧とやらが、あっさりやられた後だぜ?」 製造包囲に動くだろう。こんな状況で、想逸が無理に戦争を起こそうとするか? - 自慢の たな。こうなりゃ、プロパガンダと主張するにも根拠が弱い。露西垂も英吉莉も仏閣四も「おまえのお仲間は、キンパリー先生に――魔術館協会にケンカを売った。相手を間違え

そうだ ヤエカスミが使えなかったんだな」 「……水品玉に〈雪〉が映った理由が、やっとわかったよ。欺瞞の魔術を維持するため、

丸腰じゃない。小索が一緒にいた」 じゃあ、君はここまで、丸腰できたっていうのかい?」 丸雕じゃないか! (花)のお人形には暖間能力がないんだろう!」

ひたいを押さえ、天を仰いで、アリスは楽しげに笑った。 声が高くなる。怒っているのではなく、喜んでいるように見える。

厳地の玉は、簡単にはつかまらない」 **ニューギョク?** 「俺もそう思ったが、それほどでもなかったな。将棋には入玉ってのがある」

まったく、あきれたね。キングだけで敵地に乗り込むなんて、とんだ悪手だ」

雷真に手ほどきを受けたので、夜々も将棋のことは知っている。

チェスと違って、将樹は持ち順を好きな位置に打てる。

今の夜々は――信千金の龍王龍馬 そして今、雷真という玉のとなりに、夜々がいる。 それゆえに、敵地の玉は堅い。強力な味方が続々と現れ、玉の周囲を固めてくれる。 そして、敵地の駒は、すぐに「成る」ことができる。 アリスは笑みを消し、真顔で雷真を見つめた。

一お嬢さまの仰せとあらば、たやすいことです」 シンが甦く、例のごとく、慣性もへったくれもなく、いきなり最高速---と思った速度 面白い。彼を倒せ、シン。できるだろう?」

から、さらに加速した。

間真のとなりに戻った。 が殺せず、吹っ飛ばされて床に転かる。 と見せかけて、さらに突進してきた。 た。そのトリッキーな動きに、夜々はたちまち轍を見失った。 にベクトルを変え、襲いかかってきた。 受け、さらなる速度を得たようだ。夜々を回り込むようにスライド移動。ある一点で衝突 に逆らわず、夜々は向きを変え、真上からの蹴りを受け止めた。 はいし **やはりシンは百職鋳磨だ。しかし、夜々も負けてはいない。反極してすぐに起き上かり、** 重い蹴りが空中の夜々をとらえる。夜々は両腕を交差してプロックした。空中では勢い 下がるシンに追いすがり、蹴りを放つ。シンは驚いたようだが、軽くさばいて後退—— 吹鳴二四衛!」 だが、雷真が捕捉している。魔力の波長で夜々を誘導、位置を教えてくれる。その流れ 夜々は身を盾にして雷真をかばう。シンは急停止、急加速して、夜々の頭上に飛び出し 見れば、アリスがでのひらを向け、魔力を送り込んでいる。アリスの力を帆船のように

一やるね。男子三日会わざれば――っていう、東洋のことわざ通りだ」

そんな夜々を見て、アリスが興味深そうに言った。

だが、思考が読めていれば、対応できる。 シンの怖いところ。自分の判断と魔力だけで、おそるべき威隆能力を発揮する。 で。 あばらを押さえる。 ここの怪我の代憤が、経験値となって書積されている。 「高い授業料を払ったからな」 **ごらに雷真を追う。重い蹴り。ぎりぎり、夜々が間に合う。プロックした瞬間、衝撃で** 「遊んでいると足をすくわれそうだ。さっさと片付けるよ、シン」 **雷真は床に身を投げ出してかわした。本値で危険を感じ取ったのだろう。だが、シンは** シンが唐突に出現。雷真の背後から、強烈な蹴りを繰り出してくる。 ふっ、とシンの姿が消えた。 返事の代わりに、シンが動いた。アリスの命令も魔力も受けない、独自の行動。ここが 夜々は瞠目する。あり得ない速度。音より速い! 夜々がそちらに飛び出し、ブロックしようとした、そのとき。 シンが雷真の側面に回り込み、横から突っ込んでくる。 夜々にはわかる。雷真はシンの思考が読めるようになってきたのだ。速度と挙動は厄介で。 **枚々が影に気を取られた瞬間、背後から猛烈な殺気を感じた。** 瞬後、反対側の壁面に、高速移動する影が映った。

夜々の足もとが沈んだ。

夜々のボディがきしみ、白い肌がざっくり裂けた。雷真の魔力が間に合わず、魔力供給 重すぎるー 床が陥没したー

を受けずに防御したため、負荷に負けたのだ。 平気です!」 力を振りしぼり、シンを弾き飛ばす。弾かれたシンは宙をすべって---夜々!」

スタングレネードを投げつけた。——アリスに向かって。 (また! これは 何……?) そして、やはり雷真の後方に、高速移動するシンの影。 直撃はしない。突如そちらにシンが現れ、グレネードをキャッチする。 夜々には正体もつかめない。困惑しているあいだに、雷真は腰のハーネスに手を伸ばし、 このあいだの「錯覚」か。加速に予測がついていかないのか。でも…… また、消えた。

アリスはよろめいた……が、それだけだ。シンにかばわれ、平然としている。 瞬間、炸裂。爆音と閃光、そして衝撃がホールを揺らした。

「どうしますか、雷真……?」 残念、今ので気絶してくれれば、シンの戦闘能力は半減したのだか。

シンに敗北したことで、発奮したのはシャルだけではない。雷夷と夜々も、シミュレーシンに敗北したことで、発奮したのはシャルだけではない。雷夷と夜々も、シミュレー シンを打倒するために編み出した、「あの戦法」を使いますか、と訊いている。 夜々は決断を迫るように言った。

ションを重ね、対策を編み上げている。

「いや……この状況じゃ、使えない」

しかし、それは極めて難しい方法だし――何より、今はアリスがいる。 相手がシンだけならば、動きを封じる方法はある。

「――いや、逆か!」 を分断しなければ、この切り札は切れない……。 シンの行動をすべて封じたところで、シンの魔術回路はアリスが操作できるのだ。二人

策を繰り、機転を利かせ、夜々が驚くような手段で、窮地を脱してくれる。 戦闘中だというのに、夜々は嬉しくなる。雷真はいつも、どんな危機に直面していても、 **省真が魔力を練るのがわかる。どうやら、何か思いついたようだ。**

「おや、何か思いついたみたいだね」 「夜々。少しのあいだ、俺にコントロールをあずけてくれるか?」 日ざとく気付き、アリスかくすりと笑った。

くれるかい、ライシン?」 ことだけだ。信じて、頼って、雷真に身を委ねる……。 だが、雷真は反応しない。夜々にできることは、雷真を信じて、コントロールを任せる 雷真……っ!」ごごご。 それって、『一緒にお風呂に入る』ところまではOKって意味?』 阿呆。自分で洗え」 夜々は渾身の力で、側面ではなく、真正面に向かって、こぶしを繰り出した。 そして、シンが消えた。 **次めにくるつもりか。魔力はシンの全身に行き渡り、** 大きい! とんでもない出力だ! ごうっ、と魔力を解放し、となりのシンに注ぎ込む。 などと軽口を叩くあいだに、アリスは魔力を練り上げていたようだ。 m真の魔力が、その意志が伝わる。 瞬後、雷真の右手にシンの姿が出現する けない! 雷真かあぶない! 魔術回路を起動した。

でも、さっきのはいただけないな。おかげで髪が頗くさくなっちゃったよ。後で洗って

232 を砕き、ずばんっと轟音を響かせた。 「驚いたね。僕の〈虚像〉をこんなに早く見抜くなんて」 「よせよ、シン。バラバラになりたいのかい?」 「が……ああああああっ!」 こぶしの振りだけで床が砕ける。夜々のこぶしは何もない虚空を切り裂き、衝撃波で床こぶしの振りだけで床が砕ける。 シンは起き上がろうとして、できない。身を起こすたび、再び床に転がった。 直後、誰かが床に倒れる音が響いた。 ぐわつ、と空気がゆがむほどの衝撃。 雷真は起き上がれないシンを指差し、 アリスはあきれたような顔をして、雷真をしげしげと眺めた。 叫ぶ。腕の皮膚がはがれ落ち、ちぎれ、四方八方へすっ飛んでいった。 シンはあきらめない。自分の魔術回路を起戦しようとして―― 夜々のこぶしは当たらなかった。しかし、衝撃が鼓膜を破ったのだ。 平衡感覚を失っている。 アリスが息をのむ。意外な展開に驚いた様子だ。 右手のシン――の虚像――が消え、目の前に、倒れたシンが現れる。

さっきからの、そいつの戦き――ありえないほと建すきる」

配すとき、シンは自分の魔術を使えない。 ができるのに、なぜシンは消えたままで攻撃しないのか」 一……かもしれない、って言っただろう?」 「克服できるんじゃなかったのか、魔活性不協和の原理」 「おまえが幻を操るとすれば、筋が通る。そこで、おかしいと気付いたのさ。消えること 「おまえは何度も、余計なものを俺に見せている」 音速に近付けば、衝撃波が生じるぜ。さっきの夜々みたいにな」 "でも、僕の登録コードは〈加速の妖精〉だよ?」 アリスの魔術で消えているあいだ、シンは「人間並みの」速度しか出せず---シンというボディの中に、ふたつの魔術はうまく共存できないのだ。 苦笑するアリス。そこでようやく、夜々にもカラクリがわかる。 アリスが黙る。雷真はにやっと笑って、 だから、あれは実際の速度ではない。 シンが攻撃に移ると、アリスの魔術は効果を失っていた。逆に、アリスの魔術がシンを それらがすべて、同じ魔術によるものだとしたら? **心影を操る力。変身能力。消えたように見せる透明化現象**

その上、打撃も通るのだ。当然、鼓膜だって破れるはずだ。

「お説ごもっともだけどね、それで勝ったつもりなら、まだ一手足りないよ」 勝った――と思った、その刹那。 シンが飛び上がり、夜々に向かって突進してくる。蹴りではなく頭突き。アリスはまだ アリスが笑う。彼女が発散する雕力は、そのままシンに流れ込んでいた。 そして、平衡感覚が狂った今、シンには自分の体が制御できない!

まだ魔力に満ちている。魔力のストックだけなら、シンにも余力がある。制御をアリスに ゆだねれば、二人はまだ戦える……。 シンは対応できず、防御はおろか、姿勢削御もできず、床に叩きつけられた。 しかし、夜々はシンの突進をひらりとかわし、上から蹴りを叩き込んだ。 決まったーもしろ、蹴った夜々が驚く

審釈を垂れてやるぜ。機巧魔術の利点は何だ?」 「もうやめろ、アリス。〈下から二番目〉の俺が、どう考えても俺より頭のいいおまえに、 小さなため息とともに、見かねた様子で雷真が口を開いた。 やはり直撃。たやすく吹っ飛ばされて、床を転がるシン。 夜々は空中で身をひるがえし、突進を受け流して、カウンターの蹴りを放った。 シンは反転し、真上の夜々めがけ、さらに向かってきた。

「……自動人形の存在」

あとは三姉妹がやってくれるのさ。精密な操作をな」 いいんだ。複雑な魔術回路を、実に巧みに使ってくれる。俺は大雑把な指示を出すだけで、 「そうだ。自動人形ってのは大したもんだぜ。夜々もいろりも小紫も、俺よりずっと頭が

雷真は戦けないシンを見下ろし、あわれむように言った。

シャルは言ったが、正直、俺にはサッパリだ。でもよ」 一分子って、何個あるんだ? それは、俺たちに把握できる数なのか?」 **一シンの魔術回路は、俺には理屈がわからない。分子レベルでベクトルを制御できるって** アリスは無言だ。雷真がいわんとすることは、もうわかっているらしい。

シンは自分の肉体だから、感覚的にコントロールできる。 タイムラグもなく削御でき、感覚器からのフィードパックも迅速だ。

それゆえに、攻撃にも防御にも対応できる。フェイントにも対応できる。

だが、アリスは違う。彼女は優れた魔術師らしいが、他人の体を分子ひとつひとつまで

勧御するなど、困難だ。その上、格闘戦の技量に隔たりがある。

一俺たちは二人でひとつ。ひとりになったおまえが、勝てる道理はない」

一だったら、証明してごらんよ!」

*落ちてくる。膨大な魔力にホール全体が震え、地震が発生した。 アリスが力み、魔力をしばり出す。文字通り、最後の力か。壁が揺れ、天井からほこり

力と速さに賭けたのだ。止めることのできない力で、打ち砕くつもりか。 の突撃からわずかにそれた。 だが、雷真は魔力をゆるめない。ますます強く、夜々に力を送ってくれる。 力と力の散突。衝撃波が床を砕き、爆風が砂礫を飛ばす。
アリスがシンの魔術回路を起動し、真上へのペクトルで対抗する。 叩きつけた勢いに重ねて、さらに追撃。夜々は瓦割りのように、足もとのシンめがけ、 シンはたやすく引っくり返り、床に叩きつけられた――と同時。 小手返し。柔術の繊細な動きに、アリスは対応できていない。 交差する一瞬に、シンの腕を取って、手首をひねる。 森閣は敵の攻撃を待ち受ける意図。夜々はその意図を正確に汲み、半身になって、シン だが、それはおそらく、雷真の狙い辿り。 なるほど、これも道理だ。格闘経験の差を埋めるため、小手先の勝負ではなく、純粋な ぐおんっ、とホールの中を旋避する。速い- 衝撃波で床がえぐれる。 ゆっくりとシンが浮き上がり――動く。

シンの体が沈み、沈み、十メートルも沈んで、ホールの床が抜けた。 そして――ある一瞬に、夜々がまさる。

「平気……とは言えんな。だが、命に別状はない」 一シグムントー しっかりしてー 平気なのっ? 気を確かにー」 死んだ鳥のように落ちてくる仔竜を、あわてて抱きとめる。

小さくなっていくシグムントから飛び降り、シャルはすとん、と足場に下りた。

を、シャルはぎゅっと抱きしめた。 一ありかとう。よく喘ってくれたむ」 戦々しく答える。シグムントはくたっと首を垂らし、浅い呼吸を繰り返していた。 **興を一枚と、右の前肢を失っている。腹を裂かれ、血に汚れている。そんなシグムント**

「修復にはかなりかかる。しばらくは、今回のような無茶はできないぞ」 「そっ、それとこれとは話が別よ!」 わかってるわ。……ありがと

一昼のチキンを奮発してもらえそうかね?」

「いいから、さっさと寄越しなさい! この負け犬!」 「ローゼンベルクに叱られちゃうよー」 「や、やだー やだやだー」 見事なステレオサウンド。シャルの神経を逆なでする。 双子はきょとんとした。それから、お互いに顔を見合わせ---「ふん、大丈夫よ。ローゼンベルクも、とっくにやられてるわ」 ざあ、手袋を渡しなさい!」 逃げようとする双子をつかまえ、無理やり手袋を取り上げる。 すごむように一喝。双子はびくっとのけぞって、 毅然と顔を上げ、双子の方に向き直る。 シャルはシグムントを抱いたまま、手の甲で涙をぬぐった。

一な、泣かないでよー。私がいじめっこみたいじゃない!」

ともかくこれで、この二人は夜会の参加資格を失う。

シャルは泣き声から逃れるように、早足でプールを出た。

238

て、通路を走った。 「うむ。もっとも、加勢できる状態ではないがな……私も、君も」 だが、行くしかない。知らず駆け足になってしまいながら、シャルはシグムントを抱い ざあ、ライシンのところに行くわよ」

その先には、血まみれのローゼンベルクと、彼の騎士。 ロキはフレイの側を離れ、敵に向かって参き出した。

既に戦意がないのか、騎士は呆然と立ち尽くしている。一方、シュナイダーは鋭い双眸

に殺意をにじませ、ロキをにらみつけていた。 ロキの背後でフレイが緊張している。弟の身を案じているのだろう。だが、ロキを信じ

「ふん……他愛もない。あの執事の方がよほど完成されていた」 性能を特化したのが裏目に出たな。分子の「静止」に特化した方は、その安定性ゆえに 死人に報打つような調子で、ロキはローゼンベルクに言った。

脳時の反応ができず、分子の「進行」に特化した方は、進行方向に逆らいさえしなければ、

て、無言で見守っている。

その言葉通り、盾の騎士の動きを封じ、剣の騎士を背後から斬り伏せた。 言うほど簡単なことではない。ロキは短剣とケルビムを操り、ひとりで波状攻撃と集中

攻撃を行った。たぐいまれな魔術の才能と、技術がいる。 手袋を容越せ。貴様たちの戦争は、ここで終わりだ」

と浮いて、ロキの手に収まった。大きさのわりに、まるで重さを感じない。 「三度は言わない。手袋を寄越せ」「待て。殺すつもりか?」 ローゼンベルクの双眸に、恐怖の光が走った。 ロキがケルビムに向かって手を差し伸べる。ケルビムは瞬時に大剣へと変形し、ふわり

も舌打ちしながら、それにならって、手袋を投げ捨てた。 ロキは念動で手袋を引き寄せ、自分の手につかみ取った。 パールホワイトの手袋。夜会参加者の証。それを忌ま忌ましげに捨てる。シュナイダー

シュナイターが怒鳴りかけるのを手で刺し、ローゼンベルクが手袋を外した。

興味を失くしたかのように、二人の敗者に背を向ける。

フレイの紅い瞳に戦慄が走る。今ここに執行部の審判はいない― 手袋を捨てたからと その瞬間、背後で殺気と魔力が膨れ上がった。

それまで無言で立っていた騎士――ローゼンベルクの騎士が、 フレイが警告を発するより早く、敵は動いていた。 って、戦いを放棄したとは限らないのだー 音もなく、ロキの背中に

構え、小さな体ごと、ロキの背中にぶつかってきた。 突進した。ぎらりと蝉く舞。いつの間にかナイフを抜いている。騎士はナイフを腰だめに

ぶしゅつ、と鈍い音が響き、血が糸をひいて飛んだ。 #士の鬼が宙に舞う。

あふれ、白い肌は見る間に血に染まった。 いようとは、鈍くさい鮮にはわからなかっただろう。 乙女の胸を、大剣が貫いている。 ローゼンベルクはさらに施力を送ったが、あいにく、騎士はもう動かなかった。 ロキの肩にのせられる乙女の顔。森の妖精を思わせる美貌だ。しかし、その唇から血が ロキの視線の先で、 小柄な体に対し、 はね飛ばされた兜。その下にあったのは、美しい乙女の顔だった。 その剣はいかにも巨大だった。 、フレイが目を見張る。無理もない。甲冑の下に乙女の体が隠されて

やっぱり……便しいね、ロキは」 ソフィアははかなげに、弱々しく微笑んで、小さくささやいた。

処分されるよりも。人間として、ロキの手で死にたいの」 ソフィアの〈イブの心臓〉を破壊している。 の意志で」魔術を起動していれば、この一撃は防げたはずだ。だが、現実に大剣は貫通し、 「……オレは議虚で寛大だが、あいつのように甘くはない」 「どことも知れない戦場で、人形として破壊されるよりも。実験の不始末で、廃品として うん、ロキは私を人間だと言ってくれた。だから」 一……あんたは今も人間だ」 「私は……本当に、人間だったの。ほんの一年前まで」 私を殺して」 訴えるような眼差し。邪険に振り切ることができず、ロキはまごついた。 ふんわりと脆しい、白薔薇を思わせる微笑み。 数時間前――夕間が迫る木立ちの中で、ソフィアはそう願った。 ロキはゆっくりと大剣を引き抜き、よろめく乙女を支え、抱きかかえた。 彼女の魔術回路は防御に特化したものだ。使い手に蹴があったとは言え、彼女が『自分

.....わかった。たか

精一杯の優しさを込めて、不器用に――ぶっきらほうに、言い捨てる。



「それはまだ先の話だ。いつか戦争が起きて、あんたが戦場に立ったとき……」

約束ね?」

そっとソフィアの手が触れる。ロキはその手をつかみ、掘りしめた。

「……迂隅。撤退だ!」 ありがとう 約束……果たしてくれて……」 刹那、肉体の結合がゆるみ、花が散るように崩れ、風に溶けて消えた。 事切れる。瞳孔が急速に開き、瞳が光を失った。 幸せそうに。穏やかに。そして、清らかに。 J. : おから、ロキの肩に首をあずけ、微笑んでいる。そのソフィアが今、ロキの肩に首をあずけ、微笑んでいる。

奥歯を噛んで、数秒。 その背を見つめるロキの全身に、猛烈な和気が宿った。 ごうっ、と噴射音を響かせて、ケルビムが燃え上がる。しかし――

怪我した手足を必死に動かし、シュナイダーとともに駆けていく。

言うが早いか、ローゼンベルクは全力で後退した。まさに、命からがら、といった風情。

夜々がもたらした破壊は、あっけなくホールの床をぶち抜いた。

崩れ落ち、沈下する床。その下から、夜々が飛び出してくる。

妨弟の周りにお座りして、しきりにしっぱを振っていた。

一泣いて、いいよ?」 ------何? う…いいよ?」 な……何の真似だ」

フレイはじんわり涙ぐみ、有無を言わさず、 ロキは敗者に背を向け、フレイの方へと歩き出した。

ロキを抱きしめた。

誰が泣くか、パカ輔貴」

だが、それは一瞬のことだ。ロキはいつもの、冷然とした顔に戻って、

ロキの胸に込み上げるものがあった。 にこっと笑いかける。

フレイはもう一度、ロキの体を抱きしめた。いつの間にか集まってきた〈ガルム〉たち

雷真はあわてて後退する。崩壊に追いかけられるように、夜々と一緒に十数メートルも宙返りして、震疾のとなりに着地。その衝撃で、足もとの床が崩れ落ちた。

走って、ホールのすみまで下がった。

床の下は見えない。驚いたことに、空洞が広がっている。

(これは、まさかー)

協問、限下の際の中に、無数の臓が浮かび上がった。 暗。間違いなく、瞳だ。おびただしい数。それは標的を探すようにきょろきょろと動き

ある瞬間に、一斉に営真を見つめた。 やっぱり、あれだ! あのときのあれは、錆覚じゃなかった!

「あ、雷真ー アリスさんがー」 かしのように立ち尽くすアリスがいた。 足もとまで崩壊が迫っているのに、逃げようともしない。 思考の途中で夜々の叫び声。示された方を見ると、ガラガラと崩れ落ちる床の向こうに、 では、ここは……あの地下空洞に続いているのかー

抜け、亀裂を飛び越え、落ちる瓦礫を蹴って、アリスに迫る。 考えるより早く、体が動いていた。夜々の悲鳴などおかまいなしで、崩壊のへりを駆け

僕と心中するつもりかい? 難しなよーー」 何……やってるんだい?」 「地の衝撃で、雷真が引っかかっている床を崩してしまうかもしれない 留真! そこでじっとしててください! 今いきます!」 断る!」 アリスはほんやりと、呆けたような声で言った。 べきべきと腱が嫌な音を立て、肉が裂けたような激縮が走った。 雷真は叫び、眼下を見た。一面に広がる闇。前回は砂の斜面に落ちて助かったが、あの 夜々が戸惑っているあいだに、アリスが我に返ったようだ。 夜々が叫ぶ。とは言うものの、足場が悪く、どこが崩れるかわからない。 **雨を食いしばる。唇から血の泡があふれる。それでも、雷真はアリスを離さない 3**烈な加重。ほっそりとしているのに、アリスは重い。大人の男なみだ! 届け、と念じながら伸ばした指が、 落ちかけるアリスを空中でつかまえ、思いきり手を伸ばす。 タイミングをはかったかのように、アリスの足もとが抜けた。 床のへりに引っかかった

一く……おまえは生き残って、シャルにワビを入れろ! 断崖に落ちれば、到底、助かるまい。

アンリにもだ! こんなところ

248 で勝手に死ぬなんざ、誰が認めるか!」 「僕が魔具もなしに〈虚像〉の魔術を使うわけ――使えるわけ」「何をだー」いいから、つかまれ!」 自動人形なら、俺のものになれ! おまえの根性、俺が叩き直してやる!」 うるせえ! だから何だ! ご名答。僕は半分以上、機巧の存在さ。機巧兵士ではないけどね」 自動人形……?」 情けをかける必要はないよ。もう、気付いているんじゃないかな?」 利那、はらはらと花びらが散るように、アリスの肌が破れた。 **アリスが目を丸くする。雷真はもうヤケクソで叫んだ。** B真がつかんでいる左手と、左足が――あるいは左半身が――人工物だ! 三真が手を離さないのを見て、アリスは苦笑した。 *の補、スカートの下からのぞくのは、鋼鉄の装甲。

アリスはうつむき、全身の力を抜いた。

遠くから夜々の殺気が漂ってきたが、それはこの際、置いておく。

いかん、として、アリスは統句した。

鋼鉄の腕を通して、彼女の震えが伝わってきたような気がした。

「君には教えてあげるよ、ライシン。これはシンも知らないことさ」 何を言ってる! 早くつかまれ! 腕が抜ける----」 しかし、やがて顔を上げたアリスは、いつもの余裕ぶった笑顔だった。 泣いてる……のか?)

にこっと満面の笑みを見せる。次の瞬間、右手で雷真の腕を払った。 僕の本当のパパはね、エドワード・ラザフォードっていうんだ」

雷真はどうすることもできない。 雷真! 大丈夫ですか!」 そのまま間に吸い込まれていくアリスを、なす術もなく見送った。 関節を外された! たまらずゆるむ握力。するするとすべり落ちていくアリスの手を、 ばきんっと嫌な音を立てて、雷真の手首が外れる。 やっと近くまできた夜々が、憤重に、しかし軽々と、雷爽を引き上けてくれる。

(エドワード……ラサフォード……学院長……!!) 腰の底は見通せない。 雷真は呆然と、いつまでも穴の底を眺めていた。

とうしましょう雷真。もう……逃げ道が」 。。 学ば崩れ落ちてしまった床に、需真はへたり込んだ。 夜々が心配そうに足もとを見る。崩壊はすぐ足もとにまで及んでいる。

「そうだな……。天井をぶち抜いて地上に出るか……」 思案していても仕方がない。雷真は気合を入れ、意を決して手首をはめた。 とは言ったものの、夜々にそれをやらせるだけの魔力がない。

べこきっ、と軽い音とともに関節が噛み合う。

「あ、いえ……手ごたえはありませんでした」 「おまえ、シンの《心臓》を潰したか?」 「あの、雷真……アリスさんは」

「なら、大丈夫だ。あの二人は、たぶん生き残る」 がらがらっ、と尻の下で床が崩れて、雷真はあわてて後ずさった。 いよいよまずい。困っていると、不意に履切り音が聞こえてきた。 足もとの階は深い。だが、あの二人は、そう簡単にはくたばるまい。

```
「ライシンー 無事なの!!」
                      ホールの入り口から、鏑色のドラゴンが滑空してくる。
```

|シャル! 助かった!|

シャルはラスターカノンを天井に撃ち、脱出口を開いた。 夜々と二人、シグムントの背中に飛び乗る。と同時に、床が完全になくなった。 最短距離で地上へ向かう。建物から飛び出したところで、魔術の照明が目に飛び込んで

と胸を揺らして駆けてきて、マフラーを踏んでコケた。 きた。真星のように明るい。光の下には円形の――古代の劇場のような広場があり、そこ 一ライシン……やった。の?」 シグムントはほさはさと羽ばたきながら、広場の真ん中に着地した。 夜々に手伝ってもらって、雷真もシグムントの青中から舞りる。フレイがたゆんたゆん 、ロキとフレイの姿があった。

「ローゼンベルクは七四位だったんだろ? シャルが二人、俺がひとり厳落とした。今頃 -ンバリー先生が四人やってくれてるはずだから……」 七四位まで一挙に脱落。〈手袋持ち〉のおよそ四分の一が消えた計算だ。ロキとフレイ

「ああ。そっちも、やってくれたみたいだな」

雷真はロキの手に注目した。二人ぶんの手袋を握っている。

を入れて、残り七四人を倒せば……あいつに届く! レイは今日のぶんの〈待機義務〉を果たさねーと』 邱取りになります……!」 「だって……夜々はあっさり敵の罠にかかって……っ。こんな馬鹿な子は、いつか雷真の 「ちょっと、何言ってるのよ! 何のためにみんな――」 「雷真ー 大丈夫ですかっ?」 一現在時刻は十時……ってとこか。それじゃ、さっさと交歳フィールドに向かおうぜ。フ あのときだって!」 | 約束したろ。二年前の、あのとき」 蒸し返すなよ、夜々。俺の相棒はおまえだけだ」 やっぱり、夜々は……もう、雷真とは一緒にいられません……」 ああ……悪いな夜々。俺たちも早く病室に戻ろう」 声が詰まる。夜々はぐすっと涙ぐみ、細い肩を襲わせた。 雷真は夜々の後ろに立ち、頭なな背中に呼びかけた。 気色ばむシャル。その髪をくわえ、引っ張って、シグムントが黙らせる。 言い終わる間もなく天地がぐらつき、倒れそうになる。 夜々は急に黙り込み、一同の輪から離れ、皆に背を向けた

シャルとフレイが不思議そうな顔をする。ロキでさえ、ちらりと雷真を見た。 雷真の背中には……っ!」

おまえは誓った。ずっと俺を渡ってくれると。どんな

その誓いを果たせ」

こきでも。命の続く限り」 「そうだ。俺は死にかけた。でも、 夜々をかばって、雷真は……!

おずおずと振り向いた夜々は、許しを請うような目をしていた。

本当に……夜々で、いいんですか?」

言っただろ。俺の相棒はおまえだけだ」

てやるところよ」 「ふん……。ここまでお贈立でしてあげたのに、もとの鞘に収まらなかったら、とっちめ 今回は世話になった。ありがとよ」 苦笑するシャル、仏頂面のロキ、そしてフレイを順に見て、雷真は頭を下げた。 夜々は安心したように力を抜き、わあああん、と雷真にしがみついた。

もちろんだ」 してべる」

じゃあ……デート……」



道路のように甘く は、既に少女二人には向いていなかった。 |シャルは……前に一回、デートした| 「……いや いい ひ、卑怯よフレイー あいつと出逢ったのが、オレではなく……貴様だったら」 貴様と一緒にするなバカ」 何だロキ、悪いもんでも食ったのか? 拾い食いか?」 あいつーー? ロキは冷たく言い捨て、それから、独り言のような調子でつぶやいた。 雷真が見ていたのは、先ほどから黙り込み、どこか遠くを眺めるロキ。 伸よくなったはずなのに、なぜだか険悪になり、にらみ合う二人。しかし、雷真の注意 祝線の先には、これといって何もない。戦闘の痕跡と、砕けた甲冑があるだけだ。 私だって頑張ったのに!」

何だよ、言いかけてやめるなバカ

一こ。これは――ついにロキさんカテレ期に……?] 聞いたか、夜々。やっぱこいつ、悪いもんを食ったんじゃ……? ……そうだな。オレは大パカ野郎だ」 自嘲の笑み。雷真は気味が悪くなって、ひそひそと夜々にささやいた。

「えっ、なになに? そういうルートなわけ?」 やがて、一同はぞろぞろと連れ立って、夜会の交戦フィールドへと戻った。 シャルが目を輝かせ、なぜか食いついてくる。何が何だかわからない。

先ほどまで雷真を看ていた夜々は、飲み水を汲みに出て行った。るらしく、ロキのベッドに突っ伏して、居祇りをしている。 うち捨てられた甲冑が、いつまでも、風に吹かれて横たわっていた。 翌日の夕刻まで、ロキは死んだように眠っていた。見舞いのフレイも疲れが溜まってい 結局、雷真とロキは再び病室送りとなった。

ときよりも太陽は高い――が、そろそろ、夜会が始まる時間だ。 静けさが腫魔を呼び寄せ、雷真もうとうとしている。窓の外はまだ明るい。日本にいた

の髪を持つ、脆しい乙女がいる。 硝子さん……と、いろり?」 いろりの輸はうるみ、あふれそうなくらい、透明なしずくをたたえていた。 夢か、うつつか。街真のベッドの上に、艶やかな女が腰かけていた。その手前には、銀 不意に、クチナシの香りが鼻先をくすぐり、雷真は目を開けた。

「雷真殿……。夜々を救ってくれたこと、このいろり、生涯忘れません」



いろりは何か言いたげに唇を開いたが、何も言わず、そっと下がった。 雷真の手をつかむ。予想に反し、いろりの肌は燃えるように熱かった。

もお礼を言いたい気分よ」 な叱り方は、ここしばらく、雷真には見せてくれなかったものだ。 「だから、ごほうびをあげるけど――お仕費きをしなくちゃね」 「これでもう何度目の命令違反かしら。……でも、夜々を取り戻してくれたことには、私 「また無茶をしたわね、坊や」 つややかな唇が優美な曲線を描く。 いろりに代わって、硝子がささやく。とがめるように、しかし、優しく。甘喩みのよう

すっ、と雷真の顔に硝子の影がかかった。

雷真はしばし呆然と、ほのかに漂うクチナシの香りをかいでいた。 「せいぜい生き延びなさい、坊や」 それだけを言うと、いろりとともに、霞のように消えてしまう。まさにうたかたの夢。 そっと自分の唇に触れる。難して見ると、指先に口紅かついていた。 何をされたのか、わからなかった。 いろりが顔を真っ赤にして、あわあわと両手で宙をかき混ぜる。

その意味を理解した途端、かっと頭に血がのほった。

あ……いや、待てよ? これがごほうびなら、お仕置きってのは、何——」 ばくばくと心臓が暴れる。雷真は赤面し、ベッドに突っ伏して、しばし悶えた。 ぞくっと、背筋が凍るような戦慄が走った。

ゆややかな空気が三方向から流れてくる。

びひひとが、ひとが心配して、様子を見にきてあげたのに―――」 ええと、シャル? 窃視は犯罪だって知ってるか?」 当真はほりほりと頭をかき、とりあえず、一番おかしい者に突っ込んだ。 心の向こうには、こっそりのぞき見をしているシャル。 キのベッドではフレイが目を覚まし、不満げな目を向けていた。 当の出入口には、水差しを撮りつぶした夜々がいる。

ちょっ、待てよ、何でおまえら、そろってキレて……落ち着けえええ!」 雷真……っ、夜々だけって、夜々だけって言ったくせに……っ」 ライシン……へんたいやろう……浮気者」

数秒後、病室に断末魔のような悲鳴が響き渡った。 あいにく、出入口に窓と、逃げ道はすべて押さえられている。

260 あとがき

こんにちは、海冬レイジです。

この四巻には(ドラマCD付き特装版)があるんですよっ。YOU! どうせなら特装 いきなりですが、このあとがきを立ち読み中のアナタ!

版を買っちゃいなYO-

した。そして「是非に!」とお願いしたシャル&シグムント組が素敵すぎ! あの中国・繰激萌え必至。出番が控えめなフレイもポンコツ可愛くて、収録現場で海冬レイジは悶えま 治さんが演じてくださったシグムント、たまらなくカッコイイですよ~。 キャストは皆さんガチハマリで原作者ウハウハの布陣です。夜々×雷真もロキ×雷真も既に特装版をお持ちの方には共感していただけると思いますが――

フレイ、後で後かないように、早めにゲットしてくださいね。 素敵CDが初回生産限定というのは、悪い冗談としか思えません。もしくはハードなSM とくPさん& LINDEN さん&原田ひとみさんの表える新曲『Möbius』も収録! この ――というわけで宣伝でした。のっけからすみませんでした。

正直、まだ全然「始まってない」気がします。夜会参加者は半分も出てませんからね。昔段の海冬レイジなら、既に物語が折り返しているはずの巻数なのですが―― そんなこんなで機巧少女も四番目です。

当然、後ろ半分の方がウェイト重いわけですしね。

ご支持があればこそ。今後ともよろしくお願いします!

幸い、「あと○冊でおしまいね」という恐怖の宣告はきていません。ズバリ、皆さんの

もっと色っほくエロくー」 さて、今回の思い出は……そう、衝真の股間に○○○が接近するシーン。

トケトゲのフキダシで囲まれてました。叫び台間でした。 という感嘆符つきの改稿指示書に度肝を抜かれました。

そんなわけで、あれは担当庄司さんの心の叫びが詰まったシーンです。決して僕の欲求

不満が発露したわけではないんです。観遍いしないでよねっ。

アドバイスの数々で、初稿から確実にクオリティアップしているはずです。今後ともアテ 改稿に際しましては、今回も庄司さんとるろおさんに大変お世話になりました。適切な

忙しい中、特装版ジャケットや数々の特典絵を描いてくださったるろおさん……貴方と組 めて、機巧少女は本当に幸せなシリーズです!

なお、本書より数日早く、高城計さんのコミック版『機巧少女は傷つかない』が発売さ ています。そちらもぜひチェックしてみてくださいね。そして本編より女の子らしい

んデザインはるろおさん。原作オンリーの方も要注目です。 また、本編ではまだ姿が指かれていないマグナスや〈戦隊〉も登場しています。もちろ

ですので、次もぜひぜひ、よろしくお願いします! 痛くなるほど悩んでます。激しい現実逃避をしながらね……っ。物語はまだまだこれから 現在、海冬レイジは機巧少女5を鋭意製作中です。少しでもいいものになるよう、頭が

ではまた次回、機巧少女5でお会いできますように!

2010年10月 海冬レイジ

こんにちは、絵の人です。 機巧少女も四美になりました。

今回は男キャラを楽しく描けましたよ? 内容的にも、ロキのちょっとしたロマンスとか もっ素敵すぎてピンク色のガスとかでちゃいそうです。 (3: - 版めではロマンス扱いです)

さて。三姉妹のお姉さん、いろりが登集しましたね。 腰後の妹さんは、次回以降に活躍予定です。 はてさて、どう修羅集っていくのか凄く楽しみですね?



機巧少女は傷つかない4 Facing "Rosen Kavaller"

発行 2010年11月30日 初版第一刷発行

週末 海冬レイジ 発行人 三坂泰二

発化所 株式会社 メディアファクトリー で NALCOST を立めたのに無味 S.A.J.T

pm-製本 株式会社販済堂

Printed in Japan ISBN 978-4-9401-9579-5 C0099 ※本量の内容を発着で推製・模写・放注・データ配信などをすること は 別とお願いいた。ます。

は、EECも新りいたことも。 事実他はカバーに実示しております。 参加了本・第下本はみ影響ないたします。下記カスタマーサポートセ ンターまでご連絡ください。

ンターまでご連絡ください。 ※その他、本書に関すると問い合わせも下記までお願いいたします。 メディアファラウショ のエラマーカーの

受付時間10:00~18:00(土田、祝田縣()

【ファンレター、作品のご順報をお待ちしています】 まで表 〒150,0002 東京販売付記が33-3-5 NBF影終イースト 株式会社メディアファクトリー MPで車 3番集解析状 「海和レインサキリ版 「35.5分余年」版



